

**UNIVERSITÉ CÔTE D'AZUR**  
**EUR CREATES**  
**SECTION DE CHINOIS**  
---  
**DU Chinois**

**PRESENTATION GENERALE :**

Le chinois, langue utilisée par le plus grand nombre d'habitants de la planète, est selon des linguistes et des neurologues "le latin des temps modernes, formateur de l'esprit". A la fois riche et original, le chinois réunit les avantages de l'ouverture culturelle et d'une gymnastique intellectuelle complète pour les usagers des langues alphabétiques. L'apprentissage de la langue s'accompagne de l'initiation à la civilisation chinoise présentée sous différents aspects : culturel, intellectuel et esthétique. Dans le contexte actuel de la mondialisation, le chinois devient un outil précieux, voire incontournable, notamment pour tous ceux qui envisagent une carrière internationale ou un métier ouvert aux échanges.

**DESCRIPTION DE LA FORMATION :**

L'enseignement offre une initiation à la langue et la culture chinoises. Les cours s'adressent aux débutants et à ceux qui désirent acquérir une base solide. Il donne des connaissances de base et des capacités qui permettront soit de se spécialiser, soit d'utiliser le chinois comme un outil pour d'autres études, pour la recherche ou pour la pratique professionnelle.

L'objectif de la formation est de développer une communication fonctionnelle adaptée aux besoins quotidiens. Les cours mettent l'accent sur les compétences à l'oral et à l'écrit, incluant la maîtrise des caractères chinois courants, ce qui permettra une progression vers la traduction écrite et orale. L'étude de la culture du pays constitue un avantage pour communiquer et travailler efficacement avec les Chinois.

## **ORGANISATION DE L'ENSEIGNEMENT :**

### **DU 1 : 6h30 hebdomadaires**

#### Semestre 1

##### HPEECR1 : Grammaire 1 Chinois (22h)

Ce cours est destiné aux apprenants de chinois, à la fois débutants et faux débutants. Il est divisé en deux parties : 11 heures de CM et 11 heures de TD. Pendant les CM, nous présenterons principalement les règles de base de la grammaire chinoise, telles que la prononciation, les sinogrammes, et les structures fondamentales. Lors des séances de TD, nous travaillerons sur des exercices portant sur les points grammaticaux abordés en cours magistral afin de consolider les acquis. Le manuel que nous utilisons est indiqué à la fin du livret.

##### HPEECS1 : Langue et culture de spécialité 1 Chinois (11h)

Ce cours consiste notamment en un entraînement à l'oral. Nous mettons d'abord l'accent sur l'apprentissage de la prononciation en nous focalisant sur les tons en chinois. Nous utilisons ensuite des supports audio, vidéo, et le manuel (voir la fin du livret) afin d'aider les apprenants à développer leurs compétences en compréhension et expression orales. À la fin du S1, les étudiants seront en mesure de comprendre des questions et de communiquer avec des phrases simples sur les sujets suivants : se présenter, demander la nationalité, obtenir des informations sur la possession d'un objet, demander le chemin pour se rendre quelque part et indiquer les directions.

##### HPEECE1 : Système graphique et expression orale 1 Chinois (38,5h)

Ce cours a un double objectif pédagogique :

- 1) Apprendre le vocabulaire et les points grammaticaux du HSK 1 (niveau débutant du test officiel de chinois), améliorer les compétences écrites et orales dans des contextes vivants et variés, savoir utiliser des mots et des expressions pour répondre à des besoins ponctuels de communication ;
- 2) Comblé les lacunes et approfondir la compréhension des éléments de la grammaire par le biais d'exercices écrits, étudier l'origine et l'écriture des caractères chinois, rédiger des textes courts sur des sujets en lien avec la vie quotidienne.

## Semestre 2

### HPEECG2 : Grammaire 2 Chinois (24h)

Ce cours est destiné aux apprenants de chinois, à la fois débutants et faux débutants. Il est divisé en deux parties : 12 heures de CM et 12 heures de TD. Pendant les CM, nous aborderons principalement les règles de base de la grammaire chinoise, telles que la prononciation, les sinogrammes et les structures fondamentales. Lors des séances de TD, nous travaillerons sur des exercices portant sur les points grammaticaux abordés en cours magistral afin de consolider les acquis. Le manuel que nous utilisons est indiqué à la fin du livret.

### HPEECS2 : Langue et culture de spécialité 2 Chinois (12h)

Ce cours consiste notamment en un entraînement à l'oral. Comme au S1, nous nous focalisons sur le développement des compétences de compréhension et d'expression orales. À la fin du S2, les étudiants seront en mesure de communiquer en chinois dans divers contextes et d'accomplir des tâches liées à des conversations courantes. Ils pourront demander l'heure, planifier des rendez-vous, échanger des coordonnées téléphoniques, s'informer sur les prix des articles, présenter leur famille et parler des quatre saisons dans leur pays d'origine.

### HPEECE2 : Système graphique et expression orale 2 Chinois (42h)

Ce cours a un double objectif pédagogique :

- 1) Apprendre le vocabulaire et les points grammaticaux du HSK 1 (niveau débutant du test officiel de chinois), améliorer les compétences écrites et orales dans des contextes vivants et variés, savoir utiliser des mots et des expressions pour répondre à des besoins ponctuels de communication ;
- 2) Comblent les lacunes et approfondir la compréhension des éléments de la grammaire par le biais d'exercices écrits, étudier l'origine et l'écriture des caractères chinois, rédiger des textes courts sur des sujets en lien avec la vie quotidienne.

## **DU 2 : 5h hebdomadaires**

### Semestre 3

#### HPEECC3 : Culture (12h)

Ce cours a pour objectif de présenter l'histoire de la Chine, depuis l'Antiquité jusqu'à l'époque impériale centrale. À travers une approche diachronique, il introduit les grandes dynasties fondatrices, les transformations politiques et sociales, ainsi que les origines des courants philosophiques et religieux majeurs. Il vise à fournir aux étudiants des repères historiques importantes pour aborder la Chine dans la longue durée.

#### HPEECL3 : Langue/Traduction/Expressions écrite et orale Chinois (36h)

Cet enseignement comprend 3h de cours hebdomadaires : deux heures de TD et une heure de TP.

TD : Faisant suite au programme du cours de grammaire de L1, l'enseignement suivra la progression du manuel utilisé. L'enseignement vise à enrichir le vocabulaire, continuer à apprendre les structures grammaticales de base du chinois, développer et consolider les compétences en expression écrite et orale et en traduction.

TP : Correction et explication des exercices suivant la progression du cours de TD. La logique graphique de l'écriture des caractères sera expliquée à travers le vocabulaire de chaque leçon.

#### HPEECS3 : Langue de spécialité Chinois (12h)

Ce cours a pour but de développer les compétences en compréhension et expression orale des apprenants. Nous utilisons principalement le manuel (voir la fin du livret) accompagné de supports audiovisuels et de documents authentiques. Les étudiants apprendront à communiquer en chinois dans des situations concrètes afin d'accomplir des tâches correspondant à leurs besoins quotidiens. À la fin du S3, ils seront en mesure de mener des conversations sur les thèmes suivants : raconter leurs voyages, parler de leur routine quotidienne, repérer la localisation des endroits, discuter du travail et faire des achats.

## Semestre 4

### HPEECC4 : Culture (12h)

Ce cours prolonge l'étude historique entamée au semestre précédent en abordant les dynasties de la fin de l'époque impériale. Il propose ensuite une introduction à la diversité culturelle régionale en Chine à travers différentes formes d'expression traditionnelles liées aux pratiques sociales, rituelles ou festives. L'objectif est d'observer comment certaines manifestations culturelles telles que le théâtre populaire, les récits oraux, les fêtes locales ou l'artisanat, participent à la construction des identités régionales et à la transmission de la mémoire collective. Chaque séance est centrée sur une aire géographique particulière et met en lumière l'articulation entre territoire, culture et société.

### HPEECL4 : Langue/Traduction/Expressions écrite et orale Chinois (36h)

Cet enseignement comprend 3h de cours hebdomadaire : deux heures de TD et une heure de TP.

TD : Faisant suite au programme du cours grammaire de L1, l'enseignement suivra la progression du manuel utilisé. L'enseignement vise à enrichir le vocabulaire, continuer à apprendre les structures grammaticales de base du chinois, développer et consolider les compétences en expression écrite et orale et en traduction.

TP : Correction et explication des exercices suivant la progression du cours de TD. La logique graphique de l'écriture des caractères sera expliquée à travers le vocabulaire de chaque leçon.

### HPEECS4 : Langue de spécialité Chinois (12h)

Ce cours s'appuie sur le programme du S3 pour continuer à développer les compétences en compréhension et expression orale des apprenants. Nous utilisons principalement le manuel (voir la fin du livret), accompagné de supports audiovisuels et de documents authentiques. Les étudiants apprendront à communiquer en chinois dans des situations réelles afin d'accomplir des tâches correspondant à leurs besoins quotidiens. À la fin du S4, ils seront en mesure de comprendre des questions et de communiquer sur les sujets suivants : présenter la gastronomie, discuter des habitudes personnelles, raconter leurs loisirs et leurs passe-temps, parler des activités à la maison ou dans des environnements professionnels (à l'école, à l'hôpital, etc.).

### **DU 3 : 4h hebdomadaires**

#### Semestre 5

##### HPEECC5 : Culture (12h)

Ce cours propose une exploration des phénomènes culturels et sociaux contemporains en Chine. Les étudiants sont invités à découvrir, région par région, les enjeux culturels, sociaux, économiques et politiques qui y sont associés. L'objectif est de construire une première compréhension d'ensemble de la société chinoise actuelle à travers ses divers territoires.

##### HLEECL5 : Analyse de documents Chinois (12h)

Ce cours a pour but d'initier les étudiants de L3 à l'analyse de documents en chinois. L'étude des textes choisis dans des journaux et revues récents, simplifiés si nécessaire afin de mieux s'adapter au niveau des apprenants, propose des sujets variés allant de l'actualité politique, économique ou sociale de la Chine aux enquêtes, témoignages ou faits divers. Des exercices en classe visent à améliorer la compréhension des textes, à élargir le vocabulaire, à familiariser les étudiants avec le contenu et le style de la presse chinoise tout en enrichissant leurs connaissances de la société chinoise.

##### HLEECT5 : Traduction spécialisée Chinois (24h)

Ce cours conçu pour une étude de niveau intermédiaire s'adresse à ceux qui ont déjà acquis les premières notions de la grammaire chinoise et les caractères les plus courants appris en L2.

L'objectif de ce cours est d'initier les étudiants à la traduction de textes, de chinois en français et de français en chinois, et de les sensibiliser à certaines difficultés méthodologiques et linguistiques posées par cet exercice.

Nous suivrons la progression du manuel *Tiantian Du*. Dans un premier temps, nous nous concentrerons sur la compréhension du texte : le vocabulaire et les tournures de phrases seront expliqués et analysés. Ensuite, les étudiants s'entraîneront à la traduction du texte. Chaque séquence présente un aspect relatif à la culture ou à la société chinoise, avec le contenu des textes suivants du manuel : *Lettre de Pékin*, *Chercher un emploi à Pékin*, *La population chinoise*, et *La femme chinoise*.

## Semestre 6

### HPEECC6 : Culture Chinois (12h)

Dans la continuité du semestre précédent, ce cours poursuit l'étude de la Chine contemporaine en complétant le panorama régional. Il aborde ensuite plusieurs thématiques transversales telles que le système éducatif, les pratiques numériques et les mutations du monde du travail. Il s'agit d'élargir l'observation à des phénomènes sociaux plus généraux, à partir de cas concrets.

### HLEECL6 : Analyse de documents Chinois (12h)

Ce cours a pour but d'initier les étudiants de L3 à l'analyse de documents en chinois. L'étude des textes choisis dans des journaux et revues récents, simplifiés si nécessaire afin de mieux s'adapter au niveau des apprenants, propose des sujets variés allant de l'actualité politique, économique ou social de la Chine aux enquêtes, témoignages ou faits divers. Des exercices en classe visent à améliorer la compréhension des textes, à élargir le vocabulaire, à familiariser les étudiants avec le contenu et le style de la presse chinoise tout en enrichissant leurs connaissances de la société chinoise.

### HLEECT6 : Traduction spécialisée Chinois (24h)

Ce cours conçu pour une étude de niveau intermédiaire s'adresse à ceux qui ont déjà acquis les premières notions de la grammaire chinoise et les caractères les plus courants appris en L2.

L'objectif de ce cours est d'initier les étudiants à la traduction de textes du chinois vers le français et du français vers le chinois, et de les sensibiliser à certaines difficultés méthodologiques et linguistiques que pose cet exercice.

Nous suivrons la progression du manuel *Tiantian Du*. Dans un premier temps, nous nous concentrerons sur la compréhension du texte : le vocabulaire et les tournures de phrases seront expliqués et analysés. Ensuite, les étudiants s'entraîneront à la traduction du texte. Le thème de chaque séquence présente ainsi un aspect relatif à la culture ou à la société chinoise, avec le contenu des textes suivants du manuel : *L'éducation en Chine, Les aliments de blé du Nord, Les appellations chinoises, et Histoires amusantes de l'apprentissage du chinois.*

## MANUELS UTILISÉS

### Manuels de chinois 2026-2027

#### DU 1

<b>Grammaire</b>	
Manuel	Boya Chinese Elementary I (Second Edition)
Auteur	Li Xiaoping
Éditeur	Peking University Press
ISBN	9787301209073

<b>Langue et culture de spécialité</b>	
Manuel	Boya Chinese Elementary I (Second Edition)
Auteur	Li Xiaoping
Éditeur	Peking University Press
ISBN	9787301209073

<b>Système graphique et expression orale</b>	
Manuel	HSK 1 Standard Course
Auteur	Jiang Liping
Éditeur	Beijing Language & Culture University Press, China
ISBN	9787561938188

## DU 2

<b>Langue/Traduction/Expression</b>	
Manuel	Boya Chinese Elementary I (Second Edition)
Auteur	Li Xiaoping
Éditeur	Peking University Press
ISBN	9787301209073

<b>Langue de spécialité</b>	
Manuel	HSK2 Standard Course
Auteur	Jiang Liping
Éditeur	Beijing Language and Culture University Press, China
ISBN	9787561940150

<b>Culture</b>	
Manuel	Polycopies à distribuer

### DU 3

<b>Traduction spécialisée</b>	
Manuel	Tian Tian Du, Langue et culture, méthode de chinois intermédiaire
Auteur	Xiaomin Giafferri-Huang
Éditeur	ELLIPSES
ISBN	9782729839864

<b>Analyse de documents</b>	
Manuel	Polycopies à distribuer

<b>Culture</b>	
Manuel	Polycopies à distribuer