



UNIVERSITÉ CÔTE D'AZUR



SCIENCES DE LA SOCIÉTÉ
ET DE L'ENVIRONNEMENT
ÉCOLE UNIVERSITAIRE DE RECHERCHE

DÉPARTEMENT D'HISTOIRE
CAMPUS UNIVERSITAIRE CARLONE
98, Boulevard Édouard Herriot
BP 3209 – 06204 NICE CEDEX 3

LICENCE SHS mention HISTOIRE

Livret des enseignements 2023 / 2024



Coupe attique à figures rouges, vers 440 av. J.-C.



Le Psautier de Rutland, vers 1260, Brit. Library Add ms 62925



J.S Chardin, *Petite fille jouant au volant*, 1741



R. Delaunay, *Les coureurs*, 1924

Sommaire

PREMIÈRE ANNÉE LICENCE SHS – MENTION HISTOIRE	9
Le premier semestre	10
Le second semestre	19
DEUXIÈME ANNÉE LICENCE SHS – MENTION HISTOIRE	27
Le troisième semestre	29
Double licence Histoire – Lettres : S3.....	38
Le quatrième semestre.....	38
Double licence Histoire – Lettres : S4.....	48
TROISIEME ANNÉE LICENCE SHS – MENTION HISTOIRE.....	48
Le cinquième semestre	51
Double licence Histoire- Lettres : S5	63
Le sixième semestre	64
Double licence Histoire- Lettres : S6	72
Après la licence.....	73

Vous venez de vous inscrire à l'Université Côte d'Azur : **les enseignantes et les enseignants du département d'histoire vous souhaitent la bienvenue !**

Pour tout ce qui relève de la structure de la formation, du programme des deux semaines de rentrée, et des inscriptions, vous trouverez tous les renseignements à la page suivante :

<https://univ-cotedazur.fr/portails/portail-sciences-de-lhomme-et-de-la-societe>

Les réunions de rentrée (7 septembre) et la semaine « Enjeux » (11-15 septembre) vous fourniront bien des informations indispensables pour comprendre la structure de formations proposées dans notre Université. **Votre présence à ces séances est impérative.**

Ce fascicule fournit le descriptif des cours offerts par notre département : il s'adresse aussi bien aux étudiantes et étudiants qui envisagent obtenir une mention « Histoire » à l'issue de la troisième année d'études, qu'à ceux et celles qui souhaitent suivre des enseignements d'histoire dans le cadre des UE découverte et UE approfondissement libres.

Mesures de précautions sanitaires dues à la pandémie

Depuis le début de la pandémie de covid-19, une **cellule sanitaire** a été mise en place, qu'on peut joindre à l'adresse cellule-covid@univ-cotedazur.fr. Les personnes contaminées sont priées de se signaler à cette adresse.

Actuellement, le **port du masque** n'est plus obligatoire. La situation sanitaire pouvant évoluer, il faut rester attentif aux décisions que l'Université pourra être amenée à prendre.

DÉPARTEMENT D'HISTOIRE

Le Département d'Histoire est une des composantes des EUR (École Universitaire de Recherche) ODYSSÉE et CREATES, qui font partie de l'Université Côte d'Azur

Le cursus universitaire est organisé en trois cycles : Licence, Master et Doctorat. Vous trouverez quelques informations sur les formations en histoire de deuxième cycle à la fin de ce fascicule.

Le Département d'Histoire forme les étudiants en Licence, Master 1, Master 2, Doctorat et les étudiants qui préparent les concours du CAPES d'Histoire-géographie et de l'Agrégation d'histoire.

La licence « mention histoire » fait partie du Portail Sciences Humaines et Sociales (SHS) qui regroupe plusieurs disciplines ; il est placé sous la direction de l'EUR ODYSSÉE.

Direction du département d'Histoire : M. Arnaud BARTOLOMEI (directeur) ; Mme Sandra ZANELLA (directrice adjointe).

Responsable de la licence : M. Vincent CUCHE (Vincent.Cuche@univ-cotedazur.fr)

Responsable pédagogique de la L1 : Mme Sandrine BONNARDIN (Sandrine.BONNARDIN@univ-cotedazur.fr)

Responsable pédagogique de la L2 : Mme Héloïse HERMANT (Heloise.HERMANT@univ-cotedazur.fr)

Responsable pédagogique de la L3 : M. Vincent CUCHE (Vincent.Cuche@univ-cotedazur.fr)

Secrétariat des Licences SHS : Mme Laetitia LEROUX, gestionnaire

Moyens de contact à privilégier :

*Établir un ticket pour le secrétariat via votre ENT : <http://gipi-form-sco.unice.fr>

*Bureau H5. **Heures d'ouverture au public :** Du lundi au vendredi de 9h00 à 16h30

ATTENTION : des compléments, notamment concernant les enseignements du second semestre, sont prévus en cours d'année. Pensez à consulter régulièrement en ligne ce livret.

LES ENSEIGNANTS DU DÉPARTEMENT D'HISTOIRE

ENSEIGNANTS-CHERCHEURS TITULAIRES :

Préhistoire :

Mmes S. Bonnardin, L. Dussol

Histoire ancienne et archéologie :

Mmes M.-J. Ouriachi, S. Zanella ; MM. V. Cuche, F. Gayet

Histoire du Moyen Âge, histoire de l'art et archéologie médiévales :

Mmes R.-M. Dessì, F. Varitille ; G. Puma (*en disponibilité*) ; MM. G. Butaud, M. Lauwers.

Histoire moderne et histoire de l'art :

Mmes A. Brogini, H. Hermant, S. Marzagalli, V. Pietri ; MM. P.-Y. Beaurepaire, J.-B. Pisano.

Histoire contemporaine :

MM. A. Bartolomei, J. Guedj, X. Huetz de Lemps, J.-P. Pellegrinetti.

ATTACHÉS TEMPORAIRES DE RECHERCHE, ALLOCATAIRES MONITEURS ET CHARGÉS DE COURS RATTACHÉS AUX ENSEIGNEMENTS DU DÉPARTEMENT:

Mmes A. Baranes (ATER), V. Benci, L. Boissière, L. Bornarel, É. Caruchet, A. Liard, A. Malergue, A. Martinet, A. Nivière, C. Otto-Bruc, G. Ricci.

MM. J.-N. Allard, A. Deramaix, G. Durrenmath, S. Dolet, M. Embarech, R. Faget, É. Gili, Th. Guillopé (ATER), Ph. Ilial, J. Inaudi, M. Gonzalez, C. Roicomte, D. Rousseau, F. Salducci, J. Vaillant

ENSEIGNANTS DE L'INSPE RATTACHÉS AUX ENSEIGNEMENTS DU DÉPARTEMENT :

Mmes K. Lambert, S. Plantier ; MM. E. Chaudron, J. Martinetti

LES FORMATIONS DE CYCLE LICENCE

LICENCE MENTION HISTOIRE

Le diplôme de **Licence « Science de l'Homme et de la Société » (SHS) mention Histoire** est délivré à l'issue de trois ans d'études (soit six semestres).

Chaque semestre du cycle Licence est organisé en plusieurs **Unités d'Enseignement (ou UE)**, validées par des crédits européens (**ECTS**, pour *European Credit Transfer System*) qui facilitent les équivalences et les transferts avec les autres universités. Un semestre nécessite l'obtention de 30 ECTS, et 180 ECTS sont donc nécessaires pour obtenir la totalité de la Licence SHS mention Histoire.

Le portail SHS et le département d'Histoire vous permettent de personnaliser le contenu de vos études, en fonction de vos centres d'intérêt, de vos aspirations et des perspectives de débouchés. L'offre de formation en histoire comprend une grande part de choix dans la constitution de votre programme de cours, ce qui vous permet de privilégier les thèmes qui vous intéressent le plus tout en maintenant une formation générale équilibrée, de la préhistoire à l'époque contemporaine.

L'intégration de cette offre en histoire dans un portail vous incite également à choisir des enseignements issus des autres disciplines de ce portail SHS (anthropologie et ethnologie, sociologie, géographie) ; ce qui doit être vue comme un enrichissement de votre formation ou une ouverture vers une éventuelle reconversion. Aux étudiants qui souhaiteraient passer les concours de recrutement pour enseigner l'histoire-géographie dans le secondaire, il est vivement conseillé de profiter de cette ouverture pour suivre des cours de géographie.

Le département d'histoire associé au département des lettres délivre aussi une double licence Lettres-Histoire, qui n'est cependant plus accessible en L1.

DOUBLE LICENCE MENTIONS HISTOIRE - LETTRES

ATTENTION, CETTE FORMATION EST EN COURS DE FERMETURE

Cette formation s'adresse aux étudiantes et étudiants qui souhaitent obtenir, à l'issue de la troisième année, une double licence : mention histoire et mention lettres (modernes ou classiques). Le volume horaire de cette double licence est supérieur à celui d'une seule licence : cette formation est donc destinée à des étudiantes et étudiants qui ont une bonne capacité de travail.

Actuellement, cette formation n'est ouverte qu'à **partir de la L2**, pour les étudiants qui ont déjà validé leur double-licence en L1.

Contact : Mme Bohdana LIBROVA (bohdana.librova@univ-cotedazur.fr)

DIPLÔME D'UNIVERSITÉ D'HISTOIRE DE L'ART ET D'ARCHÉOLOGIE (D.U. HAA)

Le Département d'Histoire, en partenariat avec la ville de Vence, propose un Diplôme d'Université en histoire de l'art et archéologie qui se prépare en deux ans (4 semestres). Plusieurs des cours qui la composent sont des cours de licence mutualisés avec le DU.

Responsable : M. Jean-Baptiste PISANO (Jean-Baptiste.PISANO@univ-cotedazur.fr)

Présentation détaillée : <https://univ-cotedazur.fr/offre-de-formation/diplome-universitaire-histoire-de-lart-et-archeologie>

LICENCE PROFESSIONNELLE DE GUIDE CONFÉRENCIER

Le Département d'Histoire propose au niveau de la troisième année de licence une formation professionnelle de Guide conférencier qui permet de former des professionnels compétents dans le domaine de la valorisation touristique et de la diffusion de la culture.

Responsable : M. Frédéric GAYET (Frederic.GAYET@univ-cotedazur.fr)

Présentation détaillée : <https://univ-cotedazur.fr/offre-de-formation/licence-pro-guide-conferencier>

ORIENTATION

BUREAU D'INFORMATION ET D'ORIENTATION

Pour vos questions sur les filières et les débouchés et projets d'avenir, le BIO (Bureau d'Information et d'Orientation) est là pour vous aider :

- venir en entretien individuel, voir la conseillère d'orientation psychologue ou la chargée d'information ;
- utiliser la documentation : brochures, revues, documents sur les métiers et les filières de formation à Nice et dans les universités françaises, les possibilités de stages etc. ;
- participer à une U.E. « Projet Professionnel de l'Étudiant » ;
- s'inscrire à des ateliers.

Contact :

BIO, bât H, Campus Carlone

Tél : 04 93 37 53 62 ou 04 93 37 56 08

Consulter également le site de l'ONISEP rubrique « fiches métiers » et « concours fonction publique »

RELATIONS INTERNATIONALES

Le Département d'Histoire participe à plusieurs échanges internationaux. Les étudiants inscrits à l'Université peuvent bénéficier de bourses pour partir étudier à l'étranger dans le cadre des accords d'échange **ERASMUS+, SOCRATES, ERASMUS MUNDUS, CREPUQ et ISEP**. Ces bourses sont accordées pour un ou deux semestres, chaque étudiant ne pouvant demander qu'une seule mobilité au cours de son cursus universitaire (Licence et Master). Les étudiants peuvent partir en mobilité à partir de la 2^e année de Licence.

Grâce au système européen de transfert des crédits (ECTS), les étudiants peuvent suivre des enseignements d'universités étrangères et les valider dans leur établissement d'origine, conformément au contrat d'études établi avec le coordinateur des échanges et le responsable pédagogique de la filière. Plus précisément, l'université partenaire délivre à l'étudiant des ECTS qui sont intégrés par l'Université Côte d'Azur à leur retour.

Les dossiers sont disponibles en ligne. Toute demande doit être présentée en amont au responsable pédagogique de la filière d'études pour validation. Les candidatures sont ensuite examinées par une commission qui classe les dossiers.

Présentation détaillée :

<https://univ-cotedazur.fr/portails/portail-sciences-de-lhomme-et-de-la-societe/international-shs>

Secrétariat : Bureau des Relations Internationales (H. 126 B)

Mme **M.-G. LOUSSERT**

Tél : 04 93 37 56 48

Marie-George.LOUSSERT@univ-cotedazur.fr

ESPACE NUMERIQUE DE TRAVAIL (ENT) et INFORMATIONS

L'Université Côte d'Azur met à disposition de ses étudiants et de son personnel un espace numérique de travail (ENT). C'est un portail unique, structuré, dans lequel vous trouverez, à terme, l'ensemble des informations et des outils qui vous concerne.

Toutes les informations concernant votre scolarité sont affichées ou transmises par l'ENT. Vous pouvez également y vérifier vos inscriptions pédagogiques afin de savoir quels examens vous devez passer.

Ainsi, c'est dans votre ENT que vous trouverez, rassemblés :

- un espace personnel : votre dossier, vos contrats pédagogiques, vos plannings d'emploi du temps, votre espace de stockage, vos listes de diffusion,
- l'accès aux ressources documentaires (*Service Commun de la Documentation - SCD*)
- l'outil Moodle – LMS, plateforme d'enseignements en ligne (*Service TICE*) accessible dans la rubrique « pédagogie » de l'ENT : on y trouvera syllabus, annonces des enseignants et ressources complémentaires.
- l'accès au bureau virtuel
- le bureau d'assistance en ligne
- vos interfaces métiers...

Son accès est soumis à authentification, gage de sécurité et de confidentialité.

IMPORTANT : pour accéder à l'ENT et recevoir les informations transmises par les bureaux de scolarité (absences de professeurs, modifications d'emploi du temps...) et les enseignants, vous devez ouvrir un compte SESAME. Les informations ne sont pas diffusées à des courriels personnels.

PREMIÈRE ANNÉE LICENCE SHS – MENTION HISTOIRE

Si vous vous êtes inscrit dans la mention « Histoire », votre formation prévoit, à chacun des deux semestres de la première année, les cinq unités d'enseignement (UE) suivantes :

- **Une Unité d'enseignement disciplinaire** en histoire, composée de deux ECUE (Éléments constitutifs d'Unités d'Enseignement). Ce sont les bases de votre formation en histoire.
- **Deux Unités d'Enseignement Découverte au choix** parmi toutes celles offertes par le département d'histoire. Les UE Découverte choisies au premier semestre doivent obligatoirement appartenir à deux périodes différentes parmi les cinq proposées (préhistoire, histoire ancienne, histoire médiévale, histoire moderne, histoire contemporaine) ; au deuxième semestre, vous choisirez deux des trois périodes restantes.
- **Une Unité d'Enseignement Découverte libre**, parmi celles que proposent les autres départements du portail SHS (Sciences Humaines et Sociales) : Géographie, Sciences de l'homme et anthropologie (SHAE), et Sociologie.
- **Une UE « compétences transversales »**. Cette UE, commune à toutes les licences, se décompose en trois enseignements méthodologiques généraux obligatoires :

au premier semestre

-1 ECUE Compétences écrites

-1 ECUE Compétences en langue vivante étrangère 1

-1 ECUE Compétences informationnelles

au second semestre

-1 ECUE Compétences numériques

-1 ECUE Compétences en langue vivante étrangère 2

-1 ECUE Préprofessionnalisation

Les UE découvertes en histoire sont ouvertes aux étudiantes et étudiants des autres disciplines, dans la limite des places disponibles.

Parcours LAS

Les étudiants de ces formations de santé qui se sont inscrits dans la mineure « histoire » suivront l'**UE disciplinaire en histoire** et disposeront d'**une UE découverte spécifique** à chaque semestre. Ces UE découverte, intitulées *Histoire & Santé*, ne seront pas ouvertes aux autres étudiants.

Le premier semestre

HPUHI10 - UE disciplinaire en histoire 1

Cette UE se compose de deux ECUE, elles-mêmes divisées en deux cours, consacrés chacun à une période historique distincte. Tous les étudiants suivent l'intégralité de ces quatre cours. Chaque cours se compose d'un cours magistral (CM) de 15 heures (dix séances de 1h30).

1. HPEHAM1 Histoire antique et médiévale

Cet ECUE se compose des deux cours suivants :

a) Histoire antique (jeudi 10h00-11h30)

(Cinq séances d'histoire grecque, puis cinq séances d'histoire romaine)

Introduction à l'histoire grecque – M. V. Cuche

Ce cours a pour but de présenter succinctement la chronologie de l'histoire grecque, des Minoens jusqu'à l'époque hellénistique, et les principaux traits distinctifs de la civilisation grecque : institutions, couches sociales, économie, culture et religion. On présentera également quelques sources majeures de l'histoire grecque, tant littéraires (Thucydide, Hérodote, Xénophon, etc.) qu'épigraphiques et iconographiques.

Repères bibliographiques :

- Pauline SCHMITT PANTEL & Claude ORRIEUX, *Histoire grecque*, Paris, Quadrige, 2016 (3^e édition)
- Raoul LONIS, *La Cité dans le monde grec*, Paris, Armand Colin, 2016 (2^e édition)

Populations et institutions du monde romain à la fin de la République – M. F. Gayet

L'objectif du cours sera tout d'abord de présenter rapidement les populations présentes à cette époque à Rome, en Italie et dans les provinces, à travers leurs statuts juridiques, sociaux et politiques, présentation qui permettra en second lieu d'aborder les institutions romaines et le rôle civique des citoyens romains.

Repères bibliographiques :

- Jean-Michel DAVID, *La République romaine ; De la deuxième guerre punique à la bataille d'Actium*, Point Histoire, rééd. 2014.

b) Histoire médiévale (mercredi 10h00-11h30)

Initiation à l'histoire médiévale : le Haut Moyen Âge en Occident (Ve-XIe siècle) - Mme F. Varitille

Ce cours est une initiation à l'histoire du premier Moyen Âge (Ve-XIe siècle), sous l'angle des rapports de domination et des pouvoirs. Il s'agira d'aborder en premier lieu l'histoire politique de l'Occident et avant tout de la Gaule, de la fin de l'Antiquité à l'avènement de l'ordre seigneurial, puis dans un second temps les aspects religieux, économiques et sociaux. Des séances thématiques compléteront ce cadre chronologique, en soulignant la forte présence de l'Église qui joue un rôle intégrateur et modèle la société, l'importance de la terre qui marque la vie des médiévaux et fonde le pouvoir des élites, et enfin le phénomène des conflits et violences qui structure l'ordre social.

Repères bibliographiques :

- Geneviève Bühner-Thierry, Charles Mériaux (dir.), *La France avant la France (481-888)*, Belin, 2010.
- Florian Mazel (dir.), *Féodalités (888-1180)*, Belin, 2010.
- Régine Le Jan, *La société du haut Moyen Âge : VIe-IXe siècle*, Armand Colin, 2003.

2. HPEHMC1 Histoire moderne et contemporaine

Cet ECU se compose des deux cours suivants :

a) Histoire moderne (mercredi 8h30-10h00)

La construction de l'État monarchique en France (1515-1715) – Mme A. Brogini

Le cours familiarisera les étudiants avec le concept d'État, en analysant le renforcement progressif du pouvoir royal en France, du règne de François I^{er} à celui de Louis XIV. Caractérisés par l'essor des concepts de Prince, de Raison d'État, de souveraineté, d'absolutisme, mais aussi par des réflexions politiques sur les formes de résistance au pouvoir monarchique, les XVI^e et XVII^e siècles sont l'époque du triomphe de la toute-puissance royale et d'un État français territorial et centralisé.

Repères bibliographiques :

Dictionnaires

- BELY Lucien, (dir.), *Dictionnaire de l'Ancien Régime*, Paris, PUF, 1996.
- BLUCHE François, (dir.), *Dictionnaire du Grand Siècle*, Paris, Fayard, 1990.

Ouvrages

- BOURDEU Etienne, CENAT Jean-Philippe, RICHARDSON David, *Les Temps Modernes (XVIe-XVIIIe siècles)*, Paris, Armand Colin, 2017.
- CORNETTE Joël, *L'affirmation de l'Etat absolu, 1515-1652*, Paris, Hachette, rééd. 2009.
- CORNETTE Joël, *Absolutisme et Lumières, 1652-1783*, Paris, Hachette, rééd. 2014.
- JOUANNA Arlette, *Le prince absolu*, Paris, Gallimard, 2014.
- JOUANNA Arlette, *Le pouvoir absolu*, Paris, Gallimard, 2013.
- LESCUYER Georges, PRELOT Marcel, *Histoire des idées politiques*, 14e édition, Paris, Précis Dalloz, 2001.

b) Histoire contemporaine (jeudi 8h30-10h00)

Histoire politique de la France au XIXe siècle (1815-1914) – M. A. Bartolomei

Le cours propose d'étudier les cinq étapes qui ont conduit à l'instauration d'un régime républicain, libéral et démocratique en France au cours du XIXe siècle. Il s'attarde pour cela sur une présentation de chacun des cinq régimes qui se sont succédé au cours du siècle entre la chute de l'empire napoléonien (1815) et l'éclatement de la Première Guerre mondiale (1914), ainsi que sur les grandes révolutions qui marquent les transitions entre ces différents régimes. Seront ainsi étudiés le régime de la Restauration (1815-1830) qui se termine par la révolution des « Trois Glorieuses » (1830), le régime de la Monarchie de Juillet (1830-1848) qui se clôt par la « révolution de 1848 », le régime de la Deuxième République (1848-1852) qui est interrompu par le coup d'État de Louis-Napoléon Bonaparte et la proclamation de l'Empire (1852), le régime du Second Empire qui se termine en 1870, avec la chute de Napoléon III et le régime de la Troisième République qui, né dans la douleur en 1870 et 1873, demeure à ce jour le régime politique qui a eu la plus grande longévité de l'histoire politique française contemporaine.

Repères bibliographiques :

- Dominique BARIOT, Jean-Pierre CHALINE, André ENCREVÉ, *La France au XIXe siècle (1814-1914)*, Paris, PUF, 1995 [BU : 944.06 BAR].
- Serge BERNSTEIN, Michel WINOCK (dir.), *L'invention de la démocratie (1789-1914)*, Paris, Le Seuil, 2002 [BU : 944.06/320 BER].
- Jean-Claude CARON, *La nation, l'État et la démocratie en France de 1789 à 1914*, Paris, Armand Colin, 1995 [BU : 944.06/320 CAR].
- Francis DÉMIER, *La France du XIXe siècle (1814-1914)*, Paris, Le Seuil, 2000 [BU : 944.06 DEM].
- Jean GARRIGUES, Philippe LACOMBRADÉ, *La France au XIXe siècle (1814-1914)*, Paris, Armand Colin, 2015 [BU : 944.06 GAR].

HPOHI20. UE découverte d'histoire

Toutes les UE découverte d'histoire ont lieu l'après-midi et comportent 10 séances de 3 heures, sous la forme de TD.

Pour les étudiants et étudiantes en histoire, il est obligatoire de choisir vos deux UE découverte en histoire **dans des périodes historiques différentes** (préhistoire, histoire ancienne, médiévale, moderne, contemporaine). Pensez à consulter dès maintenant l'offre du second semestre car vous devrez alors choisir deux UE découverte **parmi les périodes que vous n'avez pas suivies au premier semestre**.

Vos choix seront pris en compte dans la mesure de la capacité d'accueil des groupes.

Le tableau suivant résume les UE découverte offertes par le département d'histoire au premier semestre, classées par période et par code :

Période	code	Horaire	intitulé du cours
Préhistoire	HPUHPR10 UED1	mardi 13h- 16h	Archéologie et Préhistoire : découvertes, questionnements, analyse – S. BONNARDIN
Ancienne	HPUHAN10 UED2	mardi 13h -16h	Architecture romaine et société – S. ZANELLA
	HPUHAN11 UED3	jeudi 13h00-16h00	La fin de la République romaine, du pourrissement institutionnel à l'agonie de la vie civique – F. GAYET
	HPUHAN12 UED4	mercredi 13h00-16h00	La société romaine antique ou l'étrangeté des anciens – M.-J. OURIACHI
Médiévale	HPUHME10 UED5	vendredi 16h30-19h30	Noblesse et chevalerie au Moyen Âge – G. BUTAUD
	HPUHME11 UED6	vendredi 13h- 16h	Les images médiévales : histoire et méthode – C. OTTO-BRUC
	HPUHME12 UED7	mercredi 13h- 16h	Vivre au premier Moyen Âge (VIe-XIIe siècles) : une histoire sociale du quotidien – F. VARITILLE
Moderne	HPUHMO10 UED8	mercredi 16h30-19h30	Révolution(s) militaire(s) de la fin du XVIIe siècle à l'Empire – R. FAGET
	HPUHMO11 UED9	jeudi 13h00-16h00	Histoire de la famille (XVIe-XVIIIe siècles) – V. BENCI
	HPUHMO12 UED10	jeudi 13h00-16h00	Histoire de l'éducation de la Renaissance aux Lumières – V. PIETRI
	HPUHMO13 UED14	mercredi 16h30-19h30	Sciences et techniques, XVe-XVIIIe s – C. ROICOMTE
Contemporaine	HPUHCO10 UED11	vendredi 13h00-16h00	Histoire de la criminalité et de la répression en France. 1800-1939 – A. MARTINET
	HPUHCO11 UED12	jeudi 16h30-19h30	Une histoire économique de la mondialisation de Christophe Colomb à Donald Trump (1492-2021) – A. BARTOLOMEI
	HPUHCO13 UED13	mercredi 13h00 -16h00	Une histoire des femmes et des féminités, d'octobre 1789 à nos jours – T. GUILLOPÉ
LAS	HPUHSA10 H&S1	vendredi 13h00-16h30	Drogues et stimulants du milieu du XVIII ^e à la fin du XX ^e siècle : une histoire stupéfiante – X. HUETZ DE LEMPS

Préhistoire

HPUHPR10 (UED1) – UE découverte préhistoire (M. Sandrine Bonnardin)

Archéologie et Préhistoire : découvertes, questionnements, analyses

Partir à la découverte de la Préhistoire, ce temps d'avant l'écriture, c'est rentrer dans le monde de l'archéologie, dans ce qui la constitue, ce qui la régénère et ce qui en fait sa pertinence et sa richesse. C'est évoquer les petites et grandes découvertes qui ont façonné l'archéologie moderne et contemporaine. C'est raconter comment les dernières décennies de recherches scientifiques associées au développement des fouilles à large échelle ont décuplé nos connaissances sur l'histoire des sociétés humaines qui nous ont précédées. C'est mettre en avant l'apport des sciences et des outils empruntés aux anthropologues, aux géologues, aux médecins, aux physiciens, aux généticiens, à la connaissance de nos origines, des premières migrations humaines, des systèmes alimentaires, des pathologies anciennes.

L'enseignement s'ancrera prioritairement dans le temps de la Préhistoire et de la Protohistoire et abordera différents dossiers, comme : les découvertes et vestiges retrouvés, les momies humaines, les pathologies, les remèdes, les savoirs, etc. et les façons d'identifier tout cela lorsque l'on est archéologue.

Histoire ancienne

HPUHAN10 (UED 2) – UE découverte histoire ancienne (Mme S. Zanella)

Architecture romaine et société

Le cours vise à étudier l'architecture antique en connexion avec l'évolution de la société romaine. La première partie du cours sera centrée sur l'acquisition des bases de l'analyse architecturale (grammaire des formes, techniques de construction, etc.). Par la suite, l'architecture romaine sera étudiée comme support et comme révélateur des changements sociaux entre l'époque archaïque et le haut Empire.

- P. GROS, *L'architecture romaine du début du IIIe siècle av. J.-C. à la fin du Haut-Empire. Tome 1 - Les monuments publics* ; Paris : Picard, 1996.
- J.-P. ADAM, *La construction romaine : matériaux et techniques*, Paris : Picard, 2008.
- *Arqueología de la construcción I-IV 2008-2014*.

UE HPUHAN11 (UED 3) : UE découverte histoire ancienne (M. F. Gayet)

La fin de la République romaine, du pourrissement institutionnel à l'agonie de la vie civique.

La fin de la République est une période cruciale de l'histoire de Rome au cours de laquelle la petite cité des bords du Tibre acquiert le statut de « superpuissance » du monde occidental, affirmation d'une puissance qui, paradoxalement, s'accompagne d'un effondrement, d'un pourrissement progressif de sa vie politique interne. Il s'agira d'analyser les mutations et les bouleversements qui ont profondément transformé la société romaine républicaine du IIIe au Ier s. av. J.-C., tant du point de vue institutionnel (magistratures notamment) et de la vie civique, que des points de vue socio-économiques, financiers, culturels ou militaires.

Repères bibliographiques :

- Jean-Michel DAVID, *La République romaine de la deuxième guerre punique à la bataille d'Actium 218-31*, Paris, Seuil, « Points », 2000.

UE HPUHAN12 (UED 4) – UE découverte histoire ancienne (Mme M.-J. Ouriachi)

La société romaine antique ou l'étrangeté des anciens.

Cette UE découverte vise à montrer que la société romaine - qui nous paraît familière – en raison notamment des images véhiculées par le cinéma – et proche de la nôtre dans son fonctionnement - est en « réalité » d'une étrangeté radicale. Après une introduction consacrée à quelques exemples de réappropriations contemporaines – dans le domaine sportif, dans la publicité – qui contribuent à ce sentiment de proximité, nous étudierons la société romaine – de la fin de la République et du Haut-Empire - en mettant l'accent sur quelques thèmes : l'identité (dénomination, statut ...), la structure familiale (le couple, le rapport aux enfants, le rapport aux ancêtres ...), la question de l'image (de soi, des ancêtres, etc.) ...

Repères bibliographiques :

- Paul Veyne, *La société romaine*, Seuil (Coll. Point Histoire), Paris, 2001.

Histoire médiévale

HPUHME10 (UED 5) - UE découverte histoire médiévale (M. G. Butaud)

Noblesse et chevalerie au Moyen Âge

Durant la période médiévale, les élites sociales se transforment profondément. Aux aristocrates d'ascendance romaine ou barbare succède un groupe plus large associant de simples chevaliers et gentilshommes aux princes et aux seigneurs. Le cours s'intéressera à la formation du groupe nobiliaire, à son renouvellement et à son rayonnement social et culturel. Les nobles seront abordés selon leurs multiples facettes : seigneurs, hommes de guerre, officiers, fondateurs de châteaux et de monastères, voire poètes et mécènes. L'imaginaire chevaleresque qui cimentait la noblesse sera également étudié, d'autant qu'il nous est encore familier et nourrit notre imaginaire.

Repères bibliographiques :

- Martin AURELL, *La noblesse en Occident (V^e-XV^e siècle)*, Paris, Armand Colin, 1996.
- Joseph MORSEL, *L'aristocratie médiévale, V^e-XV^e siècle*, Paris, Armand Colin, 2004.

HPUHME11 (UED 6) - UE découverte histoire médiévale (Mme C. Otto-Bruc)

Les images médiévales : histoire et méthodes

Malgré les pertes inhérentes aux aléas de conservation des sources, l'omniprésence des images dans la société de l'Occident médiéval est un fait avéré. Depuis une trentaine d'années, les images médiévales sont abordées par les historiennes et les historiens en tant que sources à part entière. Ce cours vise à donner aux étudiantes et étudiants les connaissances et les méthodes fondamentales pour l'analyse iconographique des images médiévales.

Repères bibliographiques :

- Baschet Jérôme, Dittmar Pierre-Olivier (dir.), *Les images dans l'Occident médiéval*, Brepols, 2014. (BU Lettres - Carlone - Cote : 709.02 IMA)
- Baschet Jérôme, *L'iconographie médiévale*, Paris, Gallimard, 2008. (BU Lettres - Carlone - Cote : 709.02 BAS)
- Schmitt Jean-Claude, *Le corps des images : essais sur la culture visuelle au Moyen Âge*, Paris, Gallimard, 2002. (BU Lettres Carlone - Cote : 704.946 SCH)
- Wirth, Jean, *Qu'est-ce qu'une image ?*, Paris, Droz, 2013. (BU Lettres Carlone -Cote : 709.02 WIR)

HPUHME12 (UED 7) : UE découverte histoire médiévale (Mme F. Varitille)

Vivre au premier Moyen Âge (VI^e-XII^e siècles) : une histoire sociale du quotidien

En analysant des sources textuelles et en mobilisant d'autres disciplines, telles que la sociologie ou l'archéologie, il est possible de saisir une part de l'expérience vécue des médiévaux. Grâce à une série de séances thématiques, l'individu sera étudié à tous les âges de la vie et replacé dans ses réseaux de solidarité et de sociabilité : au sein de son couple, de sa parenté ou encore de sa paroisse. Ce vécu des femmes et des hommes est à appréhender également à travers leur capacité d'action face aux aléas, comme les changements climatiques ou la propagation d'épidémies. Enfin, quelques thèmes permettront d'aborder les représentations des personnes et de l'environnement, que ce soit le rapport des médiévaux à la nature ou aux questions de genre.

Repères bibliographiques :

- Didier LETT, *Famille et parenté dans l'Occident médiéval. Ve-XVe siècle*, Paris, Hachette, 2000.
- Florian MAZEL (dir.), *Nouvelle histoire du Moyen Âge*, Paris, Seuil, 2021.
- Régine LE JAN, *La société du haut Moyen Âge : VIe-IXe siècle*, Armand Colin, 2003.

Histoire moderne

HPUHMO10 (UED 8) - UE découverte Histoire moderne (M R. Faget)

Révolution(s) militaire(s) de la fin du XVIIe siècle à l'Empire

Cet enseignement est consacré à la découverte de l'histoire de la guerre à l'époque moderne, un champ historiographique renouvelé ces dernières années (« nouvelle histoire militaire » et military studies). Le programme s'étend des guerres de Louis XIV à celles de Napoléon Ier, examinées sous l'angle problématique de la « révolution militaire ». L'analyse des transformations géopolitiques, techniques, politiques et sociales qui affectent le champ militaire constitue un axe majeur des séances. La période de la Révolution française est particulièrement mise en valeur, en tant que point d'inflexion de l'histoire de la guerre.

Repères bibliographiques :

- PARKER Geoffrey : *La Révolution militaire. La guerre et l'essor de l'Occident, 1500-1800*, Paris, Gallimard/Folio Histoire, 2013 [1993].
- KEEGAN John, *De la guerre - Histoire de la guerre*, Paris, Perrin, 2016.
- DRÉVILLON Hervé (dir.), *Mondes en guerre - l'Âge classique (XVe - XIXe siècle)*, Paris, Passés Composés, 2019.
- CORVISIER André et DELMAS Jean (dir), *Histoire militaire de la France – De 1715 à 1871*, Paris, PUF, 1992.
- DZIEMBOWSKI Edmond, *La guerre de Sept Ans*, Paris, Perrin, 2015.

HPUHMO11 (UED 9) - UE découverte Histoire moderne (Mme V. Benci)

Histoire de la famille (XVIe-XVIIIe siècles)

Ce cours étudie l'histoire de la famille à l'époque moderne. La société d'Ancien Régime repose pour l'essentiel sur deux critères : l'appartenance à une famille et l'appartenance à un groupe. Le cours se propose en ce sens d'étudier la place et le rôle des individus au sein de la famille, qui diffèrent selon leur genre, leur rang et leur milieu social. Le mariage, la condition de la femme, l'éducation des enfants seront notamment des thématiques abordées. Le cours s'attachera également à l'étude des relations familiales, particulièrement entre parents et enfants, souvent perçues comme distantes et insensibles.

Repères bibliographiques :

- BEAUVALET-BOUTOUYRIE Scarlett, *Les femmes à l'époque moderne (XVI^e -XVIII^e siècle)*, Paris, Belin, 2003.
- BURGUIÈRE André, KLAPISCH-ZUBER Christiane, SEGALEN Martine et ZONABEND Françoise (dir.), *Histoire de la famille*, Paris, Armand Colin, 1988, 2 volumes.

HPUHMO12 (UED 10) - UE découverte Histoire moderne (Mme V. Piétri)

Histoire de l'éducation de la Renaissance aux Lumières.

Cet enseignement est consacré à l'histoire de l'éducation, essentiellement à l'époque moderne (XVI^e-XVIII^e).

- Après une mise en perspective du développement de la culture de l'écrit en Europe occidentale, le cours s'attachera au cas français en abordant les grandes transformations des systèmes éducatifs, les réflexions pédagogiques et les enjeux sociaux et politiques autour de l'éducation.
- Le cours sera consacré notamment aux diverses configurations de l'enseignement primaire, à la naissance du collège d'humanités, aux institutions universitaires, aux académies nobiliaires...
- Le cours abordera également la différenciation des formes éducatives en fonction du genre (éducation des filles) et du milieu social (éducation des princes et des aristocrates, éducation des pauvres).
- Enfin, le cours abordera le rôle des pouvoirs politiques dans le développement du système éducatif : rôle des villes, de l'Église puis de l'État avec les débats qui se sont développés autour de l'enjeu éducatif.

Repères bibliographiques :

- Roger CHARTIER et Henri-Jean MARTIN, *Histoire de l'édition française, t. I, Le Livre conquérant. Du Moyen Âge au milieu du XVII^e siècle*, Paris, Fayard, 1982.
- Guglielmo CAVALLO et Roger CHARTIER (dir.), *Histoire de la lecture dans le monde occidental*, Paris, Éditions du Seuil, 1997.
- Bernard GROSPELLIN : *Les petites écoles sous l'Ancien Régime*, Ouest-France Université, 1984
- François LEBRUN, Marc VENARD et Jean QUÉNIART, *Histoire de l'enseignement et de l'éducation (1480-1789)*, tome 2, Paris, Le livre de poche, collection Tempus, 2003.

HPUHMO13 (UED 14) - UE découverte Histoire moderne (M. C. Roicomte)

Sciences et techniques, XV^e-XVIII^e

Ce cours a pour objectif d'étudier l'évolution des sciences et des techniques du XV^e au XVIII^e, en Europe. À l'aube du XVI^e siècle, la science classique émerge, étroitement liée aux techniques contemporaines. La science d'Aristote se fissure tandis que s'opère une mathématisation du monde terrestre et céleste. S'émancipant avec difficultés de la pensée religieuse, la science n'en est pas moins l'enjeu de pouvoirs.

Histoire contemporaine

HPUHCO10 (UED 11) - UE découverte histoire contemporaine (Mme A. Martinet)

Histoire de la criminalité et de la répression en France. 1800-1939

Ce cours porte sur les différentes formes de criminalité et sur l'évolution des pratiques punitives du début du XIX^e siècle à la veille de la Seconde Guerre Mondiale. Il propose une réflexion sur l'histoire des phénomènes de violence à travers une typologie d'actes collectifs et individuels ainsi qu'une analyse des moyens répressifs. L'objectif est d'analyser les réponses sociales et judiciaires à la délinquance et au crime. Les types d'infractions, les acteurs, les représentations du crime, les peines privatives de liberté seront notamment des thématiques abordées.

Repères bibliographiques :

- BAUER Alain, SOULLEZ Christophe, *Une histoire criminelle de la France*, Paris, Odile Jacob, 2013.
- CHAUVAUD Frédéric, *Justice et déviance à l'époque contemporaine, l'imaginaire, l'enquête et le scandale*, Rennes, PUR, 2007. KALIFA Dominique, *Crime et culture au XIXe siècle*, Paris, Perrin, 2005.
- FARCY Jean-Claude, *L'histoire de la justice en France de la Révolution à nos jours*, Paris, coll. Repères, la Découverte, 2015.
- PETIT Jacques-Guy, FAUGERON Claude, PIERRE Michel, PERROT Michelle, *Histoire des prisons en France, 1789-2000, le système pénitentiaire et les bagnes d'outre-mer*, Paris, Privat, 2002.

HPUHCO11 (TD 12) - UE découverte histoire contemporaine (M. A. Bartolomei)

Une histoire économique de la mondialisation de Christophe Colomb à Donald Trump (1492-2021)

Le cours propose de replacer dans une perspective historique de long terme l'ensemble des phénomènes économiques décrits aujourd'hui à travers le terme de « mondialisation » (ouverture des économies nationales sur un marché mondial, interdépendance croissante des économies des pays). Seront donc évoqués successivement la période des Grandes Découvertes, la formation des premiers empires coloniaux en Amérique et l'essor des échanges avec l'Afrique et l'Asie (traite négrière, compagnies des Indes) à l'époque moderne, le boom du commerce international lié l'industrialisation européenne du XIX^e siècle, les différentes périodes d'accélération et de décélération du commerce mondial qui se sont succédé au cours du XX^e siècle et enfin les critiques actuelles vis-à-vis de la mondialisation qui s'incarnent aussi bien dans la contestation altermondialiste du libre-échange que dans le programme néo-protectionniste mis en œuvre par Donald Trump.

Repères bibliographiques :

- BLANCHETON, Bertrand. *Histoire de la mondialisation*. Paris, De Boeck Supérieur, 2008.
- MARNOT, Bruno, *La mondialisation au XIXe siècle : 1850-1914*, Paris, Armand Collin, 2012.
- NOREL, Philippe, *L'invention du marché : une histoire économique de la mondialisation*, Paris, Le Seuil, 2004.
- NOREL, Philippe, *L'histoire économique globale*, Paris, Le Seuil, 2009.

HPUHCO13 (TD 13) – UE découverte histoire contemporaine (M. T. Guillopé)

Une histoire des femmes et des féminités, d'octobre 1789 à nos jours

« Nous qui sommes sans passé, les femmes / Nous qui n'avons pas d'histoire » : c'est par ces mots que s'ouvre L'Hymne des femmes, écrit en 1971 par des militantes du Mouvement de libération des femmes. C'est précisément cette histoire que ce cours propose de restituer. Les angles d'approche seront divers : politisations, expériences et vie quotidienne, exclusion et intégration à la nation, rapport au corps, relations sexuelles et de genre, place dans les mondes de l'art et la production artistique. Ces réflexions seront menées de la marche des femmes sur Versailles des 5 et 6 octobre 1789 à nos jours. Elles auront principalement pour cadre la France et ses colonies.

Repères bibliographiques :

- DERMENJIAN Geneviève, JAMI Irène, ROUQUIER Annie, THÉBAUD Françoise, PERROT Michelle (dir.), *La place des femmes dans l'histoire : une histoire mixte*, Paris, Belin, 2010, 415 p.
- LARRÈRE Mathilde, *Rage against the machisme*, Bordeaux, Éditions du Détour, 2020, 223 p.
- RIPA Yannick, *Histoire féminine de la France*, Paris, Belin, 2020, 765 p.

Parcours LAS

Les étudiants de la formation LAS suivent obligatoirement l'UE découverte suivante :

HPUHSA10 – Histoire & Santé 1 (M. X. Huetz de Lemp)

Drogues et stimulants du milieu du XVIII^e à la fin du XX^e siècle : une histoire stupéfiante

L'histoire des drogues et des stimulants ouvre des portes nouvelles de perception et de compréhension des bouleversements du monde entre le milieu du XVIII^e siècle et le début du XXI^e siècle. Elle permettra d'initier les étudiants à des domaines historiques variés mais fortement connectés quels que soient le lieu et le moment observés : l'histoire du corps et de la médecine, l'histoire des sociétés et des représentations sociales, l'histoire politique et de la construction de l'État, l'histoire économique et de la mondialisation des échanges, l'histoire des relations internationales et des guerres, l'histoire de l'impérialisme et de la colonisation, l'histoire de la culture et de la création artistique.

Repères bibliographiques :

- COURTWRIGHT, D. T., *Forces of Habit. Drugs and the Making of the Modern World*, Cambridge, Harvard University Press, 2001
- GOOTENBERG, P., *Cocaïne andine. L'invention d'une drogue globale*, Rennes, PUR, 2014
- GUILBERT, C., *Écrits stupéfiants. Drogues et littérature d'Homère à Will Self*, Paris, Robert Laffont, 2019.
- KAMIEŃSKI, Ł., *Les drogues et la guerre de l'Antiquité à nos jours*, Paris, Nouveau monde éditions, 2017.
- MARCHANT, A., *L'impossible prohibition. Drogues et toxicomanie en France, 1945-2017*, Paris, Perrin, 2018.
- RETAILLAUD-BAJAC, E., *Les drogues. Une passion maudite*, Paris, Gallimard, Découvertes, 2002
- SCHIVELBUSCH, W., *Histoire des stimulants*, Paris, Le Promeneur, 1991

HPG1HI1 – UE découverte hors histoire

(les LAS ne sont pas concernés par cette UE)

L'offre de formation vous donne la possibilité de choisir librement votre troisième UE découverte en fonction de vos intérêts et de votre projet professionnel parmi toutes celles offertes par le portail SHS (Sciences de l'Homme et de la Société) :

- l'anthropologie & ethnologie (1 UE découverte),
- la géographie (6 UE découverte),
- la sociologie (1 UE découverte, comprenant deux ECUE),

La description de ces cours se trouve sur le site du portail SHS :

<https://univ-cotedazur.fr/portails/portail-sciences-de-lhomme-et-de-la-societe/formations>

Le second semestre

HPUHI20 - UE disciplinaire en histoire 2

Comme au premier semestre, cette UE se compose de deux ECUE, elles-mêmes divisées en deux cours, consacrés chacun à une période historique distincte. Tous les étudiants suivent l'intégralité de ces quatre cours. Chaque cours se compose d'un cours magistral (CM) de 15 heures (dix séances de 1h30).

1. HPEHAM2 – Histoire antique et médiévale

a) Histoire antique

(Cinq séances d'histoire grecque et cinq séances d'histoire romaine)

Du palais à la polis : la naissance de la cité grecque – M. V. Cuhe

Ce cours présente les grandes mutations du monde grec, de la chute des royaumes mycéniens jusqu'aux premiers siècles de l'époque archaïque. On y étudie les processus qui ont fait passer les Grecs d'un système étatique palatial à un nouveau type d'État, la *polis*. Dans un monde où les monarchies disparaissent peu à peu, l'importance croissante de la communauté civique, qu'on met parfois en rapport avec une supposée « révolution hoplitique », et l'instauration de législations écrites aboutissent à de nouveaux systèmes politiques à l'influence durable.

Repères bibliographiques

- Raoul LONIS, *La Cité dans le monde grec*, Paris, Armand Colin, 2016 (2^e édition)
- Maria-Cecilia D'ERCOLE & Julien ZURBACH, *Naissance de la Grèce. De Minos à Solon*, Belin, 2019

Effondrement et agonie de la République romaine de la 2e Guerre Punique à César – M. F. Gayet

le cours portera sur les profondes mutations sociales, économiques, territoriales et politiques qui, en bouleversant les équilibres antérieurs, conduisirent inexorablement à l'affaiblissement et à l'effondrement final du régime républicain.

Repères bibliographiques

- Marcel LE GLAY, *Rome, grandeur et déclin de la République*, éd. Perrin, Paris, 1990 (rééd. 2005)

b) Histoire médiévale

Initiation à l'histoire médiévale : le Moyen Âge central et le Bas Moyen Âge (XI^e-XV^e siècle) – M. G. Butaud

Le cours aborde deux périodes contrastées de l'histoire européenne. Le Moyen Âge central (XI^e-XIII^e siècle) est caractérisé par une forte croissance économique et démographique qui se traduit par une transformation des paysages. C'est la mise en place de la société seigneuriale et féodale, qui s'accompagne d'un déclin relatif du pouvoir royal jusqu'à la fin du XII^e siècle. Les villes connaissent également un essor inédit. La fin du Moyen Âge (XIV^e-XV^e siècle) est marquée par de graves crises : épidémies de peste et guerres de plus grande ampleur. Pour autant, l'État continue à se développer et la vie culturelle, intellectuelle et artistique est très active. Les documents laissés par cette période sont ainsi de plus en plus nombreux et variés, ce qui est une chance pour l'historien.

Repères bibliographiques

- Michel BALARD, Jean-Philippe GENET, Michel ROUCHE, *Le Moyen Âge en Occident*, Paris, Hachette, 2011.
- Florian MAZEL, *Féodalités : 888-1180* (Histoire de France, t. 2), Paris, Belin, 2010.
- Jean-Christophe CASSARD, *L'âge d'or capétien : 1180-1328* (Histoire de France, t. 3), Paris, Belin, 2011.
- Boris BOVE, *Le temps de la Guerre de Cent Ans : 1328-1453* (Histoire de France, t. 4), Paris, Belin, 2009.
- Joël Chandelier, *L'occident médiéval, D'Alaric à Léonard, 400-1450*, Paris, Belin, 2019.
- Florian Mazel (dir.), *Nouvelle histoire du Moyen Âge*, Paris, Édition du Seuil, 2021.

2. HPEHMC2 – Histoire moderne et contemporaine

a) Histoire moderne

L'Europe et le Monde aux XVIIe et XVIIIe siècles – M. S. Dolet

Ce cours abordera la seconde modernité par le prisme des circulations, aussi bien des idées, des biens que des hommes. Les échelles européennes et mondiales permettront d'approcher les grands repères politiques, économiques, sociaux et culturels de la période.

Repères bibliographiques :

- Pierre-Yves BEAUREPAIRE, *Atlas de l'Europe moderne. De la Renaissance aux Lumières*, Paris, Autrement, 2019.
- Pierre-Yves BEAUREPAIRE et Pierrick POURCHASSE (dir.), *Les circulations internationales en Europe (années 1680-années 1780)*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2010.

b) Histoire contemporaine

Histoire politique de la France au XXe siècle - M. J. Guedj

Ce cours analyse la vie politique en France au XX^e siècle en suivant les grands repères chronologiques. Il permet de comprendre l'enracinement progressif – mais aussi les crises multiples – du régime républicain, sur une période allant de la III^e à la V^e République. En un siècle, la France a connu plusieurs changements de régimes et il s'agira de s'intéresser à ce que révèlent ces changements, en s'interrogeant particulièrement sur les mécanismes de transition, les héritages et les mutations. Le cours permettra enfin de mesurer, pour l'ensemble des régimes, l'évolution des institutions, des idéologies et des partis politiques.

Repères bibliographiques :

- Serge BERSTEIN, Olivier WIEVIORKA, Michel WINOCK (dir.), *La République recommencée, de 1914 à nos jours*, Seuil, 2004.
- Ralph SCHOR, *Le Dernier Siècle français, 1914-2014*, Paris, Perrin, 2016
- Jean-François SIRINELLI (dir.), *La France de 1914 à nos jours*, Paris, PUF, 3^e édition 2019 (les éditions plus anciennes conviennent également).
- Michel WINOCK, *La France républicaine. Histoire politique, XIX^e-XXI^e siècle*, Paris, Bouquins, 2017.

HPOHI20 – UE découverte d’histoire

Les étudiants d’histoire doivent choisir **deux** UE découverte d’histoire **dans deux périodes historiques différentes** (préhistoire, ancienne, médiévale, moderne, contemporaine) ; ces deux périodes doivent également être **différentes de celles suivies au premier semestre**.

Vos choix seront pris en compte dans la mesure de la capacité d’accueil des groupes.

Période	code	Horaire	intitulé du cours
Préhistoire	HPUHPR20 UED1		Découverte de la Préhistoire – G. RICCI
Ancienne	HPUHAN20 UED13		Pratiques de la guerre en Grèce ancienne – V. CUCHE
	HPUHAN21 UED14		Enseignant et contenu à déterminer
	HPUHAN22 UED15		Enseignant et contenu à déterminer
Médiévale	HPUHME20 UED16		Enseignant et contenu à déterminer
	HPUHME21 UED17		Histoire et Archéologie de la Scandinavie viking – A. BARANES
	HPUHME22 UED18		Judaïsme, christianisme, islam : naissance et développement – M. LAUWERS
Moderne	HPUHMO20 UED19		Baroque, société et patrimoine – L. BORNAREL & É. GILI
	HPUHMO21 UED20		La fabrique de l’histoire et de ses mythes – P.Y. BEAUREPAIRE & Ph. ILIAL
	HPUHMO22 UED21		Explorations et « Grandes découvertes » XVIe-premier XIXe siècle – L. BOISSIÈRE
Contemporaine	HPUHCO20 UED22		Ordre/désordre : une histoire de la société française, de la Commune de Paris à nos jours – T. GUILLOPÉ
	HPUHCO21 UED23		Culture et pouvoir en France de 1945 aux années 2000 – J. GUEDJ
	HPUHCO22 UED24		Connaitre et maitriser la Nature de la Seconde Guerre mondiale à nos jour– J. VAILLANT
LAS	HPUHSA20 Histoire & Santé 2		Du corps des hommes et des manières de le traiter au temps de la Préhistoire – S. BONNARDIN

Préhistoire

HPUHPR20 – UE découverte préhistoire (Mme G. Ricci)

Découverte de la préhistoire

La Préhistoire constitue la plus longue période de l'histoire de l'humanité. Elle reste cependant particulièrement méconnue, incomprise et caricaturée. Cet enseignement vise à donner aux étudiants un aperçu des sociétés préhistoriques aux systèmes techniques et culturels complexes. À partir de lectures d'articles et de chapitres d'ouvrages, de l'étude de documents et du visionnement de documentaires, ce cours de découverte permettra de défaire certaines idées reçues pour, à la place, faire état des grands questionnements scientifiques actuels concernant cette vaste période. Les thématiques abordées incluront l'homínisation, les premières migrations – « Out of Africa » -, les plus récentes réflexions sur notre cousin Neandertal, les premières pratiques funéraires, la naissance du cognitivisme moderne et des grandes représentations artistiques chez l'Homo sapiens, de même que la première grande révolution de l'histoire, « la révolution néolithique ». Le long périple de l'Homme sera ainsi retracé en le plaçant toujours dans un environnement en constante évolution.

Repères bibliographiques :

- VALENTIN B. *Le Paléolithique*, Paris, PUF (Que sais-je ?, n° 3924), 2011.
- BON F., *Préhistoire : La fabrique de l'Homme*, Le Seuil, Paris, 2009, 339p.

Histoire ancienne

HPUHAN20 - UE découverte histoire ancienne (M. V. Cuche)

Pratiques de la guerre en Grèce ancienne

On sait que, dans la Grèce antique, tout citoyen était amené à faire un jour l'expérience du combat militaire. Pour autant, d'une cité à l'autre, d'une époque à l'autre, l'armement, les façons de combattre, les stratégies et les tactiques, les enjeux des batailles peuvent varier considérablement. Ce cours se propose de faire le tour d'horizon des manières grecques de se battre, en étudiant tactiques et stratégies, ainsi que leurs interactions avec les structures sociales et religieuses des cités grecques. Il s'accompagnera de l'évocation des grandes guerres des époques classique et hellénistique dans lesquelles on puisera différentes études de cas.

Repères bibliographiques :

- Pierre Ducrey, *Guerre et guerriers dans la Grèce antique*, Paris, Hachette « Pluriels », 1999.
- Victor Davis Hanson, *Le Modèle occidental de la guerre*, Paris, Tallandier, « Texto », 2007.

HPUHAN21 – UE découverte histoire ancienne

Contenu à déterminer

HPUHAN22 - UE découverte histoire ancienne

Contenu à déterminer

Histoire médiévale

HPUHME20 (UED16) - UE découverte histoire médiévale

Contenu à déterminer

HPUHME21 (UD17) – UE découverte histoire médiévale (Mme A. Baranes)

Histoire et Archéologie de la Scandinavie viking

L'âge viking est le nom donné à la période allant du VIII^e au XI^e siècle au Danemark, en Norvège, en Suède et dans leurs territoires outre-mer. Si la période porte le nom de l'activité viking, on ne peut la réduire aux seuls raids. L'intensification des échanges commerciaux et culturels avec l'Occident et l'Orient, la découverte et la conquête de nouveaux espaces à l'échelle mondiale (du Vinland à Bagdad), la compétition des élites, la construction de royaumes politiques unifiés ainsi que la conversion au christianisme sont des processus caractéristiques de cette période charnière, entre protohistoire et Moyen Âge. Son étude s'opère nécessairement par un croisement des sources textuelles étrangères et des données matérielles locales, car les sociétés scandinaves n'écrivaient pas au profit d'une culture de l'oralité. Le cours alternera entre un contenu magistral, pour la compréhension des principaux phénomènes historiques et des enjeux historiographiques, et des exercices pratiques portant sur la documentation écrite et archéologique, qui offrent une initiation à la diversité des sources.

Repères bibliographiques :

- Pierre BAUDUIN, *Les Vikings*, Paris, Presses Universitaires de France, « Que sais-je ? », 2004.
- John HAYWOOD, *Atlas des Vikings*, Paris, Éditions Autrement, 1996.
- Lucie MALBOS, *Le Monde viking. Portraits de femmes et d'hommes de l'ancienne Scandinavie*, Paris, Éditions Tallandier, 2022.

HPUHME22 (UED18) – UE découverte histoire médiévale (M. M. Lauwers)

Judaïsme, christianisme, islam : naissance et développement

L'enseignement portera sur la naissance et le développement des trois monothéismes, en replaçant la formation de ces grandes religions dans leur contexte politique et social, en retraçant la genèse souvent complexe de leurs textes fondateurs (Torah, Nouveau Testament, Coran) et en s'attachant à leurs rites et manifestations culturelles. On abordera aussi les contacts, échanges et conflits entre ces textes et systèmes religieux dans le monde méditerranéen de l'Antiquité et des débuts du Moyen Âge. La question des rapports entre pouvoirs et religions constitue l'un des principaux fils directeurs de cet enseignement.

Repères bibliographiques :

- Thomas Römer, *L'invention de Dieu*, Paris, 2014.
- Christian-Georges Schwentzel, *Les quatre saisons du Christ. Un parcours politique dans la Judée romaine*, Paris, 2018.
- Jean Wirth, *Petite histoire du christianisme médiéval*, Genève, 2018.
- Françoise Micheau, *Les débuts de l'islam. Jalons pour une nouvelle histoire*, Paris, 2012.

HPUHMO20 - UE découverte histoire moderne (Mme L. Bornarel & É. Gili)

Baroque, société et patrimoine

résumé à venir

HPUHMO21 – UE découverte histoire moderne (MM. P. -Y. Beaurepaire et P. Ilial)

La fabrique de l'histoire et de ses mythes

Il s'agira dans cet enseignement de mettre en perspective les débats actuels autour du récit national et du roman national, à partir d'études de cas qui seront mises en perspective. On étudiera notamment la fabrique du héros national de Vercingétorix à Jeanne d'Arc, d'Alexandre le Grand à Napoléon, et les grands récits de fondation comme de dislocation des empires.

Repères bibliographiques :

- Christian Amalvi, *De l'art et la manière d'accommoder les héros de l'histoire de France*, Paris, Albin Michel, 1988.
- Patrick Boucheron (dir.), *Histoire mondiale de la France*, Paris, Le Seuil, 2018.
- Sylvain Venayre (scénariste), Etienne Davodeau (dessinateur), *Histoire dessinée de la France*, tome 1 : La balade nationale, Paris, La Découverte – La revue dessinée, 2017.

HPUHMO22- UE découverte histoire moderne (Mme L. Boissière)

Explorations et « Grandes découvertes » XVIe-premier XIXe siècle

« A-t-on des nouvelles de M. de Lapérouse ? » : avant de mourir sur l'échafaud, Louis XVI aurait eu une dernière pensée pour le comte de Lapérouse, disparu en mer lors de son voyage dans le Pacifique. Le roi de France avait lui-même rédigé les instructions de l'explorateur, qui témoignent des nouveaux enjeux des grands voyages autour du monde à la fin du XVIIIe siècle. Ce cours abordera les voyages à l'époque moderne entre le XVIe et XVIIIe siècle. Entre exploitation commerciale et découvertes scientifiques, les Etats se lancent à la recherche d'un passage vers l'Asie puis d'un hypothétique continent austral. De Magellan à Bougainville, en passant par Cook ou encore Baudin et Flinders, chaque voyage contribue à transformer l'Europe, en favorisant l'accélération des progrès techniques, les conditions de navigation et le perfectionnement des connaissances scientifiques. Sans compter que la découverte de l'Autre bouleverse la manière dont les Européens pensent le monde. A la fin du XVIIIe siècle, les sociétés européennes s'engagent dans une collecte du monde et une expansion coloniale.

Repères bibliographiques :

- Pierre-Yves BEAUREPAIRE, *Atlas de l'Europe moderne. De la Renaissance aux Lumières*, Paris, Autrement, 2019.
- Pierre-Yves BEAUREPAIRE, *Les Lumières et le Monde : Voyager, explorer, collectionner*, Paris, Belin, 2019.
- Romain BERTRAND (dir.), *L'exploration du Monde. Une autre histoire des Grandes Découvertes*, Paris, Seuil, coll. « L'Univers historique », 2019.

HPUHCO20 - UE découverte histoire contemporaine (M. T. Guillopé)

Ordre / désordre : une histoire de la société française, de la Commune de Paris à nos jours

L'étude du couple ordre / désordre permet de saisir l'histoire de France à partir des tensions qui traversent le corps social. Quels sont les ressorts de l'ordre et du désordre ? Qui sont les individus et groupes sociaux qui s'opposent ? Quels discours et pratiques font et défont ces situations ? Celles-ci seront également analysées à l'aune des notions de révolte et de répression, de crime et de punition, d'insurrection et de contre-insurrection.

Des événements-clefs seront abordés : la Commune de Paris, Mai 68 ou encore les révoltes qui jalonnent l'histoire des villes depuis les années 1980. Des moments et phénomènes moins étudiés le seront aussi : conflits environnementaux, débats et violences dans les relations familiales et de genre ou encore conflits de l'enfance. Les réflexions menées seront ancrées aussi bien en France métropolitaine que dans les départements d'outre-mer et dans les territoires colonisés.

Repères bibliographiques :

- MILLIOT Vincent (dir.), *Histoire des polices en France : des guerres de religion à nos jours*, Paris, Belin, 2020, 679 p.
- PIGENET Michel, TARTAKOWSKY Danielle (dir.), *Histoire des mouvements sociaux en France, de 1814 à nos jours*, Paris, La Découverte, 2012, 800 p.

HPUHCO21 - UE découverte histoire contemporaine (M. J. Guedj)

Culture et pouvoir en France de 1945 aux années 2000

En France, la culture est une « affaire d'État ». Si les liens entre culture et pouvoir sont une grande tradition française, c'est dans la France du second XX^e siècle que s'affirme la fameuse « exception culturelle ». Il s'agira donc dans ce cours d'étudier l'ensemble des relations qui unissent culture et pouvoir, de la manière dont les arts, les lettres, les médias se représentent et interpellent souvent le pouvoir, à la gestion institutionnelle de la culture par l'État. La période étudiée a vu l'apogée de cette relation ; en amorce-t-elle également le déclin ?

Repères bibliographiques :

- Pascale GOETSCHEL, Emmanuelle LOYER, *Histoire culturelle de la France, de la Belle Époque à nos jours*, Paris, Armand Colin, 1995 pour la première édition, rééd. 2018.
- Pascal ORY, *L'aventure culturelle française, 1945-1989*, Paris, Flammarion, 1989.
- Philippe POIRRIER, *L'État et la culture en France au XX^e siècle*, Paris, Le Livre de Poche, 3^{ème} édition 2009.
- Jean-Pierre RIOUX, Jean-François SIRINELLI, *Histoire culturelle de la France*, t. IV : *Le temps des masses, le XX^e siècle*, Paris, Le Seuil, 1998.

HPUHCO22 - UE découverte histoire contemporaine, (J. Vaillant)

Connaitre et maitriser la Nature aux États-Unis et dans le monde occidental de la Seconde Guerre mondiale à nos jours

Cet enseignement vise à offrir un panorama des principales mutations des sciences naturelles, aux États-Unis et dans une moindre mesure dans le reste du monde occidental, de la Seconde Guerre mondiale jusqu'aux développements actuels de l'intelligence artificielle. Après avoir présenté les caractéristiques, les enjeux et l'épistémologie de l'histoire des sciences modernes, les grandes transformations des savoirs occidentaux contemporains seront abordées à l'aide d'études de cas sur

certaines inventions, révolutions et débats scientifiques (invention de l'arme atomique, missions Apollo, création de l'internet, étude du réchauffement climatique, développement de l'intelligence artificielle et des Big Data ...). De telles études de cas permettront d'abord de comprendre ces grandes découvertes scientifiques et technologiques. Elles serviront également à aborder les évolutions, parfois plus subtiles mais tout aussi essentielles, de la situation socio-économique américaine, sans laquelle ces mutations ne seraient pas possibles.

Repères bibliographiques :

- John KRIGE, Dominique PESTRE (dirs.), *Science in the Twentieth Century*, Routledge, 19 novembre 2013
- -Yves GRINGAS, *Histoire des sciences*, PUF, collection Que-sais-je ?, 24 février 2021
- -Dominique PESTRE (dir.) *Histoire des sciences et des savoirs*, tome 3. Le siècle des technosciences, Point, 22 août 2019

Parcours LAS

Les étudiants de la formation LAS suivent obligatoirement l'UE découverte suivante :

HPUHSA20 – Histoire & Santé 2 (Mme S. Bonnardin)

Du corps des hommes et des manières de le traiter au temps de la Préhistoire

Le corps des Hommes de la Préhistoire est une source d'information perpétuelle pour les scientifiques. Il recèle en son sein nombre de données que les spécialistes détectent, auscultent et analysent. Les méthodes et outils empruntés aux anthropologues, aux médecins, aux physiciens, aux généticiens, ont décuplé nos connaissances, ces dernières années, sur ces sociétés du passé qui inventèrent la « médecine », les remèdes, les traitements.

Notre incursion dans la Préhistoire et la Protohistoire permettra d'éclairer ces différents points, mais aussi d'examiner ce que furent les relations humaines, les pratiques, les savoirs et les comportements ancestraux face à l'autre que soi.

HPG2HI1 – UE découverte hors histoire

Comme au semestre 1, vous devez choisir votre troisième UE découverte dans une autre discipline que l'histoire, parmi toutes celles offertes par les autres formations du portail SHS : sociologie, géographie, anthropologie et ethnologie.

Les descriptions de ces UE seront disponibles sur le site du portail SHS :

<https://univ-cotedazur.fr/portails/portail-sciences-de-lhomme-et-de-la-societe/formations>

DEUXIÈME ANNÉE LICENCE SHS – MENTION HISTOIRE

La première année du portail SHS mention Histoire représentait un tronc commun pour l'ensemble des étudiants inscrits en histoire.

En 2^e année, vous pouvez commencer à prévoir votre orientation future en fonction des formations de master que vous souhaiteriez suivre et des orientations professionnelles qui vous attirent. La notion de « parcours », qui apparaît en 2^e année, amorce cette orientation.

Vous aurez donc à choisir entre les trois parcours suivants :

- Le parcours **1 – Histoire**, qui oriente vers les masters et les formations de recherche.
- Le parcours **2 – Enseignement du premier degré**, qui prépare les étudiants en vue du concours de professeur des écoles (*=continuum licence enseignement 1^{er} degré, CLE1D*) ;
- Le parcours **3 – Histoire Géographie 2^e degré**, qui prépare au concours du CAPES recrutant les futurs enseignants des collèges et lycées (*=continuum licence enseignement 2^e degré, CLE2D*)

Pour chacun des deux semestres de la deuxième année dans la mention « Histoire », votre formation prévoit les **cinq unités d'enseignement** (UE) suivantes :

- Une **Unité d'enseignement disciplinaire** en histoire (au troisième semestre, histoire ancienne ET histoire médiévale ; au quatrième semestre, histoire moderne ET histoire contemporaine).
- **Deux Unités d'approfondissement** thématiques qui prolongent les démarches proposées dans les UE Découvertes de la première année : ces UE sont en effet accessibles aux étudiants de toutes les disciplines du portail SHS.
- **Vous devez choisir l'une des deux UE obligatoirement** parmi les cours proposés par le département d'histoire. Cette UE est composée obligatoirement de **deux ECUE** choisis dans deux périodes différentes (Histoire moderne + contemporaine au semestre 3, préhistoire/histoire ancienne + médiévale au semestre 4). Chaque période propose un choix de cours thématiques.
- **Nous vous incitons à choisir la seconde UE dans les approfondissements proposés par les autres disciplines du portail SHS.** Le choix d'une UE d'approfondissement en géographie, sur au moins l'un des semestres, est recommandé aux étudiants qui souhaitent préparer le master MEEF (préparation aux métiers de l'enseignement).
Il demeure possible, dans certains cas, de prendre cette seconde UE dans les approfondissements d'histoire, aux mêmes conditions que la 1^{ère} UE (deux ECUE appartenant à deux périodes distinctes). Contactez pour cela votre responsable pédagogique.
- Une UE « **compétences transversales** ». Cette UE se décompose en trois enseignements méthodologiques généraux obligatoires par semestre :

au premier semestre

-1 ECUE Langue vivante étrangère 3

-1 ECUE Préprofessionalisation 2

-1 ECUE Compétences informationnelles 2

au second semestre

-1 ECUE Langue vivante étrangère 4

-1 ECUE Compétences numériques 2

-1 ECUE Compétences écrites 2

NB : Les UE disciplinaires, transversales et d'approfondissement sont communes aux trois parcours.

➤ **Une Unité d'enseignement optionnelle, au choix, selon l'offre de votre parcours.**

C'est une nouveauté par rapport aux enseignements de première année. Les enseignements proposés dans ces UE sont en relation directe avec l'orientation de chaque parcours.

Le parcours 1 - Histoire vous offre au semestre 3 un choix parmi trois **UE d'Option** ; ce choix amorce votre orientation dans les parcours de spécialités que vous suivrez en 3^e année de licence. Vous devez donc choisir une option parmi :

- **UE Option Histoire, Histoire de l'art, Archéologie, Patrimoine (HHAAP)**
- **UE Option Histoire, Sciences politiques (HSP)**
- **UE Option Histoire Moderne et Contemporaine (HMC)**

NB chaque option se compose de deux ECUE.

Le parcours 2 – enseignement du premier degré (CLE1D) comporte des enseignements spécifiques dans les disciplines fondamentales de l'école primaire : français, mathématiques, avec des renforcements Tous ces enseignements, assurés par des professeurs de l'INSPE, sont obligatoires.

Le parcours 3 – enseignement du 2nd degré (CLE2D) commence son option spécifique au semestre 4. Pour le semestre 3, le choix est presque le même que celui du parcours 1 : vous avez en effet à choisir parmi ces deux **UE d'Option** :

- **UE Option Histoire, Histoire de l'art, Archéologie, Patrimoine (HHAAP)**
- **UE Option Histoire Moderne et Contemporaine (HMC),**

Au semestre 4, en parcours 1, les 3 UE d'option HHAAP, HSP et HMC se poursuivent.

En parcours 2, l'option spécifique des enseignements fondamentaux de l'école primaire se poursuit ; s'y rajoute un enseignement de préprofessionnalisation, visant à informer et sensibiliser aux métiers de l'enseignement et de l'éducation.

En parcours 3, l'option spécifique débute à ce moment ; elle comprend des enseignements de méthodologie en géographie et une initiation aux enjeux du métier de professeur d'histoire-géographie.

LAS 2. Les étudiants de L1 LAS qui s'inscrivent en **L2 LAS** suivent le même schéma que les autres historiens. Ils doivent eux aussi choisir l'un des trois parcours mentionnés. La seule différence est qu'on leur donne la possibilité de repasser les UE de santé de L1 pour améliorer leurs résultats de l'année précédente ; ces UE se rajoutent donc au programme décrit ci-dessus.

Le troisième semestre

HPUHI35- UE disciplinaire en histoire 3

Cette UE se compose d'un cours en histoire ancienne (grecque et romaine) et d'un cours en histoire médiévale. Tous les étudiants suivent l'intégralité de ces deux cours. Chaque cours se compose de 12 séances de cours magistral (CM), et de 10 ou 12 séances de travaux dirigés selon les périodes (3 groupes de TD).

HPEHAN3 - Histoire ancienne

Les étudiants doivent suivre les enseignements en histoire grecque **ET** en histoire romaine

➤ **Histoire grecque : les cités grecques au VI^e et V^e siècle avant notre ère**

CM : **M. V. Cuche**, jeudi 13h00- 14h00

TD : **M. J.N. Allard** groupe 1 : lundi 14h00-15h30 et

 groupe 2 : lundi 15h30-17h00

M. A. Deramaix groupe 3 : mercredi 17h00-18h30

Ce cours retrace, de façon chronologique, la montée en puissance des cités grecques dans le monde méditerranéen, avec un focus spécifique sur Athènes et Sparte. La multiplication des échanges, le développement de la monnaie et de l'esclavage de masse, la naissance de la phalange hoplitique, puis de la trière, modifient profondément les structures socio-économiques du monde grec. C'est une période rythmée par les crises sociales et politiques, auxquelles répondent des expérimentations politiques de plus en plus sophistiquées, qui aboutissent à l'invention de la démocratie. C'est également durant cette période que se développe l'idée d'une unité du monde grec, notamment dans le cadre des confrontations avec les grands empires perse et carthaginois.

Repères bibliographiques :

- Pauline SCHMITT PANTEL & Claude ORRIEUX, *Histoire grecque*, Paris, Quadrige, 2016 (3^e édition)
- Maria-Cecilia D'ERCOLE & Julien ZURBACH, *Naissance de la Grèce. De Minos à Solon*, Belin, 2019

➤ **Histoire romaine : Avènement et évolutions du régime impérial d'Auguste aux Flaviens.**

CM : **M. F. Gayet**, vendredi 8h00-9H00

TD : **M. F. Gayet** groupe 1 : vendredi 9h00-10h30

 groupe 2 : vendredi 10h30-12h00

 groupe 3 : mercredi 14h00-15h30

Le programme de ce cours portera sur la progressive et minutieuse mise en place du nouveau régime, en grande partie héritier des institutions et des pratiques aristocratiques du régime précédent. Il s'agira d'aborder les mécanismes institutionnels et les dynamiques sociologiques qui ont permis l'implantation durable de ce régime monarchique, original à bien des égards, et qui ne cessera d'évoluer au fil du temps, dès les premiers successeurs d'Auguste.

Repères bibliographiques :

- *Rome et l'intégration de l'Empire, 44 av. J.-C. – 260 ap. J.-C. ; Approches régionales du Haut-Empire romain*, T. 2, C. Lepelley (dir.), Paris, PUF, 1997.

HPEHME3 - Histoire médiévale

Les structures de l'Occident médiéval

CM : **M. Lauwers**, mercredi 13h00-15h00

TD : **Mme É. Caruchet** groupe 1 : lundi 15h30-17h30
 groupe 2 : lundi 13h30-15h30
 groupe 3 : mercredi 15h00-17h00

Une présentation des grands moments et des principaux problèmes de l'histoire occidentale de l'Antiquité tardive au Moyen Âge central, en privilégiant l'étude des rapports entre « politique » et « religieux », et celle du rôle de l'Église dans les structures et les dynamiques sociales. On abordera notamment les questions suivantes : la naissance d'un Empire chrétien ; l'Église, la royauté et l'aristocratie dans le haut Moyen Âge ; le développement du monachisme, les missions et l'extension des territoires chrétiens ; la royauté sacrée, l'Empire carolingien et la papauté ; la mise en place d'une Église seigneuriale et la formation des « paroisses » ; la « réforme grégorienne » et la Croisade ; l'encadrement des fidèles, la lutte contre les « hérésies » et le développement des ordres Mendiants ; la théocratie et les concurrences entre l'Église et l'État.

Repères bibliographiques :

- J. Baschet, *La civilisation féodale, de l'an mil à la colonisation de l'Amérique*, Paris, Aubier, 2004 ; rééd. Coll. Champs Histoire, 2018.
- F. Mazel, *Féodalités (888-1180)*, Coll. « Histoire de France », Paris, Belin, 2010 ; rééd. en poche, 2014.

HPUHI34 — UE d'approfondissement d'histoire

Une UE d'approfondissement se compose de **deux** ECUE. Vous devez choisir un ECUE d'approfondissement dans chacune des deux périodes disponibles (Moderne + Contemporaine). Chacun de ces cours comporte 10 séances.

Vos choix seront pris en compte dans la mesure de la capacité d'accueil des groupes.

Période	code	Horaire	intitulé du cours
Moderne	HPEHHM30 (TD1)	jeudi 10h-12h	Histoire du climat et de l'environnement en Europe et dans le monde – S. DOLET
	HPEHHM31 (TD2)	jeudi 10h-12h	Contestation, révoltes, pouvoirs (Europe, xvi ^e -xvii ^e siècles) – H. HERMANT
	HPEHHM32 (TD3)	vendredi (distanciel asynchrone)	La monarchie hispanique, l'Europe et le monde (1516-1715) – H. HERMANT À DISTANCE
	HPEHHM33 (TD4)	mercredi 15h00-17h00	Histoire, pouvoirs et mythes– P. ILIAL
Contemporaine	HPEHHC30 (TD5)	mercredi 8h00-10h00	Histoire politique des démocraties européennes depuis 1945 – J. GUEDJ
	HPEHHC31 (TD6)	vendredi 10h30-12h30	Histoire de l'Europe durant l'entre-deux-guerres – J.-P. PELLEGRINETTI
	HPEHHC32 (TD7)	mercredi 10h00-12h00	Le Maghreb colonial, 1914-1962 – M. EMBARECH

HPEHHM30 (TD 1) — M. S. Dolet, jeudi 10 h – 12h.

Histoire du climat et de l'environnement en Europe et dans le monde (XVI^e-XVIII^e siècles)

Ce cours portera avant tout sur le climat, fondamentalement associé à l'environnement, pour éclaircir le nouveau regard porté sur les sociétés de l'époque moderne suscité par la préoccupation actuelle du changement global. Il s'agira tout d'abord d'évoquer les renouvellements historiographiques sur la question des disettes ou des révoltes, poussant jusqu'à la réécriture de la conquête de l'Amérique par Christophe Colomb ou des origines de la Révolution française. Ensuite, les problématiques émergentes seront présentées : la conscience des sociétés de pouvoir changer le climat jusqu'aux premiers heures de l'Anthropocène, les réflexions philosophiques sur le climat, leurs conséquences en politique avec la réponse des États. Une place d'importance sera consacrée à l'émergence de la volonté de prédire le climat dans la communauté scientifique, ainsi que sur les mesures elle-même et sur leurs outils. En plus d'observateurs parsemés autour du globe, le monde s'impose dans cet enseignement par l'importance des colonies dans ces réflexions.

Repères bibliographiques :

- Emmanuel LE ROY LADURIE, *Histoire du climat depuis l'an mil*, tome 1, Paris, Flammarion, 1983
- Jean-Baptiste Fressoz et Fabien Locher, *Les révoltes du ciel : une histoire du changement climatique XVe-XXe siècle*, Paris, Seuil, 2020.

HPEHHM31 (TD 2) — Mme H. Hermant, jeudi 10 h – 12 h

Contestations, révoltes, pouvoirs (Europe, 16^e-17^es)

Soulèvements, prises d'armes, sécessions, mais aussi blocages institutionnels, refus d'obéir, insultes, sabotages, menaces et libelles : les visages de la contestation sont multiples, ils s'exercent à différentes échelles, impliquent des acteurs qui recouvrent tout le spectre social et n'impliquent pas nécessairement la violence physique. Retracer cette grammaire des formes d'opposition en se centrant sur les révoltes, observer les moments de bascule dans la violence et le retour à l'ordre, c'est faire une histoire de l'agencement des pouvoirs où la contestation et le refus sont une des modalités de faire de la politique et de construire l'État. Après avoir dressé un panorama général des révoltes en Europe (chronologie, typologie, contextes) et exposé quelques études de cas (révolte des Pays-Bas (1566-1648), Fronde, révolte napolitaine de 1647-1648), on adoptera une approche transversale et thématique en s'intéressant par exemple à la médiatisation des révoltes et à leur possible internationalisation, à leurs productions culturelles (images, chansons, libelles), à la répression et à la sortie des révoltes ou aux formes et enjeux des mémoires des révoltes.

Repères bibliographiques :

- Arlette JOUANNA, *Le devoir de révolte. La noblesse française et la gestation de l'État moderne*, Paris, Fayard, 1989.
- Hugues NEVEUX, *Les révoltes paysannes en Europe, xiv-xvii^e siècle*, Paris, Albin Michel, 1997.
- Jean-Frédéric SCHAUB, « Révolutions sans révolutionnaires ? Acteurs ordinaires et crises politiques sous l'Ancien Régime », *Annales*, HSS, 2000, n° 3, p. 645-653.
- Charles TILLY, *La France contestée de 1600 à nos jours*, Paris, Fayard, 1986.

HPEHHM32 (TD 3) — Mme H. Hermant, vendredi 14 h – 16 h NB cours en ligne, qui peut être suivi en dehors de l’horaire donné ici

La monarchie hispanique, l’Europe et le monde (1516-1715)

Aux XVI^e et XVII^e siècles, les souverains espagnols exercent une puissance hégémonique en Europe et dans le monde avant de s’effacer devant le grand rival français. À la tête de vastes territoires allant de Madrid à Mexico, de Séville à Manille ou de Naples à Anvers, ils sont au cœur de la « première mondialisation ». Ce cours s’interroge sur les fondements politiques, religieux et culturels de cet empire planétaire. Entre Siècle d’Or et siècle de fer, rayonnement culturel et légende noire, hégémonie et spectre de la décadence, raffinement dans les arts et extrême brutalité, intenses circulations et repli sur soi, il s’agira de saisir les dynamiques parfois contradictoires qui traversent cette « monarchie composite » dans ses espaces européen, méditerranéen, américain et asiatique.

Repères bibliographiques :

- Guillaume HANOTIN, dir., *La péninsule ibérique et le monde des années 1470 aux années 1640*, Paris, Armand Colin, 2013.
- Alain HUGON, *Rivalités européennes et hégémonie mondiale (xvi^e-xviii^e siècles)*, Paris, Armand Colin, 2002.
- Joseph PÉREZ, *Histoire de l’Espagne*, Paris, Fayard, 1996.
- Serge GRUZINSKI, *Les quatre parties du monde. Histoire d’une mondialisation*, Paris, Seuil, 2006 [2004].

HPEHHM33 (TD 4) — M. P. Ilial, jeudi 10h00 – 12h00

Histoire, pouvoirs et mythes

Quand le pouvoir transforme l’histoire en mythologie. Le cours se propose d’explorer la façon dont à travers le temps, les États, les partis ou les idéologies se sont arbutés sur l’histoire pour en faire un auxiliaire zélé de leur pensée. Ainsi de l’antisémitisme médiéval dont les accusations sont reprises encore de nos jours, de la mécanique de la théorie du complot, du remplacement des hébreux par les aryens chez les nationaux-socialistes ou encore du régime poutinien qui va piocher dans le passé communiste pour asseoir son idée de Grande Russie. L’histoire, ainsi décontextualisée, se présente comme une mythologie qui sert de point d’appui, de justification à de nombreuses idéologies.

Repères bibliographiques :

- Stéphane FRANÇOIS, *Les mystères du nazisme : aux sources d’un fantasme contemporain*, Paris, PUF, 2015
- Pierre-André TAGUIEFF, *Les Protocoles des Sages de Sion. Faux et usages d’un faux*, Paris, Fayard 2004 [Berg International 1993]
- Pierre-André TAGUIEFF, *Le grand remplacement ou la politique du mythe : généalogie d’une représentation polémique*, Paris, Éditions de l’Observatoire, coll. « Essais », 2022
- Michel WIEVIORKA, *La Tentation antisémite. Haine des juifs dans la France d’aujourd’hui*, Paris, Robert Laffont, 2005
- Marie-Anne MATARD-BONUCCI (dir.) (préf. Pierre Birnbaum), *Antisémythes : l’image des juifs entre culture et politique (1848-1939)*, Paris, Nouveau Monde, 2005
- Marlène LARUELLE, *L’idéologie eurasiste russe ou Comment penser l’empire*, préface de Patrick Sériot, Paris- Montréal, L’Harmattan, « Essais historiques », 1999

HPEHHC30 (TD 5) — M. J. Guedj mercredi 8 h – 10 h

Histoire politique des démocraties européennes depuis 1945

« Étalon commun de la légitimité politique moderne » (John Dunn), la démocratie, dans sa forme libérale, a connu en Europe une histoire heurtée. Profondément renouvelée en 1945, après avoir été menacée ou suspendue dans nombre de pays, elle connaît depuis le milieu des années 1970 un malaise cyclique puis chronique. Ce cours, qui étudiera les différents visages de ce modèle dans les pays d'Europe du Nord, de l'Ouest (en dehors de la France) et du Sud, se demandera comment la voie européenne de la démocratie s'articule aux traditions nationales. Le programme du semestre se composera de trois temps : une réflexion sur les principaux modèles de démocratie libérale en Europe, l'évolution politiques des principales démocraties, enfin l'offre politique et les grands clivages à l'échelle européenne, dont les contours ont été complètement redessinés au tournant du XXI^e siècle.

Repères bibliographiques :

- BERSTEIN Serge (dir.), *La démocratie libérale*, Paris, PUF, 1998.
- BRACK Nathalie, DE WAELE Jean-Michel, PILET Jean-Benoît (dir.), *Les démocraties européennes. Institutions, élections et partis politiques*, Paris, Armand Colin, 3^e édition 2015.
- LAUVAUX Philippe, LE DIVELLEC Armel, *Les grandes démocraties contemporaines*, Paris, PUF, 3^e édition 2015.
- MATARD-BONUCCI Marie-Anne (dir.), *La démocratie au XX^e siècle*, Neuilly, Atlande, 2000.

HPEHHC31 (TD 6) — M. J.-P. Pellegrinetti, vendredi 10h30 – 12h30

Histoire de l'Europe durant l'entre-deux-guerres

En partant des lendemains de la Grande Guerre, véritable traumatisme pour l'Europe, le cours s'intéressera à la remise en cause des modèles de civilisation se caractérisant par une série de crises majeures affectant la société européenne dans son ensemble. De nature aussi bien démographique, économique, sociale, morale, culturelle que politique, ces crises sont notamment à l'origine de la création de mouvements régionalistes, nationalistes ou constituant, selon les États, une assise favorable à la mise en place de régimes autoritaires. L'un des objectifs de cet enseignement sera notamment d'analyser les différentes crises qui affectent les pays européens et les réactions et conséquences qu'elles suscitent.

Repères bibliographiques :

- Nicolas BEAUPRE, *1914-1945, les Grandes Guerres*, Belin, 2012.
- Serge BERSTEIN, *Démocraties, régimes autoritaires et totalitarismes au XX^e siècle*, Hachette, 1992.
- Serge BERSTEIN, Pierre MILZA, *Histoire de L'Europe contemporaine*, Paris Hatier, 3 vol., 1984-1991.
- Johann CHAPOUTOT, *Fascisme, nazisme et régimes autoritaires en Europe (1918-1945)*, Paris, PUF, 2013.

HPEHHC32 (TD 7) – M. M. Embarech, mercredi 10h00-12h00

Le Maghreb colonial, 1914-1962

Forgée par les géographes arabes à la période médiévale pour désigner les territoires de l'Occident musulman, l'expression « Maghreb » est revenue en usage à la faveur des luttes anticoloniales du XX^e siècle. Notre cours propose de réfléchir aux évolutions politiques du Maghreb entre 1914 et 1962, en éclairant les processus à l'œuvre dans la construction des catégories et des groupes sociaux. Il s'agira également de présenter les réalités vécues en ville – marquées par les migrations et l'exode rural - tout en analysant les conséquences de la domination coloniale sur l'économie et les pratiques religieuses. Le cours abordera enfin la question des conséquences des deux guerres mondiales et de la décolonisation sur ces sociétés.

Repères bibliographiques :

- AGERON, Charles-Robert, COQUERY-VIDROVITCH, Catherine, MEYNIER, Gilbert et THOBIE, Jacques, *Histoire de la France coloniale, t. 2, 1914-1990*, Paris, Armand Colin, 1990, 656 p.
- BANCEL Nicolas, BLANCHARD Pascal, LEMAIRE Sandrine, DOMINIC Thomas, *Histoire globale de la France coloniale*, Paris, Philippe Rey, 2022, 813 p.
- GRANGAUD Isabelle, OUALDI M'hamed, « Tout est-il colonial dans le Maghreb ? Ce que les travaux des historiens modernistes peuvent apporter », *Revue d'histoire moderne & contemporaine*, 2016/2 (n° 63-2), p. 133-156. En ligne : <https://www.cairn.info/revue-d-histoire-moderne-et-contemporaine-2016-2-page-133.htm>
- RIVET, Daniel, *Le Maghreb à l'épreuve de la colonisation*, Paris, Fayard/Pluriel, 2010, 458 p.

HPGH3HI1 — UE approfondissement hors histoire

Vous pouvez choisir votre UE d'approfondissement dans les départements d'anthropologie, de sociologie ou de géographie du portail SHS. Il est également possible de prendre une seconde UE approfondissement en histoire, mais cela doit rester l'exception plutôt que la règle : contactez pour cela votre responsable pédagogique.

HPOHI30 – UE d'option

(voir p. 28 pour les choix qui vous sont offerts suivant votre parcours)

➤ Option Histoire, Histoire de l'Art, Archéologie, Patrimoine HHAAP1 (parcours 1, 3)

Vous devez suivre les deux ECUE suivants :

HPEHAM3 — Art médiéval

Mme R. M. Dessi, CM jeudi 14 h – 16 h

Juifs, chrétiens et musulmans tiennent que Dieu est un être transcendant et qu'il ne saurait y avoir aucune représentation de Dieu qui lui ressemble. La religion chrétienne en est cependant venue à affirmer la visibilité et la « représentabilité » de Dieu, et des milliers d'images lui ont été consacrées. Après une introduction sur le problème de l'interdiction de la représentation de Dieu dans les trois religions monothéistes, le cours propose une histoire des images de Dieu, de la Vierge et des saints dans l'Occident médiéval, sur des supports variés : mosaïques, sculptures, fresques, vitraux et enluminures, en particulier en France et en Italie.

Repères bibliographiques :

- François BOESPFLUG, *Dieu et ses images: une histoire de l'Éternel dans l'art*, Paris, Bayard, 2008.
- Jean WIRTH, *L'image à l'époque gothique : 1140-1280*, Paris, 2008.
- Jean WIRTH, *L'image à l'époque romane*, Paris, 1999.

La bibliographie complète est à disposition sur le Moodle.

HPEHMO3 — Art moderne et contemporain

CM : Mme H. Hermant, M. J.-B. Pisano, jeudi 8 h – 10 h

M. J.-B. Pisano (semaines 1 - 2) : *La Renaissance*

Cet enseignement s'attache à la production artistique (architecture, peinture et sculpture), de l'Italie des XVe et XVIe siècles. On étudiera ainsi l'histoire de l'identité de l'art et de la ville, dans laquelle les arts permettent d'appréhender la dimension spatiale et temporelle de l'espace urbain. C'est là l'occasion d'appréhender un exemple de la révolution culturelle majeure de l'Occident moderne.

Repères bibliographiques

- ARGAN G. C., *L'Histoire de l'art et de la ville*, Ed de la Passion, 2000
- BOUTIER J., LANDI S., ROUCHON O., dir., *Florence et la Toscane (XIV-XIXe siècles). Les dynamiques d'un Etat italien*, Rennes, PUR, 2004.
- MILLON H., MAGNAGO LAMPUGNANI V. (dir.), *Architecture de la Renaissance italienne. De Brunelleschi à Michel-Ange. Exposition, Venise, Palazzo Grassi, 1994*, Paris, Flammarion, 1995
- PINELLI Antonio, *La belle manière : anticlassicisme et maniérisme dans l'art du XVIe siècle*, Paris, Librairie générale française, 1996

Mme **H. Hermant** (semaines 3 à 12) : *Arts et pouvoirs dans les villes italiennes (xv^e-xvii^e siècles)*

Ce cours étudie les expressions monumentales changeantes et parfois conflictuelles des différents pouvoirs dans les villes italiennes de la Renaissance et de ses prolongements (xv^e-xvii^e siècles). L'irruption de la figure du prince conduit au redéploiement du tissu urbain jusque-là organisé par le pouvoir communal. Ce phénomène global remodèle les identités des villes au point que certains aménagements et monuments peuvent se lire comme la résultante de luttes, de négociations et de compromis. On accordera une attention particulière aux palais, à leur insertion dans la ville et à leurs programmes iconographiques, aux places publiques, aux statues qui les peuplent et aux fêtes, sans oublier les cours princières et leurs artistes (Mantegna, Vinci, Bronzino, etc.) analysées dans leur rapport à la ville et aux autres pouvoirs bâtisseurs. Les premières séances examineront ces problématiques à travers les études croisées de Milan, Urbino et Mantoue. Les dernières séances, elles, porteront tour à tour sur les cas de Florence et de Naples qui, par leurs multiples changements de souveraineté, donnent à lire un véritable palimpseste et offrent la possibilité de mesurer le poids de Rome et de la Couronne d'Aragon puis de la monarchie hispanique dans l'expression artistique des pouvoirs, nourris par des échanges culturels innervant l'Italie et l'Europe.

Repères bibliographiques

- Daniel Arasse, *Décors italiens de la Renaissance*, Paris, Hazan, 2009.
- Michael Baxandall, *L'œil du Quattrocento : l'usage de la peinture dans l'Italie de la Renaissance*, traduit de l'anglais par Yvette Delsaut, Paris, Gallimard, 1985.
- Patrick Boucheron, *Le pouvoir de bâtir : urbanisme et politique édilitaire à Milan (xiv^e-xv^e siècles)*, Ecole française de Rome, 1998.

NB : HPEHAQ3 — Art antique : gelé en 2023-2024

➤ Option Histoire Moderne et contemporaine HMC1 (parcours 1, 3)

Vous devez **choisir** deux ECUE parmi les trois suivants :

HPEHMD3 – Histoire moderne 1

Mme **V. Pietri**, CM jeudi 16 h – 18 h

La Provence de la Renaissance à la Révolution

Le rattachement de la Provence au royaume de France à la fin du XV^e siècle conduit à une réorganisation politique majeure, bien que progressive. L'équilibre des pouvoirs est bouleversé au sein de la province qui négocie le respect de ses traditions, mais doit aussi participer au jeu monarchique. Les Provençaux sont ainsi entraînés dans les conflits extérieurs que mènent les Valois puis les Bourbon, comme marge frontière avec le monde italien et façade maritime ouverte sur la Méditerranée. Ils sont touchés par les conflits civils, en raison d'une forte présence protestante en Provence. Les élites provençales, tour à tour fidèles ou rebelles (Ligue, Fronde, Révolution), se transforment et marquent

de leur empreinte les paysages urbains, l'habitat et les seigneuries. La vie des Provençaux s'inscrit plus particulièrement dans le cadre des communautés d'habitants (villes et villages) qui organisent et défendent les habitants au quotidien et jouent un véritable rôle politique, économique et social.

En s'appuyant sur une présentation de ces grandes évolutions historiques, cet enseignement a pour objectif d'initier les étudiants à l'histoire régionale, mais aussi à la recherche en archives et à l'élaboration d'un projet de valorisation du patrimoine local.

Repères bibliographiques :

- BARATIER E., DUBY G. et HILDESHEIMER E., *Atlas historique. Provence, Comtat Venaissin, principauté d'Orange, comté de Nice, principauté de Monaco*, Paris, Armand Colin, 1969.
- AGULHON M. et COULET N., *Histoire de la Provence*, Paris, PUF, coll. "Que sais-je?", 1987 (réed. 2001).
- BERTRAND R., *La Provence des rois de France, 1481-1789*, Aix-en-Provence, Presses universitaires de Provence, 2012.

HPEHCO3 - Histoire contemporaine 1

M. J. Guedj, jeudi 14h00-16h00

Histoire des minorités et de l'immigration en France (XIXe-XXIe siècle)

L'immigration constitue désormais un objet reconnu et balisé de la discipline historique. Ce n'est plus l'histoire marginale ou « en friche » dont on pouvait encore parler dans les années 1980. Bien plus, les sciences humaines et sociales reconnaissent l'importance de l'étude des minorités et des migrations pour comprendre l'histoire générale des sociétés. Ce cours, dont une partie s'attachera à présenter l'historiographie ainsi que les grandes théories des minorités et des migrations, propose donc de retracer cette histoire, pour la France contemporaine, en mêlant les approches, de la politique menée jusqu'au devenir de ces minorités.

Repères bibliographiques :

- Marie-Claude BLANC-CHALÉARD, *Histoire de l'immigration*, Paris, La Découverte, 2001.
- Nancy L. GREEN, *Repenser les migrations*, Paris, PUF, 2002.
- Gérard NOIRIEL, *Le Creuset français. Histoire de l'immigration (XIX^e-XX^e siècle)*, Paris, Le Seuil, 1988, rééd. 2016.
- Gérard NOIRIEL, *Immigration, antisémitisme et racisme en France (XIX^e-XX^e siècle)*, Paris, Fayard, 2007.
- Ralph SCHOR, *Histoire de l'immigration en France de la fin du XIX^e siècle à nos jours*, Paris, Armand Colin, 1996.

HPEHMO3 — Art moderne et contemporain

Mme H. Hermant, M. J.-B. Pisano, CM jeudi 8h00 – 10 h00 : voir p. 34.

- Option Histoire, Science politique HSP1 (parcours 1 seulement)

Cette option se compose d'un ECUE proposé par le département d'histoire et d'un ECUE proposé par la faculté de Droit et Science politique (campus Trotabas)

HPEHCO3 - Histoire contemporaine 1 - ECUE obligatoire :

CM : M. J. Guedj, jeudi 14h00-16h00

Histoire des minorités et de l'immigration en France (XIXe-XXIe siècle)

(voir description page précédente)

DPEFSP34 – Fondamentaux de la science politique 1

Mme C. Ponzo, CM jeudi 16h30-19h30, campus Trotabas

- VPUC1D3 – Option Enseignements fondamentaux à l'école primaire (parcours 2)

Ces enseignements sont assurés par l'INSPE, le lundi 8 h – 12 h

VPE1MA3 : mathématiques

VPE1FR3 : français

Double licence Histoire – Lettres : S3

La formation comporte les enseignements suivants (6 UE) :

- **KCTS3 – UE de compétences transversales**
- **HPUHI30 - Unité d'enseignement disciplinaire en histoire (histoire ancienne ET histoire médiévale) => voir supra, p. 29**
- **HPOHI35 — Unité optionnelle histoire.** Les étudiants choisissent l'une des deux UE suivantes :
 - HHAAP1 - HISTOIRE, HISTOIRE DE L'ART, ARCHÉOLOGIE ET PATRIMOINE 1 (voir p. 34)
 - HMC1 – HISTOIRE MODERNE ET CONTEMPORAINE 1 (voir p. 35)
- **HPULE30 - UE fondamentale Lettres. Cette UE se compose de deux enseignements obligatoires :**
 - HPELLI3 - LITTÉRATURE FRANÇAISE 3 (Mme BABY & M. DESTEFANIS-GIRAUD)
 - HPELLA3 - LANGUE FRANÇAISE 3 (Mme MONTAGNE)
- **HPULE31 UE disciplinaire LM ou LC 1 = UE fondamentale de détermination 1 (2 enseignements au choix parmi les ECUE suivants :)**
 - HPELLC3 - LITTÉRATURE COMPARÉE 1 (M. DETUE)
 - HPELHL3 – HISTOIRE LITTÉRAIRE 1 (M. YOCARIS)
 - HPELMA3 - MONDES ANCIENS 1 (M. BERTRAND)
 - HPELRA3 - LANGUE ET CIVILISATION DE LA ROME ANTIQUE 1 (M. WENDLING)
 - HPELGA3 - LANGUE ET CIVILISATION DE LA GRÈCE ANCIENNE 1 (M. BERTRAND)
 - HPELER3 L'ÉPOPÉE ROMAINE : INITIATION À LA LANGUE ET À LA CIVILISATION ANTIQUES S3 (Mme VAUTHIER)
 - HPELAG3 L'AVENTURE GRECQUE : INITIATION À LA LANGUE ET À LA CIVILISATION ANCIENNES S3 (Mme OLIVI)
- **HPOHD31 – UE d'approfondissement : l'étudiant choisit soit une UE d'approfondissement en histoire, soit une UE d'approfondissement en Lettres**
- ✓ **HPUHHM3 — UE d'approfondissement en Histoire : => l'étudiant choisit DEUX cours dans la liste de la p. 30, obligatoirement dans deux périodes différentes.**
- ✓ **HPOLE – UE d'approfondissement en lettres : l'étudiant choisit UN des ECUE suivantes :**
 - HPELLF30 - APPROFONDISSEMENT LITTÉRATURE FRANÇAISE A (M. YOCARIS)
 - HPELLG30 - APPROFONDISSEMENT LANGUE FRANÇAISE A (Mme MATTHEY)
 - HPULE35 - LANGUE ET CIVILISATION DE L'ANTIQUITÉ 1 (plusieurs cours au choix)

Pour le détail des enseignements littéraires et tout complément d'information, consulter la plaquette spéciale téléchargeable :

<https://univ-cotedazur.fr/portails/portail-sciences-de-lhomme-et-de-la-societe/formations>

Le quatrième semestre

HPUHI40 — UE disciplinaire en histoire 4

Cette UE se compose d'un cours en histoire moderne et d'un cours en histoire contemporaine. Chaque cours se compose d'un cours magistral (CM) de 10 ou 12 séances de 2h, et des travaux dirigés de 10 séances de 2 heures (3 groupes de TD).

HPEHHA40 - Histoire moderne

L'Europe des conflits religieux (Empire germanique, Angleterre, France, Provinces-Unies, 1519-1648).

CM & TD1 : **Mme A. Brogini**

TD 2 & 3 : **M. E. Gili**

Comment, au nom de la foi, des chrétiens en sont-ils venus à se massacrer en Europe aux XVI^e-XVII^e siècles ? Comment ces affrontements ont-ils débordé le simple cadre intellectuel et religieux des lettrés pour toucher des populations entières ? Et comment ces débats et ces conflits ont-ils servi peu à peu les intérêts politiques et territoriaux de pouvoirs monarchiques et d'États en structuration ? Le cours et le TD aborderont les trois formes d'affrontements religieux qui ont modifié le visage de l'Europe au début de l'époque moderne : les affrontements intellectuels, qui préparent et accompagnent les Réformes protestantes et catholique ; les affrontements théologiques, allant du débat religieux à la punition par les tribunaux de toutes les formes de déviances religieuses ; et les affrontements militaires, qui engendrent une redéfinition des territoires et des frontières et assoient le pouvoir de Princes à la tête d'États modernes en gestation.

Repères bibliographiques :

- Collectif, *Histoire du Christianisme*, tome 7, *De la Réforme à la Réformation (1450-1530)*, Paris, Desclée, 1994.
- Coll., *Histoire du Christianisme*, tome 8, *Le temps des confessions (1530-1620)*, Paris, Desclée, 1997.
- Coll., *Histoire du Christianisme*, tome 9, *L'âge de raison (1620-1750)*, Paris, Desclée, 1999.

HPEHHC40 - Histoire contemporaine

L'impérialisme européen au XIXe siècle (1815-1914)

CM : **M. X. Huetz de Lemps**

TD : **M. J. Vaillant, M. M. Gonzalez, Mme A. Nivière**

Ce cours a pour objectif d'analyser les différentes formes de domination hégémonique que l'Europe est peu à peu parvenue à imposer à une bonne partie du reste du monde entre 1815 et 1914. Si la formalisation de l'empire par la colonisation est une question centrale, le cours et les travaux dirigés prendront aussi en compte d'autres moyens, plus informels, d'impérialisme : domination culturelle et confiscation de la notion de « modernité », construction de savoirs surplombants, imposition de règles inégales d'échange, utilisation de l'arme financière.

Repères bibliographiques :

- BAYLY, C. A., *La naissance du monde moderne (1780-1914)*, Paris, Les Éditions de l'Atelier, 2007.

- ETEMAD, B., *De l'utilité des empires. Colonisation et prospérité de l'Europe (xvi^e-xx^e siècle)*, Paris, A. Colin, 2005.
- OSTERHAMMEL, J., *La transformation du monde. Une histoire globale du xix^e siècle*, Paris, Nouveau Monde, 2017.
- SINGARAVÉLOU, P. et S. VENAYRE (dir.), *Histoire du monde au xix^e siècle*, Paris, Fayard, 2017.
- VENAYRE, S. *Les guerres lointaines de la paix. Civilisation et barbarie depuis le xix^e siècle*, Paris, Gallimard, 2023.

HPUHI44 — UE d'approfondissement d'histoire

Une UE d'approfondissement se compose de **deux** ECUE. Vous devez choisir une ECUE d'approfondissement dans chacune des deux périodes disponibles. L'ordre des périodes est inversé par rapport aux enseignements disciplinaires.

Vos choix seront pris en compte dans la mesure de la capacité d'accueil des groupes.

Période	code	horaires	intitulé du cours
préhistoire	HPEHPR4 (TD8)		Préhistoire nord-américaine – A. LIARD & le Mésolithique – G. RICCI
Ancienne	HPEHAN40 (TD9)		La ville de Rome dans l'antiquité – M.-J. OURIACHI
	HPEHAN41 (TD10)		Pouvoir et société dans le monde romain – F. GAYET
	HPEHAN42 (TD11)		La vie religieuse dans l'Athènes classique – V. CUCHE
Médiévale	HPEHME40 (TD13)		Le livre médiéval – R.-M. DESSI
	HPEHME41 (TD14)		Archéologie et histoire de la Provence – G. BUTAUD
	HPEHME42 (TD15)		Déchiffrer et analyser les documents médiévaux. Initiation à la paléographie – F. VARITILLE
	HPEHME43 (TD16)		Initiation au latin médiéval – R.-M. DESSI

HPOHI — Préhistoire

HPEHPR4 (TD 8) Mmes A. Liard & G. Ricci

Partie 1 (séances 1-4) : Initiation à la recherche en Préhistoire nord-américaine (A. Liard)

L'archéologie est une science humaine et sociale qui dépend ainsi non seulement des populations humaines étudiées mais également des chercheurs qui la mènent. En effet, les écoles de pensées (paradigmes), les méthodes d'analyses employées, les problématiques spécifiques aux contextes sociaux-environnementaux ou les thèmes de prédilection varient d'une région du monde à l'autre et selon la formation des chercheurs. L'étude de la Préhistoire Nord-américaine, bien différente de celle de la Préhistoire Européenne en est un bon exemple. La première partie de ce module propose ainsi une introduction à la Préhistoire du Nord de l'Amérique (Canada-USA) ainsi qu'aux spécificités de la recherche archéologique aux USA.

Partie 2 (séances 5-10) : Le Mésolithique : les derniers chasseurs-cueilleurs du bassin méditerranéen (G. Ricci)

Le passage du nomadisme à la sédentarité est l'un des changements les plus importants de l'histoire de l'humanité. Il a laissé une marque indélébile sur la culture humaine et a entraîné des transformations profondes et durables des structures sociales. Aujourd'hui, il est admis que le sédentarisme a largement précédé l'adoption de l'agriculture dans différentes parties du monde. En Europe occidentale, des preuves irréfutables révèlent l'émergence de campements résidentiels semi-permanents et de cimetières de populations de chasseurs-cueilleurs dès le Mésolithique ancien, coïncidant partiellement avec l'avènement de conditions environnementales plus favorables au début de l'Holocène, vers 11 700 cal. BP.

Cette petite fourchette chronologique est aujourd'hui de plus en plus étudiée : les données génétiques, culturelles et environnementales se confondent en nous donnant une vision de plus en plus approfondie des dernières sociétés de chasseurs-cueilleurs du bassin méditerranéen.

HPOHI43 — Histoire ancienne

HPEHAN40 (TD 9) Mme M.-J. Ouriachi

La ville de Rome dans l'antiquité

Dans ce cours, la ville de Rome sera appréhendée du point de vue de sa topographie et de son urbanisme, depuis les premières cabanes du VIII^e siècle av. J.-C. - mises au jour par les archéologues - jusqu'au IV^e siècle. Nous verrons que l'organisation de l'espace urbain et que la parure monumentale de Rome sont profondément marqués par les évolutions institutionnelles de la cité. Son statut de capitale de l'empire en fait un « miroir du pouvoir », d'où la propension des *imperatores* puis des empereurs à la marquer de leur empreinte, ce jusqu'à son déclin progressif dès la fin du III^e siècle, avant même que n'émerge Constantinople, « la 2^e Rome ».

Repères bibliographiques :

- Nicole Belayche (dir.), *Rome, les Césars et la ville, aux deux premiers siècles de notre ère*, Rennes, PUR, 2001.
- *La Ville de Rome sous le Haut-Empire. Nouvelles connaissances, nouvelles réflexions - Pallas. Revue d'études antiques*, n° 55, Toulouse, PUM, 2001.
- Luc Duret, J.-P. Néraudeau, *Urbanisme et métamorphoses de la Rome antique*, Paris, Les Belles Lettres, 2010.
- Chris Scarre, Camille Cantoni, *Atlas de la Rome antique. 800 av. J.-C. / 540 ap. J.-C.*, Paris, Autrement, 2000.

HPEHAN41 (TD 10) M. F. Gayet

Pouvoirs et société dans le monde romain, III^e s. av. J.-C. – III^e s. ap. J.-C.

L'objectif de ce cours sera de présenter l'évolution au cours de la période des différentes formes de pouvoirs qui peuvent s'exercer à de multiples échelles sur les individus, de la cellule familiale à l'Etat, en empruntant des vecteurs variés, culturels et culturels, coutumiers et patrimoniaux ou encore institutionnels et administratifs.

HPEHAN42 (TD 11) – M. V. Cuche

La vie religieuse dans l'Athènes classique

Comme toutes les cités grecques, Athènes était peuplée de dieux et de héros. Mais ce n'est que dans cette cité que la documentation est suffisamment abondante pour nous permettre de proposer une vue d'ensemble de la vie religieuse de ses citoyens. Ce cours décrira donc les principaux cultes athéniens, l'organisation du calendrier sacré avec ses principales fêtes, les actes culturels et les pratiques religieuses qu'observaient les Athéniens, les règles de pureté, les rituels magiques... On s'intéressera également à certains types de cultes réservés aux femmes ou aux enfants, aux formes de transe sacrée que connaissaient les fidèles de Dionysos ou encore aux Mystères d'Éleusis.

Repères bibliographiques :

- L. BRUIT-ZAIDMAN & P. SCHMITT-PANTEL, *La religion grecque*, Colin (Cursus), 2013 [1^{ère} éd. 1989]
- R. PARKER, *Polytheism and society at Athens*, Oxford, 2005

HPOHI44 — Histoire médiévale

HPEHME40 (TD 13) – Mme R.-M. Dessi

Le livre médiéval

Ce cours est consacré à l'étude du livre médiéval considéré comme un objet matériel, aux écritures qui en recouvrent les pages et aux enluminures qui les ornent. On s'intéressera aux acteurs (commanditaires, copistes, enlumineurs), aux lieux de productions (scriptoria monastiques, ateliers urbains, universités, confréries, corporations de métiers, cercles familiaux) ainsi qu'à la question de la lecture.

Repères bibliographiques :

- Paul GEHIN, (dir.), *Lire le manuscrit médiéval. Observer et décrire*, Paris, 2005.
- Donatella NEBBIAI DALLA GUARDA, *Le discours des livres : Bibliothèques et manuscrits en Europe (IX^e-XV^e siècle)*, Rennes, 2013.

HPEHME41 (TD 14) – M. G. Butaud

Histoire et archéologie de la Provence au Moyen Age

Le cours aborde l'histoire de la Provence, en particulier du XI^e au XV^e siècle, en croisant l'approche archéologique et historique. Des premiers groupes épiscopaux aux chapelles protectrices de la fin du Moyen Âge, un regard d'archéologue sera porté sur l'évolution des lieux de culte et de l'institution ecclésiastique. On s'intéressera également aux réaménagements du territoire induits par la multiplication des châteaux (ou castra) et des villages fortifiés jusqu'au XIII^e siècle. Enfin, l'étude des structures de pendaison et d'exposition des condamnés à mort permettra d'aborder la question de la justice, et notamment de la haute justice en Provence. Du point de vue historique, le comté de Provence était une composante marginale de l'empire germanique, indépendante du royaume de France. On abordera la société féodale et seigneuriale et le pouvoir princier qui prend le dessus sur les villes au XIII^e siècle. Cela illustre le nouveau poids de l'État à une époque où le comte de Provence devient roi de Sicile. Les crises de la fin du Moyen Âge n'épargnent pas la Provence, dont une partie, le pays niçois, fait même sécession en 1388...

Repères bibliographiques :

- AURELL (Martin), BOYER (Jean-Paul), COULET (Noël), *La Provence au Moyen Âge*, Aix-en-Provence, Publications de l'Université de Provence, 2005 (livre téléchargeable sur le site de la Bibliothèque universitaire, Ressources en ligne, OpenEdition : <https://books-openedition-org.proxy.unice.fr/pup/6295>)
- BOUIS (Gilles), *Le diocèse de Nice : histoire et identités d'une terre de contrastes*, éditions du Signe, Strasbourg, 2015.
- CODOU (Yann), POTEUR (Catherine), POTEUR (Jean-Claude), *Églises Médiévales des Alpes-Maritimes*, Gand, Snoeck, 2021.

HPEHME42 (TD 15) – Mme F. Varitille

Déchiffrer et analyser les documents médiévaux. Initiation à la paléographie

Par l'étude de documents de nature très variée, ce cours propose une initiation à la typologie documentaire et à la lecture des écritures. Il permettra ainsi d'aborder des dossiers divers à chaque séance, allant de la cartographie à la comptabilité, et d'apprendre les bases de la paléographie pour déchiffrer les écrits médiévaux.

Repères bibliographiques :

- Olivier GUYOTJEANNIN, *Les sources de l'histoire médiévale*, Paris, Librairie générale française, 1998.
- Michel PARISSÉ, *Manuel de paléographie médiévale : manuel pour grands commençants*, Paris, Picard, 2010.

HPEHME43 (TD 16) – Mme R.-M. Dessi

Initiation au latin médiéval

Ce cours d'initiation au latin est destiné à ceux qui ne l'ont pas étudié ou qui n'en ont qu'une très vague connaissance, afin qu'ils puissent acquérir assez de savoir fondamental pour comprendre et analyser les documents latins du Moyen Âge.

Le cours se fonde sur le manuel de M. GOULLET et M. PARISSÉ, *Apprendre le latin médiéval. Manuel pour grands commençants*, Paris, Picard, 3e éd. 2005.

HPG4HI1 — UE approfondissement hors histoire

Comme au semestre 3, vous pouvez choisir votre UE d'approfondissement dans tous les départements du portail SHS. Il est également possible de prendre une seconde UE approfondissement en histoire, mais cela doit rester l'exception plutôt que la règle.

La liste des approfondissements disponibles sera présentée ici :

<https://univ-cotedazur.fr/portails/portail-sciences-de-lhomme-et-de-la-societe/formations>

HPOHI40 — UE d'option

➤ HPUHI41 – Option Histoire de l'Art, Archéologie, Patrimoine HHAAP2 (parcours 1)

Vous devez choisir deux ECUE parmi les trois suivants :

HPEHAP4 – Méthodologie et archéologie de la préhistoire

CM : Mme L. Dussol, M. Gilles Durrenmath

La néolithisation dans le monde

L'enseignement est une initiation aux méthodes et aux questionnements de l'archéologie préhistorique. Pour ce faire, nous prendrons l'exemple d'un processus majeur de la Préhistoire : la néolithisation. C'est au cours de la néolithisation que les sociétés humaines sont passées d'un mode de vie de chasseurs-cueilleurs n'ayant que très peu d'impact sur les milieux, à des modes de vie d'agriculteurs-éleveurs sédentaires impactant fortement les paysages. Nous verrons par quelles méthodes et à partir de quelles traces archéologiques, les chercheurs reconstituent les étapes de la néolithisation dans différentes parties du monde. Plusieurs thèmes de recherche seront abordés, comme la domestication des plantes et l'émergence de l'agriculture, la domestication animale et l'invention de l'élevage, l'invention de la poterie, l'anthropisation des paysages, etc. Plusieurs cas d'étude permettront d'entrevoir la diversité des trajectoires de la néolithisation dans le monde, du plus ancien foyer au Proche-Orient au contre-exemple Jômon au Japon, en passant par l'Europe, l'Afrique et l'Amérique précolombienne.

Repères bibliographiques :

- DEMOULE, Jean-Paul, 2013. *La révolution néolithique* [Édition mise à jour]. Le Pommier, Paris.
- DEMOULE, Jean-Paul, 2010. *La révolution néolithique dans le monde*. CNRS éditions, Paris.

HPEHAA4 — Sources et archéologie antiques

CM : Mme S. Zanella

Urbanisme et architecture dans le monde méditerranéen (VI^e siècle av. n.è. – I^{er} siècle de n.è.)

Le cours sera consacré à la formation et à l'évolution des villes en Méditerranée au moment de l'affirmation de la culture urbaine. En utilisant les points de vue de la structuration de l'espace et de l'architecture, en lien avec les changements politiques et administratifs, la construction de la ville sera explorée en tant que phénomène culturel, social et économique.

Repères bibliographiques :

- Pierre GROS, *L'architecture romaine : du début du III^e siècle av. J.-C. à la fin du Haut-Empire. 1, Les monuments publics*. Paris : Picard, 2011.
- Xavier LAFON, Jean-Yves MARC, et Maurice SARTRE. *Histoire de l'Europe urbaine. 1. La ville antique*. Points histoire 450. Paris : Éditions du Seuil, 2011.
- E. Greco, *Ippodamo di Mileto: immaginario sociale e pianificazione urbana nella Grecia classica*, Paestum, Pandemos (coll. Drómoi, 1), 2018.
- V. Jolivet, *Tristes portiques. Sur le plan canonique de la maison étrusque et romaine*, Rome, 2011 (Bibliothèque des Écoles Françaises d'Athènes et de Rome, 342).

HPEHAM43 – Sources et archéologie médiévales

CM : **Mme A. Baranes**

SIG et archéologie médiévale

Ce cours porte sur l'utilisation d'un système d'information géographique (SIG) et des bases de données archéologiques afin d'étudier le Moyen Âge à l'échelle des territoires. Aujourd'hui, la masse de données archéologiques (big data) rend possible l'accumulation des objets (routes, habitats, lieux de culte, sites naturels, données paléoenvironnementales) au sein d'un SIG, par ailleurs complétés par les informations textuelles et cartographiques. En interrogeant les méthodes d'acquisition, l'hétérogénéité ainsi que la fiabilité de ces données puis en les confrontant, il est possible de reconstituer les paysages anciens et d'étudier la relation entre l'homme et son espace. Des ateliers pratiques offriront aux étudiant.e.s une initiation au logiciel QGIS et aux analyses spatiales (densité, analyse de réseau, distance-coût, visibilité, propagation du son). Les espaces mobilisés seront la France et le Danemark, dont les politiques d'acquisition des données et d'accessibilité de celles-ci, via des cartes archéologiques (Patriarche et Fund og Fortidsminder), sont différentes.

Repères bibliographiques :

- Xavier RODIER (dir.), *Information spatiale et archéologie*, Paris, Editions Errance, 2011.
- Henry CHAPMAN, *Landscape archaeology and GIS*, Stroud, Tempus Publishing Ltd., 2006.

➤ HPUHI42 – Option Histoire Moderne et Contemporaine HMC2 (parcours 1)

Les deux ECUE sont obligatoires :

HPEHHA41 – Histoire moderne 2

CM : **M. J. Inaudi**

L'Europe et les Amériques, la rencontre de deux anciens mondes au XVIe siècle : « découvertes », conquêtes et réalités coloniales

Cet enseignement aborde le choc de deux civilisations. 1492 ouvre une nouvelle ère dans l'histoire de l'humanité. Christophe Colomb, en fondant sur l'île d'Hispaniola l'établissement La Navidad, inaugure une entreprise colossale dont on a peine à se représenter la démesure. Une gigantesque machine colonisatrice se met en route. Deux « anciens » mondes à l'histoire plurimillénaire se rencontrent. Dès les premiers contacts, s'impose un choc des cultures, avec son lot de préjugés, d'incompréhension, mais aussi d'émerveillement. De Cuba, les conquistadors se lancent à l'assaut du continent sous la bannière d'une foi conquérante mais surtout d'une irrésistible soif de richesses et de gloire. Ce petit groupe d'aventuriers renversent empires, caciques et traditions pour implanter une réplique de leur société. Ils dominent progressivement l'ensemble du continent américain, soit plus de 2 millions de km². L'Amérique du XVIe siècle bascule donc sous le giron occidental, entraînant Européens, Indiens et Noirs dans la construction d'un monde nouveau. La diversité des peuples, entre coexistence et affrontements, illustre le brassage des populations avec lequel, depuis toujours, se confond l'histoire du monde.

Bibliographie indicative :

- Bartolomé BENNASSAR et Jean JACQUART, *Le XVIe siècle*, Paris, Armand Colin, 1992.
- Pierre CHAUNU, *Conquête et exploitation des mondes nouveaux (XVIe siècle)*, Paris, P.U .F (« Nouvelle Clio »), 1969, t. 26 bis.
- Carmen BERNAND et Serge GRUZINSKI, *Histoire du Nouveau Monde*, t.1 « De la découverte à la conquête », Paris, Fayard, 1991.

- Carmen BERNAND et Serge GRUZINSKI, *Histoire du Nouveau Monde*, t.2 « métissages», Paris, Fayard, 1991.
- Carmen BERNAND, *Histoire des Peuples d'Amérique*, Paris, Fayard, 2019.

HPEHHC41 - Histoire contemporaine 2

CM : **M. J.-P. Pellegrinetti**

Histoire de la France napoléonienne (1799-1815)

Le coup d'État de Brumaire an VIII entraîne des transformations importantes de l'État et de la vie politique française. Deux lectures de la période napoléonienne se sont affrontées : les uns voient dans ce régime instauré par la force et dans son évolution autoritaire un dévoiement de la République et font de Napoléon la figure du « fossoyeur de la Révolution ». A contrario, pour les autres, le Consulat incarne les principes d'un État moderne issu de la Révolution dont le monde contemporain serait l'héritier. Ce cours, en revenant sur l'histoire politique et sociale du Consulat et de l'Empire, aborde l'une des périodes clefs de l'histoire de France, fondamentale pour comprendre la France d'aujourd'hui dont nombre d'institutions et de dispositions législatives sont issues. La période révolutionnaire sera abordée au début du cours afin de mieux comprendre le coup d'État qui porte Bonaparte au pouvoir.

Bibliographie indicative :

- Jacques-Olivier BOUDON, *Histoire du consulat et de l'Empire*, Paris, Perrin, Tempus, 2017.
- Thierry LENTZ, *Nouvelle histoire du premier Empire*, Paris, Fayard, 2004.
- Jean TULARD (dir.), 2020 : *L'Europe au temps de Napoléon*, Paris, Ed. du Cerf., 2020.

➤ HPUHI42 – Option Histoire & Science politique 2 (parcours 1)

Cette option se compose des deux ECUE suivants :

HPEHHC41 - Histoire contemporaine 2

CM : **M. J.-P. Pellegrinetti**

Histoire de la France napoléonienne (1799-1815)

Voir ci-dessus

DPESPC44 – Fondamentaux de la science politique 2

CM : **enseignant à déterminer**

Cet ECUE a lieu au campus Trotabas

- HPBHI51 — Option CLE1D : enseignement du 1er degré (parcours 2)

Cette option est assurée par les enseignants de l'INSPE. Elle comprend les deux blocs suivants :

VPUC1D4 – Enseignements fondamentaux à l'école primaire

Français et mathématiques

VPE1PR4 – Préprofessionnalisation aux métiers de l'éducation

TD : **M. Chaudron & Mme Peyrotte**

Deux groupes en parallèle

- HPBHI 52 — Option CLE2D Enseignement de l'Histoire Géographie 2e degré (parcours 3)

Cette option est assurée par les enseignants de l'INSPE. Elle comprend les trois cours obligatoires suivants :

VPEHMP4 — Les enjeux du métier de professeur d'Histoire Géographie.

Mme K. Lambert & Mme S. Plantier

VPEHGC4 — La méthode de Géographie aux Concours

M. J. Martinetti

VPELPR4 – Préprofessionnalisation aux métiers de l'éducation

M. Chaudron & Mme Peyrotte

Double licence Histoire – Lettres : S4

La formation comporte les enseignements suivants (6 UE) :

- **KCTS4 – UE de compétences transversales**
- **HPUHI40 - Unité d'enseignement disciplinaire en histoire** (histoire moderne ET histoire contemporaine) => voir supra, p. 41
- **HPOHI45 – Unité optionnelle histoire.** Les étudiants choisissent l'une des deux UE suivantes :
 - HHAAP2 – HISTOIRE, HISTOIRE DE L'ART, ARCHÉOLOGIE ET PATRIMOINE 2
 - HMC2 – HISTOIRE MODERNE ET CONTEMPORAINE 2
- **HPULE40 - UE fondamentale Lettres. Cette UE se compose de deux enseignements obligatoires :**
 - HPELLI4 - LITTÉRATURE FRANÇAISE 4 (Mme LANDON)
 - HPELLA4 - LANGUE FRANÇAISE 4 (Mmes B. LIBROVA & I. VEDRENNE-FAJOLLES)
- **HPULE41 UE disciplinaire LM ou LC 2 = UE fondamentale de détermination 2 (2 enseignements au choix parmi les ECUE suivants) :**
 - HPELLC4 - LITTÉRATURE COMPARÉE 2 (Mme GANNIER : CM & TD)
 - HPELEC4 - ECRITURES 1 (Mme DE GEORGES : CM & TD)
 - HPELMA4 - MONDES ANCIENS 1 (M. BERTRAND : CM & TD)
 - HPELRA4 - LANGUE ET CIVILISATION DE LA ROME ANTIQUE 2 (M. SCAFOGLIO : CM & TD)
 - HPELGA4 - LANGUE ET CIVILISATION DE LA GRÈCE ANCIENNE 2 (CM & TD)
 - HPELER40 - L'ÉPOPÉE ROMAINE : INITIATION À LA LANGUE ET À LA CIVILISATION ANTIQUES (débutants) S4 (Mme PASSINO)
 - HPELER41- L'ÉPOPÉE ROMAINE : LANGUE ET CIVILISATION ANTIQUES (confirmés) S4 (Mme LAFOND)
 - HPELAG40 – L'AVENTURE GRECQUE : INITIATION À LA LANGUE ET À LA CIVILISATION ANCIENNES (débutants) S4 (M. CAHOURS)
 - HPELAG41- L'AVENTURE GRECQUE : LANGUE ET CIVILISATION ANCIENNES (confirmés) S4 (Mme OLIVI)
- **HPOHD41 – UE d'approfondissement :** l'étudiant choisit soit une UE d'approfondissement en histoire, soit une UE d'approfondissement en Lettres
- **HPUHI44 – UE d'approfondissement en Histoire :** => l'étudiant choisit deux cours dans la liste de la p. 44, obligatoirement dans deux périodes différentes.
- **HPOLE40 – UE d'approfondissement en lettres : l'étudiant choisit l'une des 4 ECUE suivantes :**
 - HPULE42- APPROFONDISSEMENT LITTÉRATURE FRANÇAISE B (Mme BRUDERMAN)
 - HPULE43 -APPROFONDISSEMENT LANGUE FRANÇAISE B (M. YOCARIS)
 - HPULE44 - APPROFONDISSEMENT LITTÉRATURE COMPAREE B (M. DETUE)
 - HPULE45- LANGUES ET CIVILISATIONS DE L'ANTIQUITÉ 2 (choix entre plusieurs cours)

Pour le détail des enseignements littéraires, consulter la plaquette téléchargeable sur le site du portail LLAC :

<https://univ-cotedazur.fr/portails/portail-lettres-langues-art-communication/formations>

TROISIEME ANNÉE LICENCE SHS – MENTION HISTOIRE

La troisième année de licence parachève l'évolution des deux années antérieures par plusieurs aspects. Tout d'abord, le volume horaire des enseignements continue d'augmenter. Le nombre de cours différents aussi. C'est une année **exigeante en termes de travail et d'organisation**.

Ensuite, la **part spécifique à l'histoire** est également amenée à son maximum : désormais, il n'y a plus d'UE découverte ou approfondissement choisie dans l'ensemble du portail ; en dehors de l'UE de compétences transversales, vous n'aurez plus que des enseignements d'histoire.

Enfin, cette année poursuit et accentue la **logique des parcours** amorcée en L2. On y retrouve les trois parcours de l'année précédente :

- ✓ Le parcours **1 – Histoire**, qui oriente vers les masters et les formations de recherche.
- ✓ Le parcours **2 – Enseignement du premier degré**, qui prépare les étudiants en vue du concours de professeur des écoles (*=continuum licence enseignement 1^{er} degré, CLE1D*) ;
- ✓ Le parcours **3 – Histoire Géographie 2^e degré**, qui prépare au concours du CAPES recrutant les futurs enseignants des collèges et lycées (*=continuum licence enseignement 2^e degré, CLE2D*)

Comme en L2, ces parcours se concrétisent par un choix d'options propre à chaque parcours. Ces options prolongent et approfondissent celles de l'année précédente, mais leur poids a augmenté puisque chaque option est désormais organisée en **blocs de deux UE** par semestre.

Chacun des deux semestres de L3 se compose des **5 UE** suivantes :

➤ Une UE de **compétences transversales**

au premier semestre

- 1 ECUE Langue vivante étrangère 5
- 1 ECUE Compétences numériques 3
- 1 ECUE Compétences informationnelles 3

au second semestre

- 1 ECUE Langue vivante étrangère 6
- 1 ECUE Préprofessionalisation 3
- 1 ECUE Compétences écrites 3

➤ **Deux UE disciplinaires**. Attention, ces UE comprennent **trois ECUE obligatoires** (sauf l'UE disciplinaire 7, au semestre 6, qui n'en comprend que deux). Deux de ces trois ECUE sont consacrés chacun à une période distincte (histoire ancienne et histoire médiévale pour la première UE disciplinaire, histoire moderne et histoire contemporaine pour la seconde UE). La troisième ECUE offre une formation complémentaire en histoire de l'art, archéologie et patrimoine, centrée sur une période historique précise.

➤ **Deux UE d'option**, à choisir parmi les possibilités offertes par votre parcours.

Le parcours 1 - Histoire vous offre, comme en L2, un choix parmi trois **options** ; elles portent le même intitulé qu'en L2 :

- **Histoire, Histoire de l'art, Archéologie, Patrimoine (HHAAP)**
- **Histoire Moderne et Contemporaine (HMC)**
- **Histoire, Sciences politiques (HSP)**

La nouveauté est que chacune de ces options est organisée en bloc de **deux UE**. En choisissant une option, vous choisissez forcément les deux UE qui la composent (vous ne pouvez pas panacher). Les

UE de l'option HHAAP sont composées de 3 ECUE, celles d'HMC et HSP de 2 ECUE, pour un volume horaire total à peu près équivalent.

Notez qu'**au semestre 6**, la seconde des deux UE d'option, quelle que soit l'option choisie, est un **travail personnel de recherche**, qu'il faut voir comme une initiation à la recherche scientifique et une préparation au mémoire de master.

Le parcours 2 – enseignement du premier degré (CLE1D) comporte une option unique, sans choix possible, constituée de deux UE. L'une de ces UE est consacrée aux **enseignements fondamentaux de l'école primaire** ; elle est assurée par INSPE. Le choix réapparaît au sein de **la 2^e UE optionnelle**. En effet, **c'est à vous de construire cette UE** en choisissant **deux** ECUE parmi une série de cours provenant de deux options du parcours 1, HHAAP et HMC.

Le parcours 3 – enseignement du 2nd degré (CLE2D) fonctionne suivant le même principe que le parcours 2. L'une de ses deux UE, **Méthodologie du concours et didactique**, prépare spécifiquement à la méthodologie du concours du CAPES et au métier d'enseignant du secondaire. Elle est assurée conjointement par le département d'histoire et l'INSPE. C'est à vous de construire l'autre UE, **UE optionnelle en histoire**, en choisissant au semestre 5 **trois** ECUE parmi une série de cours provenant de deux options du parcours 1, HHAAP et HMC et **deux** ECUE au semestre 6.

Le cinquième semestre

HLUHAM5 – UE disciplinaire en histoire 5

Attention, cette UE comprend 3 ECUE : elles sont toutes obligatoires.

1. HLEHAN5 – Histoire ancienne

Cette ECUE se compose de deux cours, l'un en histoire grecque, l'autre en histoire romaine. Chacun de ces cours comprend 12h de CM et 12h de TD.

histoire grecque

CM & TD : **M. V. Cuche**

CM : mercredi, 14h00 -15h00

TD : groupe 1 mercredi 15h00 – 16h00
groupe 2 jeudi 16h00-17h00

Le monde grec de la fin de la guerre du Péloponnèse à l'avènement de Philippe II

Ce cours décrit les mutations du monde grec au lendemain de la guerre du Péloponnèse sur les plans politiques, militaires, économiques et religieux. On s'intéressera notamment aux différentes formes d'État développées hors d'Athènes : en Grèce centrale, avec la confédération béotienne, mais également en Sicile et en Grande-Grèce, à l'époque de la tyrannie des Denys. Et l'on tentera de comprendre comment des cités aussi puissantes qu'Athènes, Sparte et Thèbes aient pu s'effacer devant un petit royaume de Grèce du nord.

Bibliographie indicative :

- Pierre BRULÉ & Raymond DESCAT (dir.), *Le monde grec aux temps classiques. Tome 2. Le IV^e siècle*, PUF (Nouvelle Clío), Paris, 2004
- Pierre CARLIER, *Le IV^e siècle grec, jusqu'à la mort d'Alexandre*, Points Seuil (Nouvelle histoire de l'Antiquité, t. 3), Paris, 1995

histoire romaine

CM & TD : **Mme M.-J. Ouriachi**

CM : jeudi 10h00 – 11h00

TD : groupe 1 jeudi 11h00-12h00
groupe 2 jeudi 15h00-16h00

L'Empire tardif (235-395)

Le cours abordera plusieurs moments clés de cette période que les historiens nomment désormais l'empire tardif (en lieu et place de Bas-Empire). Il sera tout d'abord question de « la crise du III^e siècle », une période troublée pendant laquelle Rome a dû mener des guerres défensives qui ont profondément bouleversé la vie politique et l'organisation militaire de l'Empire, mais aussi ses structures sociales et économiques. Dans un second temps, nous aborderons la phase de redressement qui s'amorce dès le règne de Gallien (260-268), une phase toutefois marquée par des expériences sécessionnistes durables telles que l'Empire gaulois. Enfin, nous étudierons la séquence qui s'ouvre avec l'arrivée au pouvoir de Dioclétien en 284 et qui se poursuit durant le IV^e siècle, une séquence marquée par des mutations importantes : dans le domaine institutionnel avec l'établissement de la tétrarchie, la création de Constantinople puis le partage de l'Empire qui accentue les divergences entre ses parties occidentale et orientale ; dans le domaine religieux, avec les transformations liées aux progrès du christianisme.

Bibliographie indicative :

- CHRISTOL M., *L'Empire romain du III^e s. Histoire politique (192-325 après J.-C.)*, Errance, Paris 1997.
- MODERAN Y., *L'Empire romain tardif. 235-395 ap. J.-C.*, Ellipses, Paris, 2006².
- SOTINEL C., *Rome, la fin d'un empire. De Caracalla à Théodoric, 212 – fin du IV^e siècle*, Belin, Paris, 2019.

2. HLEHME5 – Histoire médiévale

CM & TD : **M. G. Butaud**

CM : jeudi, 8h00-10h00

TD : groupe 1 jeudi 13h00-15h00

groupe 2 vendredi 14h30-16h30

Les royaumes de France et d'Angleterre (XI^e-XIV^e siècles)

Le cours vise à comparer, de manière approfondie, les royaumes de France et d'Angleterre entre le XI^e et le XIV^e siècle. Durant cette période, l'histoire politique et militaire des deux pays est imbriquée car les rois d'Angleterre sont aussi de puissants vassaux des rois de France, et leurs principaux rivaux. En dépit des conflits, une culture aristocratique et un imaginaire chevaleresque, de langue française, se développent des deux côtés de la Manche. Les deux pays partagent beaucoup de points communs et semblent presque des royaumes jumeaux ou des frères ennemis.

Les TD permettront d'aborder une gamme variée de documents produits dans les deux royaumes. L'histoire politique et institutionnelle sera privilégiée. Mais le cours s'intéressera aussi à la culture littéraire qui imprégnait l'aristocratie et à la société rurale et urbaine.

Bibliographie indicative :

- Olivier GUILLOT, Albert RIGAUDIÈRE, Yves SASSIER, *Pouvoirs et institutions dans la France médiévale*, tome II, *Des temps féodaux aux temps de l'État*, Paris, Armand Colin, 1994.
- Claude GAUVARD, *La France au Moyen Âge du V^e au XV^e siècle*, Paris, PUF, 1996.
- Elisabeth CARPENTIER, Michel LE MENÉ, *La France du XI^e au XV^e siècle : population, société, économie*, Paris, PUF, 1996.
- Jean-Philippe GENET, *Les îles Britanniques au Moyen Âge*, Paris, Hachette, 2005.
- Stéphane LEBECQ, Fabrice BENSIMON, Frédérique LACHAUD, François-Joseph RUGGIU, *Histoire des îles Britanniques*, Paris, PUF, 2007.

3. HLEHPA5 – Art, archéologie, patrimoine (antiquité)

CM : **Mme S. Zanella**, mercredi 11h00-13h00

Rome : caput mundi

À travers l'étude des évolutions de la ville de Rome entre l'époque républicaine et le règne de Vespasien, le cours vise à souligner les liens intrinsèques qui existent entre l'affirmation de Rome en Méditerranée et les transformations de la parure urbaine de l'Urbs. Le cours s'articulera notamment sur la présentation et l'exploitation des sources et méthodes propres à la reconstruction de la topographie de Rome antique ; suivront des dossiers thématiques.

Bibliographie :

- A. BÉRENGER, *Rome, ville et capitale de César à la fin des Antonins*, Paris : Hachette supérieur, 2002.
- Y. PERRIN et B. MICHEL, *Rome : paysage urbain et histoire*, Paris : Hachette, 2002.

3. HLEHPC5 – Art, archéologie, patrimoine (contemporain)

CM **M. D. Rousseau**, jeudi 17h00-19h00

La notion de patrimoine et ses enjeux

La notion de Patrimoine, va se construire au fil de siècle, sa définition n'est pas aisée du fait de l'élargissement du champ de ses objets (matériel, immatériel, naturel, culturel, historique, architectural, vivant). Nous nous attacherons à suivre cette construction, à approfondir le cadre juridique déployé en France. Nous analyserons également les usages sociaux et politiques de cette notion à travers des exemples locaux, nationaux et internationaux. La fièvre « patrimoniale » n'épargne pas la France. Cet appétit pour le passé (loto du Patrimoine, parc à thème) n'est pas sans poser des questions sur la dégradation des sites soumis à une sur-fréquentation. Elle cristallise des tensions identitaires et politiques qui font encore l'actualité.

Bibliographie indicative :

- Dominique AUDRERIE, *La notion et la protection du Patrimoine, que sais-je ?*, PUF, 1997
- Dominique POULOT, *Une histoire du patrimoine en Occident (XVIIIe-XXIe siècle)*, PUF, 2006.
- Françoise CHOAY, *L'allégorie du patrimoine*, Paris, Seuil, rééd. 2007.

HLOHU05 - Les options du parcours 1

Les étudiants du parcours 1 choisissent un **bloc optionnel** parmi les trois qui leur sont proposés. Chaque bloc optionnel est composé de **deux** UE.

Le bloc HHAAP (Histoire, Histoire de l'Art, Archéologie, Patrimoine)

il comprend les deux UE HHAAP 3 et HHAAP4.

HLUHPA51 – UE optionnelle HHAAP 3

Cette UE se compose obligatoirement de 3 ECUE :

HLEHAC5 – Aires culturelles

CM : **Mme G. Ricci & M. G. Durrenmath**, mardi 8h00-9h30

Partie 1. La néolithisation en Europe (G. Durrenmath)

Au cours du Néolithique, différents phénomènes émergent (productions spécialisées, diffusions sur de larges espaces, accroissement des différences sociales) qui annoncent la mise en place des sociétés complexes des périodes suivantes. Nous verrons, à partir d'exemples européens, comment les archéologues étudient et interprètent les témoignages de ces activités considérées dans une perspective systémique.

Partie 2. Le Paléolithique et le Mésolithique en Europe (G. Ricci)

En remontant dans le temps, les modes de vie et les traditions techniques et symboliques des chasseurs-cueilleurs de l'Europe paléolithique et mésolithique seront investigués. En particulier, nous nous concentrerons sur les données primaires et sur la reconstruction de la plus ancienne histoire de l'Homme à partir des quelques vestiges épargnés par le temps.

HLEHQ5 – Art antique

CM : **M. V. Cuche**, mercredi 9h30-11h00

Iconographie et architecture religieuses dans le monde grec

Ce cours décrira les grandes étapes de l'évolution de la sculpture et de l'architecture grecques dans leur rapport avec les sanctuaires. À l'intérieur de ce cadre, il s'intéressera à la logique architecturale et iconographique de certains grands ensembles religieux du monde grec (Acropole d'Athènes, Delphes, Épidaure notamment); il montrera comment l'usage de différentes sources littéraires et iconographiques nous aide à restituer ces ensembles, tout en laissant subsister quelques grandes interrogations.

Bibliographie indicative :

- M.-Ch. HELLMANN, *L'architecture grecque*. Vol. 2. *Architecture religieuse et funéraire*, Paris 2006.
- B. HOLTZMANN , *L'Acropole d'Athènes : Monuments, cultes et histoire du sanctuaire d'Athèna Polias*, Picard, 2003
- B. HOLTZMANN , *La Sculpture grecque : une introduction*, Livre de Poche, 2010

HLEHPM5 – Patrimoine médiéval

CM : **Mme A. Baranes**, mercredi 8h00-9h30

Le patrimoine médiéval du terrain au musée

Le patrimoine médiéval représente l'ensemble des biens culturels produits au cours du Moyen Âge et qui ont été découverts, préservés et montrés au public aux périodes moderne et contemporaine. L'intérêt pour le Moyen Âge est relativement récent, né au cours du mouvement du romantisme et dans la première moitié du XXe siècle, mais ne cesse de croître, notamment dans la culture de masse. Ce cours retrace les étapes actuelles de la valorisation de ce patrimoine, de la fouille à la vulgarisation, en mettant en situation les étudiant.e.s face à des cas concrets et divers (sépulture, monument en élévation, bateau en bois, mosaïque...). En groupe et à l'aide d'une documentation à disposition, ils feront des propositions pour chaque artefact, sous forme de rapports écrits, sur la manière de le fouiller, de l'analyser en laboratoire, de le conserver, de le restaurer et enfin, de l'exposer et de le présenter au grand public. Ils réfléchiront, entre autres, aux conditions taphonomiques et aux moyens logistiques (météo, budget, spécialistes), inhérents au travail de l'archéologue et du conservateur.

Bibliographie indicative :

- Jean-Paul DEMOULE et al., *Guide des méthodes de l'archéologie*, Paris, La découverte, 2010.
- Jacques EVIN et al., *La datation en laboratoire*, Paris, Éditions Errance, 2005.
- Joëlle BURNOUF, Isabelle CATTEDDU, *Archéologie du Moyen Âge*, éditions Ouest-France/Inrap, 2015.
- *Comment gérer un musée : Manuel pratique*, Paris, Unesco, 2006.

HLUHPA52 – UE optionnelle HHAAP 4

Cette UE se compose aussi de 3 ECUE obligatoires :

HLEHAQ5 – Analyse Archéologie antique

TD : **Mmes A. Malergue, S. Zanella et M. A. Grandieux**, mardi 9h30-11H30

Le cours approfondira les méthodes d'enregistrement des données archéologiques et en particulier les bases théoriques de l'analyse stratigraphique, point de départ de la documentation archéologique et donc de la création des données historiques. Après avoir étudié la naissance et la théorisation de l'analyse stratigraphique, le cours présentera les méthodes d'enregistrement pour en comprendre les évolutions et pour souligner la valeur épistémologique. Seront ensuite présentés les outils actuels de la recherche archéologique notamment en termes de datation et de caractérisation des objets d'étude.

Repères bibliographiques :

- J.-P. DEMOULE, F. GILIGNY, A. LEHOËRFF, A. SCHNAPP, *Guide des méthodes de l'archéologie*, Paris, 2020 (Grands Repères)
- F. DJINDJIAN, *Manuel d'archéologie*, Paris, 2011 (U)
- E.C. HARRIS, *Principles of archaeological stratigraphy*, London, 1979
- A. SCHNAPP, *La conquête du passé. Aux origines de l'archéologie*, Paris, 2020 (Références)

HLEHAM5 – Analyse Art et archéologie (Moyen Âge)

TD : **Mme A. Baranes** mardi 14h00-16H00

Analyse en Archéologie du premier Moyen Âge

Ce cours d'archéologie médiévale portera sur l'Occident et ses marges durant le premier Moyen Âge (Ve-XIe siècle) et entend explorer les problématiques de l'archéologie funéraire et de l'archéologie des lieux de culte (église, synagogue, mosquée et temple « païen »). Il se fondera principalement sur des dossiers issus de l'archéologie programmée et préventive du territoire français mais aussi, de manière comparée, sur des cas européens. Seront traités les méthodes, contraintes et questionnements sur le terrain ainsi que la manière d'analyser et de critiquer les données pour répondre à l'étude des sociétés alto-médiévales (cultures, migrations et identités ; croyances, liturgie et espace sacré ; articulation entre faits religieux et pouvoir ; différences entre normes et pratiques).

Bibliographie indicative :

- Isabelle CATTEDU, *Archéologie médiévale en France : Le premier Moyen Age (Ve-XIe siècle)*, Editions La Découverte, 2009.
- Joëlle BURNOUF, Isabelle CATTEDU, *Archéologie du Moyen Âge*, éditions Ouest-France/Inrap, 2015.
- Les chapitres sur le Moyen Âge dans Jean-Paul DEMOULE (dir.), *L'Europe archéologique*, Gallimard, 2021.

HLEHPO5 – Pratique archéologique

TD : **Mmes A. Baranes, G. Ricci, S. Zanella**, lundi, séances de 4 heures ou de 8 heures

G. Ricci (préhistoire) Une journée sur site le 18 décembre

Au cœur de Nice, se trouvent deux sites majeurs de la plus ancienne préhistoire de l'Homme qui seront visités lors de la Pratique Archéologique :

-Terra Amata, site sur lequel s'ouvre aujourd'hui un musée homonyme, a livré des traces d'occupation humaine (*Homo heidelbergensis*) remontant au Paléolithique inférieur – environ 380.000 ans avant le présent.

-La grotte du Lazaret a été occupée pendant le Paléolithique moyen par *Homo neanderthalensis*. Le site, classé Monuments historiques en 1963, a été ouverte au public permettant ainsi aux visiteurs d'explorer l'importante stratigraphie et certains sols d'occupation.

Les séances d'archéologie antique et médiévale se tiendront sur le site de Cimiez et dans le musée archéologique de Nice, voisin du site.

S. Zanella (antiquité) Une journée sur site, le 11 septembre

Le cours s'articulera en deux parties : la première visera à donner les bases méthodologiques pour l'analyse architecturale (analyse de plan ; principes d'archéologie du bâti) ainsi que les bases de l'architecture thermale afin de reconnaître les différents espaces qui composent un édifice de ce type. La deuxième partie consistera en l'analyse des restes monumentaux conservés sur site et à la réalisation d'un plan des phases des Thermes de l'Ouest.

A. Baranes (Moyen Âge) Deux demi-journées sur site, les 6 et 13 novembre

Les cours in situ portera sur la christianisation de Nice et ses monuments paléochrétiens, notamment la cathédrale et son baptistère (Ve-VIe siècles) implantés dans le complexe thermal antique. Les étudiant.e.s seront amené.e.s à proposer une lecture stratigraphique des élévations, à partir d'une méthodologie présentée en amont, qui vise à s'interroger sur le processus matériel de la conversion d'un lieu (réemploi pragmatique/idéologique, temporalités). Ces séances seront également l'occasion de visiter les réserves du musée de Cimiez afin de comprendre les méthodes de stockage et de conservation des artefacts de la région. Cette expérience de terrain permet de faire le lien avec le cours HLEHPM5 Patrimoine médiéval.

Le bloc HMC (Histoire Moderne et Contemporaine)

HLUHMC51 – UE optionnelle HMC 3

HLEHMO51 – Histoire moderne 1

CM : **Mme H. Hermant**, mercredi 17h00-19h00

Sociétés, savoirs et cultures de l'écrit en Europe et dans le monde (15e-18e siècle)

L'avènement de l'écriture puis de l'imprimerie a modelé en profondeur les sociétés européennes. Celles-ci ont développé des pratiques, des cultures et des savoirs spécifiques qui concernant, à des degrés divers, une fraction toujours plus étendue des populations, structurent des hiérarchies et permettent un large spectre d'activités. Dans ce cours, on s'intéressera d'abord aux apprentissages de la lecture et de l'écriture dans une perspective d'histoire comparée, avant d'aborder les écritures du

quotidien (professionnelles ou du for privé) en s'interrogeant sur la construction des identités liées à un lire/écrire/compter. On s'intéressera ensuite à la cohorte bigarrée de ceux qui vivent de leur plume (secrétaires, notaires, écrivains publics, maîtres écrivains, gazetiers, etc.), ce qui nous amènera à étudier la régulation des mondes de l'écrit. Dans un dernier temps, nous changerons d'échelle pour étudier les enjeux spécifiques de l'écrit dans les empires en prenant l'exemple ibérique. Dans une perspective d'histoire globale et connectée, nous nous intéresserons tant aux bouleversements introduits par l'écriture alphabétisée comme adjuvant de la conquête, qu'à l'utilisation que font les Amérindiens des cultures écrites des administrations coloniales pour trouver une place dans des sociétés nouvelles, sans oublier les métissages culturels (codex coloniaux, titres primordiaux, chroniques plurilingues, etc.) et leurs acteurs (traducteurs, missionnaires, élites indiennes lettrées).

HLEHCO51 – Histoire contemporaine 1

CM : **M A. Bartolomei**, mardi 15h00-17h00

L'Europe et le monde. La présence européenne dans le monde au XIXe siècle (1780-1939)

Le cours sera plus précisément centré sur l'étude de la présence européenne dans le monde au XIXe siècle. On s'intéressera d'abord aux différentes formes que prit cette présence, avant 1880, dans les espaces méditerranéen, africain et asiatique (comptoirs, colonies de peuplement, colonies marchandes), ainsi que sur les institutions qui servaient de support à cette présence (ambassades, consulats, marine). Une attention particulière sera ensuite consacrée à l'ouverture du continent américain au XIXe siècle à l'issue du mouvement d'émancipation des premiers empires coloniaux au cours de la période 1776-1824. Enfin, le cours terminera par l'analyse de l'affirmation, après 1880, de la présence européenne dans le monde en une domination européenne du monde.

Bibliographie indicative :

- BALANDIER, Georges, « La situation coloniale. Approche théorique », *Cahiers internationaux de sociologie*, vol. 11, 1951, p. 44-79.
- BAYLY, Christopher A., *La naissance du monde moderne (1780-1914)*, Paris, Les éditions de l'Atelier, 2007 [1ère éd. : 2004].
- DELUERMOZ, Quentin (dir.), *D'ici et d'ailleurs. Histoires globales de la France contemporaine*, Paris, La Découverte, 2021.
- FRÉMEAUX, Jacques, *Les empires coloniaux dans le processus de mondialisation*, Paris: Maisonneuve et Larose, 2002.
- MARNOT, Bruno, *La mondialisation au XIXe siècle 1850-1914*. Paris, A. Colin, 2012.
- PAILLARD, Yvan-Georges, *Expansion occidentale et dépendance mondiale fin du XVIIIe siècle-1914*, Paris: A. Colin, 1994.
- PERVILLE, Guy, « Qu'est-ce que la colonisation ? », *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 22-3, 1975. p. 321-368.
- SINGARAVÉLOU, Pierre, VENAYRE, Sylvain (dir.), *Histoire du monde au XIXe siècle*, Paris, Fayard, 2019.

HLUHMC52 – UE optionnelle HMC 4

HLEHMO52 – Histoire moderne 2

CM : **Mme H. Hermant**, mercredi 15h00-17h00

Information, communication et pouvoirs en Europe (15^e-17^es)

Avec le développement des États, l'essor de l'imprimerie et le changement d'échelle des affaires politiques, s'informer et informer devient un enjeu majeur de gouvernement. Alors même que la

gestion de l'information alimente diverses stratégies de pouvoir tout en permettant l'administration quotidienne des gouvernés, la diffusion de la nouvelle devient incontrôlable, facilitée par l'établissement des services postaux, la mise en place de réseaux transnationaux de circulation de l'information où le manuscrit cohabite avec l'imprimé et la demande d'un public croissant. Dans ce cours, on s'intéressera particulièrement aux usages politiques de la communication, au délicat équilibre entre publicité et mystères de l'État, au défi politique que représentent les fuites, les rumeurs et les « fake news » ainsi qu'à la mise en place d'un système médiatique à l'échelle européenne où triomphent les gazettes et autres périodiques sur fond de transferts culturels.

Bibliographie indicative :

- DOOLEY, Brendan, dir., *The Dissemination of news and the Emergence of Contemporaneity in Early Modern Europe*, Farnham Ashgate, 2010.
- DUCCINI, Hélène, *Faire voir, Faire croire. L'opinion publique sous Louis XIII*, Seyssel, Champ Vallon, 2003.
- FOGEL, Michèle, *Les cérémonies de l'information dans la France du XVI^e au milieu du XVII^e siècle*, Paris, Fayard, 1989.
- HAFFEMAYER, Stéphane, *L'information dans la France du XVII^e siècle. La gazette de Renaudot de 1647 à 1663*, Paris, Honoré Champion, 2002.
- PETITJEAN, Johann, *L'intelligence des choses. Une histoire de l'information entre Italie et Méditerranée*, Rome, École française de Rome, 2013.

HLEHCO52 – Histoire contemporaine 2

CM : M. J.-P. Pellegrinetti, mardi 13h00-15h00

La Ve République en France : institutions, hommes et partis politiques

Le cours propose une réflexion sur la Ve République à partir de l'étude des formations politiques, des institutions depuis 1958 et des principaux acteurs qui animèrent la vie politique ou les principales instances nationales. L'accent sera également porté sur de grandes thématiques telles que la guerre d'Algérie, mai 68, les crises pétrolières ou encore le phénomène de mondialisation et la poussée du nationalisme.

Bibliographie indicative :

- Serge BERSTEIN et Michel WINOCK, *La République recommencée, de 1914 à nos jours*, Paris, Seuil, 2004.
- Jean GARRIGUES, (dir.), *La France de la Vème République 1958-2008*, Paris, Stock, 2008.
- Jean-François SIRINELLI, *Les vingt décisives. Le passé proche de notre avenir, 1965-1985*, Paris, Fayard, 2005.
- Michel WINOCK, *La France républicaine. Histoire politique, XIXe-XXIe siècle*, Paris, Bouquins, 2017.

Le bloc HSP (Histoire, Science Politique)

Chacune des deux UE de cette option se compose d'un ECUE histoire contemporaine et d'un ECUE proposé par la faculté de droit et de science politique

HLUHSP51 - UE optionnelle HSP 3

HLEHCO51 – Histoire contemporaine 1

CM : M A. Bartolomei, mardi 15h00-17h00

L'Europe et le monde. La présence européenne dans le monde au XIXe siècle (1780-1939)

(voir ci-dessus)

DLEDOP5 – Socio-histoire de l'ordre politique : État, citoyenneté, représentation

CM : Mme **S. Laplanche-Servigne**, jeudi 13h30-16h30

cours donné sur le campus Trotabas

HLUHSP52 – UE optionnelle HSP 4

HLEHCO52 – Histoire contemporaine 2

CM : M. **J.-P. Pellegrinetti**, mardi 13h00-15h00

La Ve République en France : institutions, hommes et partis politiques

voir ci-dessus

DLEDSA5 – Sociologie des administrations

CM : M. **Y. Rumpala**, lundi 13h00- 16h00

cours donné sur le campus Trotabas

HLOHU05 - Les options du parcours 2 (CLE1D)

Les étudiants ayant choisi le parcours 2 suivent les deux UE optionnelles décrites ci-dessous : l'une construite à partir des différents ECUE des options proposées par le département d'histoire, l'autre est spécifique à leur parcours

HLUHU051 – UE optionnelle histoire

Les étudiants de ce parcours construisent eux-mêmes cette UE optionnelle en choisissant **2 ECUE** parmi les 7 figurant dans le tableau ci-dessous.

Aires culturelles	Voir ci-dessus UE HHAAP 3
Art antique	
Patrimoine médiéval	
Histoire contemporaine 1	voir ci-dessus UE HMC 3
Histoire moderne 1	
Histoire contemporaine 2	voir ci-dessus UE HMC 4
Histoire moderne 2	

VLUC1D5 – Enseignements fondamentaux à l'école primaire

lundi 8h00-12h00 ; vendredi 13h30-17h45

Les étudiants du parcours 1 suivent l'ensemble de ces 5 formations assurées par l'ENSPE, qui peuvent s'accompagner de renforcements facultatifs, ainsi que la préprofessionnalisation :

VLE1FR5 – Français

VLE1MA5 – Mathématiques

VLE1HA5 – Histoire et Arts

VLE1SC5 – Sciences

VLE1EPS5 – EPS

Renforcement complémentaire en Français

Renforcement complémentaire en Mathématiques

Renforcement complémentaire en Histoire et arts

Renforcement complémentaire en Sciences

Renforcement complémentaire en EPS

VLE1PR5 – Préprofessionnalisation aux métiers de l'éducation

HLOHU05 - Les options du parcours 3 (CLE2D)

Les étudiants ayant choisi le parcours 3 suivent tous les deux UE optionnelles décrites ci-dessous : l'une construite à partir des différents ECUE des options proposées par le département d'histoire, l'autre est spécifique à leur parcours

HLUHU052 – UE optionnelle histoire

Les étudiants de ce parcours construisent eux-mêmes cette UE optionnelle en choisissant **3 ECUE** parmi les 7 figurant dans le tableau ci-dessous.

Aires culturelles	Voir ci-dessus UE HHAAP 3
Art antique	
Patrimoine médiéval	
Histoire contemporaine 1	voir ci-dessus UE HMC 3
Histoire moderne 1	
Histoire contemporaine 2	voir ci-dessus UE HMC 4
Histoire moderne 2	

VLUH2D5 – Méthodologie du concours et didactique

Cette UE comprend plusieurs enseignements destinés à préparer les étudiants au concours du CAPES (master MEEF) et au métier de professeur d'histoire-géographie. Ils sont tous obligatoires et sont assurés conjointement par les enseignants du département d'histoire et ceux de l'ENSPE.

VLEHME5 – Méthodologie de l'Histoire-Géographie au concours du CAPES

VLEHME5 - Géographie (Mme S. Plantier) : lundi 8h00-10h00 (3 séances)

VLEHME5 - Histoire (M. J.N. Allard) : lundi 10h00-11h00 (2 séances)

VLEHGO5 Géographie de la France :

Mme S. Plantier (jeudi 15h00-17h00)

VLEHPD5 – Programmes du Secondaire, didactique de l'histoire-géographie et de l'Éducation morale et civique vendredi, 13h30-16h00

Programmes scolaires de géographie : Mme S. Plantier

Programmes scolaires d'histoire : Mme K. Lambert

Programmes scolaires d'EMC : M. E. Chaudron

VLELPR5 - Préprofessionnalisation aux métiers de l'éducation

M. E. Chaudron, vendredi 16h00-18h00

Double licence Histoire- Lettres : S5

La formation comporte les enseignements suivants (7 UE) :

- **KCTS5 – UE de compétences transversales**
- **HLUHAM5 – UE disciplinaire en histoire 5 : voir *supra***
- **HLUHMC5 – UE disciplinaire en histoire 6 : voir *supra***

- **UE optionnelle d'histoire**
 - 1 UE au choix parmi HHAAP 3 (2 ECUE au choix sur les 3), HMC 3 et HMC 4 (voir *supra*)

- **UE fondamentale Lettres 5** : cette UE se compose des deux ECUE suivants :
 - HLELLI5 « littérature française 5 » (Mme RIEU)
 - HLELLA5 « Langue française 5 » (Mme WATINE)

- **UE fondamentales de détermination 3 et 4 (lettres modernes ou lettres classiques)**

Choisir un cours parmi les suivants

 - HLELLC5 Littérature comparée 3 (Mme DETUE)
 - HLELHL5 Histoire littéraire 2 (M. TASSEL)
 - HLELEC5 Écritures 2 (Mme BONHOMME)
 - HLELMA51 Mondes anciens 1S5 (M. BERTRAND)
 - HLELRA51 Langue et civilisation de la Rome antique 1 S5 (M. WENDLING)
 - HLELRA53 Langue et civilisation de la Rome antique 3 (M. SCAFOGLIO)
 - HLELGA51 Langue et civilisation de la Grèce ancienne 1 S5 (M. BERTRAND)
 - HLELRO51 L'épopée romaine: initiation à la langue et à la civilisation S5 (Mme LAFOND)
 - HLELGR51 L'aventure grecque: initiation à la langue et à la civilisation anciennes S5 (Mme OLIVI)

- **UE complémentaire de Lettres (UE fondamentale de détermination 4)**

un cours au choix parmi la liste suivante :

 - HLELLC5 Littérature comparée 3 (Mme DETUE)
 - HLELHL5 Histoire littéraire 2 (M. TASSEL)
 - HLELEC5 Écritures 2 (Mme BONHOMME)
 - HLELMA51 Mondes anciens 1S5 (M. BERTRAND)
 - HLELRA51 Langue et civilisation de la Rome antique 1 S5 (M. WENDLING)
 - HLELRA53 Langue et civilisation de la Rome antique 3 (M. SCAFOGLIO)
 - HLELGA51 Langue et civilisation de la Grèce ancienne 1 S5 (M. BERTRAND)
 - HLELRO51 L'épopée romaine: initiation à la langue et à la civilisation S5 (Mme LAFOND)
 - HLELGR51 L'aventure grecque: initiation à la langue et à la civilisation anciennes S5 (Mme OLIVI)

Le sixième semestre

HLUHAM6 – UE disciplinaire en histoire 7

Cette UE comprend les deux ECUE suivantes

HLEHAN6 – Histoire ancienne

Comme au premier semestre, cette ECUE se compose de deux cours, l'un en histoire grecque, l'autre en histoire romaine. Chacun de ces cours comprend 12h de CM et 12h de TD.

histoire grecque

CM & TD : **Enseignant à déterminer**

L'époque hellénistique

Résumé à venir

Bibliographie indicative

- C. GRANDJEAN *et alii*, *Le monde hellénistique*, Paris, A. Colin, 2008.
- É. WILL, *Histoire politique du monde hellénistique*, 2 vol., 2^e éd., Nancy, 1979-1982 (réimpr., Paris, Seuil, 2003, avec compléments bibliographiques).

Histoire romaine

CM & TD : **M. F. Gayet**

Provinces et cités sous le Haut-Empire romain.

Les objectifs du cours sont de comprendre l'organisation structurelle des territoires provinciaux de l'Empire et ses évolutions à différentes échelles, tant d'un point de vue spatial que juridique et les conséquences politiques et sociales que cela pouvait avoir sur les populations.

- J. SCHEID, F. JACQUES, *Rome et l'intégration de l'Empire, T. 1, Les structures de l'Empire romain*, Paris, PUF, coll. Nouvelle Cléo, rééd. 2010.
- C. LEPELLEY (dir.) *et alii*, *Rome et l'intégration de l'Empire, T. 2, Approches régionales du Haut-Empire*, Paris, PUF, coll. Nouvelle Cléo, 1998.

HLEHME6 – Histoire médiévale

CM (24h) : **M. M. Lauwers**,

TD (24h) : **Mme F. Varitille**

Histoire des idées politiques au Moyen Âge

L'enseignement portera sur les conceptions occidentales du pouvoir et du gouvernement des hommes, depuis la christianisation de l'Empire romain jusqu'à la fin du Moyen Âge. On s'intéressera notamment à la dimension religieuse ou sacrée des structures de pouvoir, à la royauté et à l'Empire, aux rapports entre « Église » et « État », en essayant de mettre en rapport théories et pratiques.

Bibliographie indicative :

- un manuel : Y. SASSIER, *Royauté et idéologie au Moyen Âge. Bas-Empire, monde franc, France (4^e - 12^e siècle)*, Paris, 2002.
- une somme : J.H. BURNS (dir.), *Histoire de la pensée politique médiévale*, trad. franç., Paris, 1993.
- un essai : M. SENELLART, *Les arts de gouverner. Du « regimen » médiéval au concept de gouvernement*, Paris, 1995.

HLUHCM6 – UE disciplinaire en histoire 8

Les étudiants doivent suivre les trois ECUE de cette UE

HLEHMO6 – Histoire moderne

CM : **M. P.-Y. Beaurepaire**

TD : **MM. S. Dolet & Ph. Ilial**

Le monde des Lumières

Il y a tout juste 250 ans, l'Endeavour, avec James Cook à son bord, se lançait dans l'exploration du Pacifique. Moins d'une décennie plus tard, débutaient les expéditions polaires. De ces voyages, qui allaient du Grand Océan aux sources du Nil, aventuriers, naturalistes et marins ne rapportèrent ni or ni pierres précieuses. Leurs trésors, bientôt exposés dans les collections privées ou les premiers musées publics, étaient d'un genre nouveau : vêtements, objets du quotidien, planches en couleurs révélant l'extraordinaire richesse d'une faune et d'une flore jusque-là inconnues, récits de premiers contacts avec des populations « autochtones ». Ces explorateurs ramenèrent aussi à la vie les civilisations les plus anciennes, collectionnant les antiquités et s'attachant à déchiffrer des langues perdues.

Expéditions et collections fascinèrent les hommes et les femmes du XVIII^e siècle bien au-delà des salons philosophiques et mondains.

HLEHCO6 – Histoire contemporaine

CM & TD : **M. A. Bartolomei**

TD : **M. T. Guillopé**

Croissance économique et progrès social : l'histoire de la société française XIXe-XXe siècle

Ce cours entend retracer de façon synthétique les grandes évolutions qu'a connues la société française depuis la Révolution jusqu'à l'époque actuelle. L'accent est donc mis sur les dynamiques les plus marquantes et sur les conflits engendrés par le processus de modernisation de la société plutôt que sur une description statique de ses structures. Sont ainsi passés en revue, l'émergence de la société industrielle et la naissance de la lutte des classes (1820-1880), puis la construction de l'État-Providence (1880-1945) et, enfin, les grands bouleversements des années 1960 (avènement de la société de consommation, libération des mœurs, crise sociale actuelle).

Bibliographie indicative :

- Christophe CHARLES, *Histoire sociale de la France au XIX^e siècle*, Paris, Point-Seuil, 1991.
- Jean FOURASTIÉ, *Les trente glorieuses ou la Révolution invisible de 1946 à 1975*, Paris, Hachette, 1992 (1^{ère} édition : 1979).
- Yves LEQUIN, *Histoire des Français, XIXe-XXe siècles*, Paris, Armand Colin, 3 vol., 1983-1984.
- Gérard NOIRIEL, *Les ouvriers dans la société française, XIXe-XXe siècle*, Paris, Point-Seuil, 2002.

- Michel PIGENET et Danielle TARTAKOWSKY (dir.), *Histoire des mouvements sociaux en France, de 1814 à nos jours*, Paris, La Découverte, 2012.
- Thomas PIKETTY, *Une brève histoire de l'égalité*, Paris, Seuil, 2021
- Ralph SCHOR, *Histoire de la société française au XXe siècle*, Paris, Belin Sup, 2004.
- Patrick VERLEY, *Nouvelle histoire économique de la France contemporaine. 2. L'industrialisation 1830-1914*, Paris, La Découverte, 2003.

HLEHPM6 – Art, archéologie, patrimoine (Moyen Âge)

CM : **Mme R.-M. Dessi**

Les peintures murales: Italie, France XIIIe-XVIe siècles

Ce cours se propose d'étudier les images inscrites dans les lieux de culte et dans les lieux civiques (palais communaux, maisons privées), afin de comprendre leur répartition dans l'édifice, la syntaxe de leurs discours, leurs évolutions formelles, les pratiques dont elles étaient l'objet et leur fonction.

Bibliographie indicative (pour les compléments bibliographiques, consulter Moodle)

- BASCHET J., DITTMAR P.-O. (dir.), *Les images dans l'occident médiéval*, Turnhout, Brepols, 2015.
- BASCHET J., *Lieu sacré, lieu d'images. Les fresques de Bominaco (Abruzzes 1263)*. Thèmes, parcours, fonctions, Paris, Rome, EFR, 1992.
- BERNARDI P., BOURIN M. (dir.), *Les plafonds peints médiévaux*, Perpignan, Presses universitaires de Perpignan, 2017.
- DESSI, R.-M., *Les Spectres du Bon Gouvernement d'Ambrogio Lorenzetti. Artistes, cités communales et seigneurs angevins au Trecento*, Paris, PUF, 2017.
- LE DESCHAULT DE MONREDON T., *Le décor peint de la maison médiévale: orner pour signifier en France avant 1350*, Paris, 2015 (Espaces médiévaux).
- POESCHKE, J. *Fresques italiennes du temps de Giotto 1280-1400*, Paris, Citadelles & Mazenod, 2003.

HLOHU06 – Les options du parcours 1

Les étudiants du parcours 1 choisissent un bloc optionnel parmi les trois qui leur sont proposés.

Chaque bloc optionnel est composé de deux UE.

Le bloc HHAAP (Histoire, Histoire de l'Art, Archéologie, Patrimoine)

Ce bloc se compose des deux UE suivantes

HLUHPA61 – UE optionnelle HHAAP 5

Cette UE se compose de trois ECUE

HLEHPR6 – Préhistoire et Protohistoire

CM : **Mme L. Dussol**

Le déclin des Mayas ou la rupture de l'équilibre sociétés-milieu : initiation à l'archéologie environnementale

Durant près de deux millénaires, la civilisation maya s'est développée dans la Péninsule du Yucatan en Amérique Centrale, avant de décliner vers la fin du premier millénaire de notre ère. Plusieurs causes ont été invoquées pour expliquer ce phénomène : surexploitation des ressources, déforestation, érosion des sols, sécheresses, famines, guerres... En prenant l'exemple de l'effondrement des Mayas, ce cours d'initiation à l'archéologie environnementale aborde les relations sociétés-environnements

dans le passé. À travers une initiation aux méthodes de la géoarchéologie, de l'archéobotanique et de l'archéozoologie, on verra comment les archéologues reconstituent les modes d'exploitation des ressources naturelles par les peuples anciens et l'impact de leurs pratiques sur les milieux. Ceci permettra de questionner le rôle des changements environnementaux dans le développement et le déclin des sociétés du passé.

Repères bibliographiques :

- BAUDEZ, Claude, 2004. *Les Mayas*, Guide Belles lettres des civilisations. Les Belles lettres, Paris.
- DEMAREST, Arthur, 2007. *Les Mayas: grandeur et chute d'une civilisation*. Tallandier, Paris.
- JAHAN, Sébastien, 2021. *Les Mayas*. Ellipses, Paris.

HLEHPA6 – Art et patrimoine (Antiquité)

CM : **Mme S. Zanella**

De ruine à patrimoine : l'héritage architectural romain des villes modernes en Méditerranée

« Guerre aux démolisseurs ». C'est ainsi qu'en 1832 Victor Hugo intitulait un article dénonçant la « démolition de la vieille France » perpétrée contre le patrimoine architectural urbain. Quelle est la place accordée aujourd'hui au patrimoine antique dans les villes modernes ? Ce cours vise à explorer l'histoire liée à la reconnaissance, à la préservation et à la gestion de l'héritage monumental antique des villes du pourtour méditerranéen à travers l'exploration du concept de « patrimoine architectural » depuis sa naissance jusqu'à son encadrement législatif actuel. Par l'étude des monuments antiques conservés dans la trame urbaine des villes modernes, nous retracerons l'évolution intellectuelle qui s'est opérée vis-à-vis des monuments anciens, de leur emploi à leur valorisation en tant que lieux de mémoire et d'histoire.

Repères bibliographiques:

- G. BERTRAND, *Le Grand Tour revisité : Pour une archéologie du tourisme : le voyage des Français en Italie, milieu XVIIIe – début XIXe siècle*, Rome, 2013 (Collection de l'École française de Rome).
- F. COARELLI, *Guide archéologique de Rome*, 1994 (*Bibliothèque d'archéologie*).
- D. POULOT, *Une histoire du patrimoine en Occident, XVIIIe-XXIe siècle*, 2006.
- A. SCHNAPP, *La conquête du passé. Aux origines de l'archéologie*, Paris, 1993 (Références).
- J.-L. PINOL (dir.), *Histoire de l'Europe urbaine*, Paris, 2011.

HLEHPG6 – Art et patrimoine (Moyen Âge)

CM : **Mme A. Baranes**

Les sources d'eau sacrées au haut Moyen Âge : entre nature et culture

Ce cours portera sur un type de patrimoine particulier : les sources d'eau sacrées. L'eau a une position centrale dans la pensée chrétienne du Moyen Âge, héritée des périodes pré-chrétiennes (Antiquité, protohistoire) et du récit biblique. Souvent sous la protection d'un saint, l'eau d'une source permet la purification et la guérison. L'archéologie de ce type de structure est encore peu développée, mais en compilant des dossiers d'Europe méridionale et d'Europe septentrionale, il est possible d'appréhender la réalité matérielle de ces sites : aménagements des sources, routes, église de pèlerinage, dépôts votifs, informations environnementales. Les sources textuelles viendront compléter les données matérielles. L'intérêt de l'étude de ces lieux réside dans la compréhension des pratiques de dévotion des populations médiévales et l'éventuelle continuité des lieux de culte sur la longue durée. L'enseignement sera réparti en cours magistraux et en ateliers pratiques durant lesquels les étudiants

seront amener à enquêter sur la région, à partir d'inventaires et rapports archéologiques ainsi que des outils cartographiques et toponomastiques, afin d'identifier ce type de site. Une sortie est envisagée à Notre-Dame du Brusç (06), où un puits et un canal dans la crypte de l'église du XIe siècle ont été aménagés pour capter l'eau de la source intermittente.

Repères bibliographiques :

- Yves DESMET, « Le culte des eaux dans le Nord de la Gaule pendant le haut Moyen Age », *Revue du Nord*, tome 80, n°324, Janvier-mars 1998. pp. 7-27. URL : https://www.persee.fr/doc/rnord_0035-2624_1998_num_80_324_2860
- Edina BOZOKY, « Lieux sacrés, lieux de guérison dans la nature au Moyen Âge », dans Purifier, soigner ou guérir ? Maladies et lieux religieux de la Méditerranée antique à la Normandie médiévale. Regards croisés. Actes du colloque, Centre culturel international de Cerisy-la-Salle, 1-5 octobre 2014, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2020, p. 77-86.
- Christophe TARDY et al., « La fouille de puits. Contraintes, protocoles et perspectives de recherche », *Archéopages*, p. 156-161. URL : <https://doi.org/10.4000/archeopages.647>.
- Joëlle BURNOUF, « Archéologie environnementale : des milieux et des hommes », *Manuel d'archéologie médiévale et moderne*, Paris, Armand Colin, 2012, p. 73-128. URL : <https://doi.org/10.3917/arco.burno.2012.01.0073>.

HLUHPA62 – UE optionnelle HHAAP 6

HLEHTR61 – Travail de recherche

Le bloc HMC (Histoire Moderne et Contemporaine)

HLUHMC61 – UE optionnelle HMC 5

Cette UE comprend deux ECUE :

HLEHMO63 – Histoire moderne 3

CM : Mme **A. Brogini**

La Méditerranée des empires (XVI^e-XVII^e siècles)

La Méditerranée entre 1453 et le début du XVIII^e siècle est le théâtre des rivalités militaires, corsaires, religieuses et commerciales entre deux immenses empires, l'empire espagnol et l'empire ottoman. Le cours ciblera la constitution et les formes d'affrontements de ces empires, qui doivent accepter de se partager l'espace maritime : conquêtes territoriales (présides, provinces, Etats vassaux), conflits militaires (batailles navales, sièges), volonté d'hégémonie en Méditerranée (police des mers, fortifications, commerce), ainsi que les différents acteurs sur lesquels ils se sont appuyés pour asseoir et étendre leur domination (soldats, corsaires, marchands, religieux, diplomates).

Bibliographie indicative

- Fernand BRAUDEL, *La Méditerranée et le monde méditerranéen à l'époque de Philippe II*, Paris, A. Colin, 1966
- Jean CARPENTIER, François LEBRUN, *Histoire de la Méditerranée*, Paris, Points Histoire, 2017.
- Robert MANTRAN, *Histoire de l'empire ottoman*, Paris, Fayard, 1990.

HLEHCO63 – Histoire contemporaine 3

CM : M. J. Guedj

Le monde nord-américain de Lincoln à Obama

« Le XX^e siècle est américain », disait le magnat de la presse Henry Luce en 1941. En remontant aux conséquences de la Guerre de Sécession, qui fait véritablement entrer les États-Unis dans l'ère contemporaine, ce cours interrogera la validité d'une telle idée. Si les historiens réfutent aujourd'hui de plus en plus l'idée d'un exceptionnalisme américain, l'histoire des États-Unis frappe toutefois par les échos permanents qu'elle entraîne de par le monde. C'est donc une histoire la plus « totale » possible et décloisonnée qui sera ici proposée ; une attention particulière sera prêtée à la périodisation et aux temporalités, jusqu'au début du XXI^e siècle. Le cours s'intéressera également en détails à l'histoire du Canada, qui entretient sur toute la période des relations complexes avec son puissant voisin.

Bibliographie indicative

- Claude FOHLEN, Jean HEFFER, François WEIL, *Canada et États-Unis depuis 1770*, Paris, PUF, 1997.
- Antony Gerald HOPKINS, *American Empire. A Global History*, Princeton, Princeton University Press, 2018.
- Jean KEMPF, *Une histoire culturelle des États-Unis*, Paris, Armand Colin, 2015.
- Jean-Michel LACROIX, *Histoire des États-Unis*, Paris, PUF, 1^{ère} édition 1995.
- Pierre MELANDRI, *Le « Siècle américain ». Une histoire*, Paris, Perrin, 2016.
- Jacques PORTES, *Le Canada et le Québec au XX^e siècle*, Paris, Armand Colin, 1995.
- Justin VAÏSSE, *Le modèle américain*, Paris, Armand Colin, 1999.

HLHUHMC62 – UE optionnelle HMC 6

HLEHTR62 – Travail de recherche

Le bloc HSP (Histoire, Science Politique)

HLUHSP61 – UE optionnelle HSP 5

Cette UE comprend deux ECUE

HLEHCO63 – Histoire contemporaine 3

voir la description à la page précédente

HLOHDR6 – Droit et sciences politiques

Cette seconde ECUE est à choisir parmi les deux suivantes, proposées par l'UFR de Science politique :

DLEDPC6 – Introduction à l'analyse des politiques publiques

CM : M. Y. Rumpala

DLEDPM6 – Participation et mobilisations politiques

CM : Mme C. Pina

HLHUHSP62 – UE optionnelle HSP 6

HLEHRS6 – Travail de recherche

HLOHU06 – Les options du parcours 2

Comme au semestre 5, les étudiants du parcours CLE1D se construisent une UE optionnelle à partir des ECUE du département d'histoire et suivent une option de formation aux enseignements fondamentaux de l'école primaire.

HLUHU061 – UE optionnelle en histoire

Vous devez choisir **2 ECUE** parmi les 5 suivants :

Préhistoire et Protohistoire	voir ci-dessus UE HHAAP 5
Art et patrimoine (Ancienne)	
Art et patrimoine (Moyen Age)	
Histoire moderne 3	voir ci-dessus UE HMC 5
Histoire contemporaine 3	

VLUC1D6 – Enseignements fondamentaux à l'école primaire

Cette option, dispensée par l'INSPE, comprend 5 cours obligatoires, accompagnés de renforcements facultatifs.

VLE1FR6 – Français

VLE1MA6 – Mathématiques

VLE1HA6 – Histoire et Arts

VLE1SC6 – Sciences

VLE1EP6 – EPS

Renforcement complémentaire en Français

Renforcement complémentaire en Mathématiques

Renforcement complémentaire en Histoire et arts

Renforcement complémentaire en Sciences

Renforcement complémentaire en EPS

HLOHUO6 – Les options du parcours 3

Comme au semestre 5, les étudiants du parcours CLE2D se construisent une UE optionnelle à partir des ECUE du département d'histoire et suivent une option de préparation aux concours du CAPES et au métier de professeur d'histoire-géographie

HLUHUO62 – UE optionnelle en histoire

Vous devez choisir **2 ECUE** parmi les 5 suivants :

Préhistoire et Protohistoire	voir ci-dessus UE HHAAP 5
Art et patrimoine (Ancienne)	
Art et patrimoine (Moyen Age)	
Histoire moderne 3	voir ci-dessus UE HMC 5
Histoire contemporaine 3	

VLUH2D6 - Méthodologie du Concours et Didactique

VLEHHI6 – méthodologie de l'histoire au CAPES

Introduction : M. V. Cuche

Histoire ancienne : M. F. Gayet

Histoire médiévale et moderne : Mme Brogini, Mme Caruchet

Histoire contemporaine : M. T. Guillopé

VLEHGO6 – méthodologie de la géographie au CAPES

M. J. Martinetti

Préprofessionnalisation aux métiers de l'éducation

M. E. Chaudron

Double licence Histoire-Lettres : S6

La formation comporte les enseignements suivants (7 UE) :

- **KCTS6 – UE de compétences transversales**
- **HLUHAM6 – UE disciplinaire en histoire 7 : voir supra**
- **HLUHMC6 – UE disciplinaire en histoire 8 : voir supra**

- **UE optionnelle d'histoire**
 - **1 UE au choix parmi HHAAP 5 (2 ECUE au choix sur les 3) et HMC 5**

- **UE fondamentale Lettres 6. Cette UE se compose des deux ECUE suivants**
 - HLELLI6 « littérature française 6 » (Mme LE BRIZ)
 - HLELLA6 « Langue française 6) (Mme VEDRENNE-FAJOLLES & SANCHO)

- **UE fondamentales de détermination 6 et 7 (lettres modernes ou lettres classiques)**

Choisir un cours parmi les suivants

 - HLELLC6 Littérature comparée 4 (M. DETUE)
 - HLELHL6 Histoire littéraire 3 (Mme LEBRIZ)
 - HLELEC6 Écritures 3 (Mme BONHOMME)
 - HLELMA62 Mondes anciens 2 S6 (M. BERTRAND)
 - HLELRA62 Langue et civilisation de la Rome antique 2 S6 (M. SCAFOGLIO)
 - HLELGA62 Langue et civilisation de la Grèce ancienne 2 S6 (à déterminer)
 - HLELRO62 L'épopée romaine: initiation à la langue et à la civilisation S6 débutants (Mme PASSINO)
 - HLELRO63 L'épopée romaine: initiation à la langue et à la civilisation S6 confirmés (Mm LAFOND)
 - HLELGR62 L'aventure grecque: initiation à la langue et à la civilisation anciennes S6 débutant (M. J. CAHOURS)
 - HLELGR63 L'aventure grecque: initiation à la langue et à la civilisation anciennes S6 confirmés (Mme OLIVI)

- **UE complémentaire de Lettres (UE fondamentale de détermination 8)**

un cours au choix parmi la liste suivante :

 - HLELLC6 Littérature comparée 4 (M. DETUE)
 - HLELHL6 Histoire littéraire 3 (Mme LEBRIZ)
 - HLELEC6 Écritures 3 (Mme BONHOMME)
 - HLELMA62 Mondes anciens 2 S6 (M. BERTRAND)
 - HLELRA62 Langue et civilisation de la Rome antique 2 S6 (M. SCAFOGLIO)
 - HLELGA62 Langue et civilisation de la Grèce ancienne 2 S6 (à déterminer)
 - HLELRO62 L'épopée romaine: initiation à la langue et à la civilisation S6 débutants (Mme PASSINO)
 - HLELRO63 L'épopée romaine: initiation à la langue et à la civilisation S6 confirmés (Mm LAFOND)
 - HLELGR62 L'aventure grecque: initiation à la langue et à la civilisation anciennes S6 débutant (M. J. CAHOURS)
 - HLELGR63 L'aventure grecque: initiation à la langue et à la civilisation anciennes S6 confirmés (Mme OLIVI)

Après la licence....

LES FORMATIONS DE CYCLE MASTER

Après l'obtention d'une licence, les étudiants peuvent poursuivre leur cursus universitaire en Master. Le département d'Histoire participe à l'organisation de plusieurs formations :

MASTER *Histoire, Civilisations et Patrimoine*

Le département d'histoire, à partir de 2024-2025, propose un master intitulé ***Histoire, Civilisations et Patrimoine (HCP)***. La responsable en est **Mme Silvia Marzagalli**. Cette formation offre le choix entre trois parcours :

- le parcours *Archéologie, Histoire et Histoire des images* dont le responsable est M. Germain Butaud (Germain.Butaud@univ-cotedazur.fr)
- le parcours *Histoire mondiale et connectée de la Méditerranée* dont le responsable est Mme Silvia Marzagalli (Silvia.MARZAGALLI@univ-cotedazur.fr)
- le parcours *Gouverner et administrer : État, territoires et sociétés* dont le responsable est M. Arnaud Bartolomei (Arnaud.BARTOLOMEI@univ-cotedazur.fr)

Les trois parcours du master HCP sont adossés à deux centres de recherche qui participent à la dynamique du département d'histoire dans son ensemble :

- Le **CMMC** (Centre de la Méditerranée Moderne et Contemporaine - EA 1193, Dir. J.-P. Pellegrinetti), campus Carlone, H 301.
 - o Site web : <http://cmmc-nice.fr/>
- Le **CEPAM** (Cultures et Environnement. Préhistoire, Antiquité, Moyen Âge - UMR 7264, Dir. Mme I. Théry), campus Saint-Jean-d'Angély 3.
 - o Site web : <http://www.cepam.cnrs.fr/>

Bibliothèque du CMMC (Centre de la Méditerranée Moderne et Contemporaine – EA 1193) : Campus Carlone, salle H. 301. Tél. : 04 93 37 54 50 – Fax. : 04 93 37 53 48.

Heures d'ouverture : 9h-12h et 14h-16h.

Bibliothèque du CEPAM (Cultures et Environnements. Préhistoire, Antiquité, Moyen-Âge - UMR 7264) : BU du Campus Saint-Jean d'Angély 3, 3^e étage.

Heures d'ouverture : 8h-20h.

La préparation à l'Agrégation d'histoire (resp. M. J. GUEJ) se fait à l'issue de la première année de Master. Les étudiants désireux de préparer le concours de l'agrégation d'histoire s'inscrivent dans le master « Histoire, Civilisation et Patrimoine » dans lequel des cours et des travaux dirigés spécifiques sont proposés sur les questions d'histoire et de géographie au programme.

Voir : <https://univ-cotedazur.fr/offre-de-formation/du-histoire-preparation-a-lagregation>

MASTER MÉTIERS DE L'ENSEIGNEMENT, DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION

Le master MEEF est proposé par L'Institut National Supérieur du Professorat et de l'Éducation (INSPE) de l'Académie de Nice, avec la participation des enseignants du département d'histoire. L'inscription au Master enseignement (*Métiers de l'enseignement, de l'Éducation et de la formation en histoire, géographie et éducation civique*) est nécessaire pour l'inscription au CAPES et au CAPLP2.

Cette formation permet de préparer les concours de recrutement des professeurs de l'enseignement secondaire : Agrégation d'Histoire ; CAPES d'Histoire et de Géographie ; CAPES de Documentation ; CAPLP2.

L'inscription au Master MEEF se fait auprès de l'INSPE : <https://inspe.univ-cotedazur.fr/>
Responsables du Master MEEF : **M. Éric Chaudron** (eric.chaudron@univ-cotedazur.fr)

PARCOURS PRÉHISTOIRE, PALÉOENVIRONNEMENT, ARCHÉOSCIENCES

La formation *Préhistoire, Paléoenvironnement, Archéosciences* (PPA) est un parcours du master recherche *Sciences de la terre et des planètes, Environnement* qui forme les étudiantes et étudiants aux métiers de l'archéologie par une formation interdisciplinaire en Préhistoire et archéosciences.

La responsable en est **Mme Sandrine Bonnardin** (sandrine.BONNARDIN@univ-cotedazur.fr) assistée de **Mme Lydie Dussol** (Lydie.DUSSOL@univ-cotedazur.fr)

Le parcours PPA s'adosse à deux centres de recherche :

- Le **CEPAM** (Cultures et Environnement. Préhistoire, Antiquité, Moyen Âge - UMR 7264, Dir. Mme I. Théry), campus Saint-Jean-d'Angély 3.
 - o Site web : <http://www.cepam.cnrs.fr/>
- **GéoAzur** (UMR 7329, Dir. M. M. Sosson), campus Sophia Antipolis
 - o Site web : <https://geoazur.oca.eu/fr/acc-geoazur>

Site du parcours : <https://www.cepam.cnrs.fr/formations/masters/master-sciences-de-la-terre-et-des-planetes-environnement/>