

		8H	8H30	9H	9H30	10H	10H30	11H	11H30	12H	12H30	13H	13H30	14H	14h30	15H	15H30	16H	16H30	17H	17H30	18H	18H30	19H	19H30	20H	20H30	
LUNDI	IT173	Arrangement musical et écriture 1 IT 173 Philémon Pelichet G1 dernier cours le 13 décembre : 2h de 8h à 10h (examen) HPEMAE1		Arrangement musical et écriture 1 IT 173 Philémon Pelichet G2 dernier cours le 13 décembre 2h de 10h à 12h (examen) HPEMAE1		MASTER : Musique et interprétation 9 lundis : 5-12-19-26 septembre 3-24 octobre 7-14-21 novembre Pascal Decroupet						UE DISCIPLINAIRE Formation musicale Groupe 1 Elise Heinisch Salle IT173 HPEMFM1				UE obligatoire PCM : HPUMUP1 G1&2 Musicologie Annick Dubois IT173 dernier cours 22 novembre MCC : 1 écrit et 1 dossier Examen écrit le 29 novembre												
		Analyse histoire et interprétation musicale 3 HLEMHM5 Pascal Decroupet autre salle																										
	IT177	MEEF - It 177 / Franck Sana					Analyse et interprétation 1 HPEMIM3 IT 177 Franck Sana					Eshétique de la musique 1 HLEMES5 16h45-18h15 Pascal Decroupet IT177				Analyse histoire et interprétation musicale 3 HLEMHM5 Annick Dubois IT177												
	Autres salles	TECHNIQUES DE LA MUSIQUE 1 HPEMFM3 Formation Musicale Elise Heinisch E250 avec Piano				Formation musicale et vocale 5 HLEMFMS L3 Elise Heinisch Salle E250				Musicologie historique 1 HPEMMH3 Annick Dubois E211, salle AV dernier cours et examen le 29 novembre				Analyse phraséologique et formelle 1 Pascal Decroupet, salle AV E211 HPEMPF3 10 séances de 2H jusqu'au 22 novembre. Cours de 1h le 29 novembre et examen.				HPUMUP1 PRATIQUE CHORALE G1 Patrick Clette Amphi75 examen oral concert de fin de semestre à définir Dernière semaine le 22 novembre										
	Autres salles																											
MARDI	Salle 173			OUI SI HPURMU10 Valerie Trubert Salle IT173 Piano. AV						Musiques actuelles 1 HPEMMA3 Julie Mansion-Vaquié salle video-projection et son IT 173				Musiques actuelles 3 HLEMAA5 Julie Mansion-Vaquié - IT 173				Enjeux de la musicologie HLEMETS5 06/09, 04/10, 08/11, 06/12 IT 173 JMV				Eshétique de la musique 1 HLEMES5 06/09 - 04/10 - 08/11- 06/12 IT177 JFT						
	Salle 177	UE approfondissement musicologie appliquée C. Délecraz HPUMUA3 - IT177						Eshétique de la musique 1 HLEMES5 13/09 - 22/11 - 13/12 IT177 JFT																				
	Amphi 75	Environnement professionnel de la musique et festival HLEMEP5 Panda 06 - Campus Carlone 9 séances de 2h IT 250				Ethnomusicologie 3 HLEMEM5 Farrokh Vahabzadeh salle VP				UE Approfondissement HPUMUA3 création instrumentale - Djamel Ghezali IT173+Amphi75+175				TECHNIQUES DE LA MUSIQUE 1 Chorale et technique vocale HPEMCT3 10 séances Valérie TRUBERT Amphi75														
	autres salles							MASTER - Ethnomusicologie HMEAM102 27/09; 4/10,11/10, 25/10 MASTER - Patrimonialisation des arts vivants HMEAM100 8/11, 22/11, 29/11 Farrokh Vahabzadeh																				
MERCREDI	173	CLE2D/MEEF uniquement Commentaire comparé VLEMCOS Annick Dubois IT177						CLE2D uniquement Direction de Chœur VLEMDCS Patrick Clette IT177																				
	177	UE Ethnomusicologie et Culture musicale HPUMUE1 Culture musicale Farrokh Vahabzadeh E211				UE Ethnomusicologie et Culture musicale HPUMUE1 Ethnomusicologie Farrokh Vahabzadeh E211				MASTER - Ethnomusicologie HMEAM102 28/09, 5/10,12/10, MASTER - Patrimonialisation des arts vivants HMEAM100 26/10, 9/11, 23/11, 30/11 Farrokh Vahabzadeh																		
	Autres salles																											

		8H	8H30	9H	9H30	10H	10H30	11H	11H30	12H	12H30	13H	13H30	14H	14h30	15H	15H30	16H	16H30	17H	17H30	18H	18H30	19H	19H30	20 H			
JEUDI	IT173			Cours conservatoire découverte HPUMU13 Robert Adelson - CRR 60 places ?																									
	IT177																												
	CAMPUS Cannes							MAO 1 HLEMAOS Campus de Cannes, salle info Cyril Delecraz fin des cours 12 ou 19 novembre								UE DISCIPLINAIRE FORMATION MUSICALE 1 G1 Pierre Ruscher Campus de Cannes M042 HPMFMI				HPUMU1 PRATIQUE CHORALE G1 Patrick Clette Grand Plateau Campus de Cannes examen oral concert de fin de semestre à définir									
	CAMPUS Cannes			MUSIQUE à L'IMAGE / MUSIQUE et NARRATION J. Mansion-Vaquié / J.-F. Trubert 6/10; 13/10; 27/10; 10/11; 24/11; 01/12; 15/12									Création et production musicale HLEMPR5 Julie Mansion Vaquié Campus de Cannes Grand Plateau			Practices of creativity term 1 JFT				Practices of creativity term 1 JMV									
Autres salles		TECHNIQUES DE LA MUSIQUE 1 Arrangement1 stéphane MEGE CRR HPFMAE3						CORDEES de la MUSICOLOGIE Extérieur - J. Rostand																					
VENDREDI	IT 173										Arrangement HLEMAOS Stéphane Mège CRR																		
	IT177																												
SAMEDI	It 173																												
	A75	SOUS RESERVE DE MODIFICATI	HPUMU1 PRATIQUE CHORALE G1 Patrick Clette Grand Plateau Campus de Cannes examen oral concert de fin de semestre à définir					UE DISCIPLINAIRE FORMATION MUSICALE 1 G1 Pierre Ruscher Campus de Cannes M042 Dernier cours et examen le 22 novembre																					

Code couleur ::

Licence 1

Licence 2

Licence 3