



UNIVERSITÉ
CÔTE D'AZUR

CAMPUS
CARLONE



SCIENCES DE LA SOCIÉTÉ
ET DE L'ENVIRONNEMENT
ÉCOLE UNIVERSITAIRE DE RECHERCHE

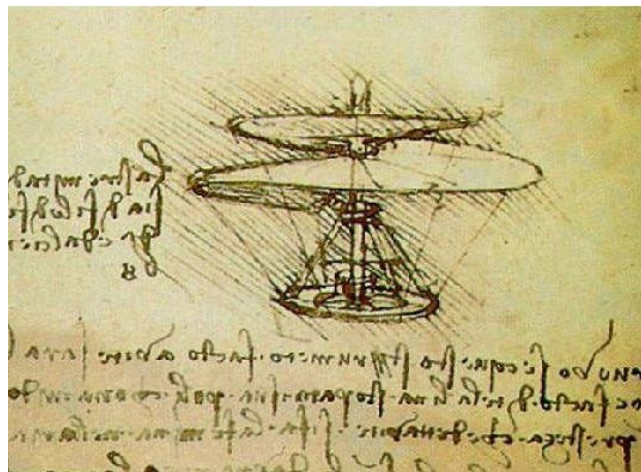
DÉPARTEMENT D'HISTOIRE
CAMPUS UNIVERSITAIRE CARLONE
98, Boulevard Édouard Herriot
BP 3209 – 06204 NICE CEDEX 3

LICENCE SHS mention HISTOIRE

Livret des enseignements 2024 / 2025



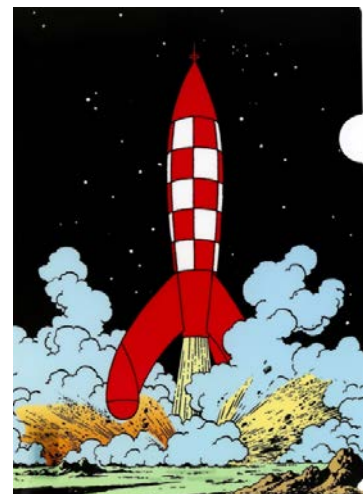
Dédale & Icare. Relief romain, Ile s. Villa Albani



Léonard de Vinci, projet d'hélice aérienne, vers 1487, manuscrit B de l'Institut



C.L. Desrais, *L'expérience des frères Montgolfier*, 1783, BNF FOL-IB-1



Hergé, *On a marché sur la lune*, 1954

Sommaire

Sommaire	2
PREMIÈRE ANNÉE LICENCE SHS – MENTION HISTOIRE.....	9
Le premier semestre	10
Le second semestre	20
DEUXIÈME ANNÉE LICENCE SHS – MENTION HISTOIRE	30
Le troisième semestre	32
Le quatrième semestre.....	42
TROISIEME ANNÉE LICENCE SHS – MENTION HISTOIRE.....	49
Le cinquième semestre	51
Double licence Histoire- Lettres : S5	63
Le sixième semestre	64
Double licence Histoire-Lettres : S6	71
Après la licence.....	72

Vous venez de vous inscrire à l'Université Côte d'Azur : **les enseignantes et les enseignants du département d'histoire vous souhaitent la bienvenue !**

Pour tout ce qui relève de la structure de la formation, du programme des deux semaines de rentrée, et des inscriptions, vous trouverez tous les renseignements à la page suivante :

<https://univ-cotedazur.fr/portails/portail-sciences-de-lhomme-et-de-la-societe>

Les réunions de rentrée (6 septembre) et la semaine « Enjeux » (9-13 septembre) vous fourniront bien des informations indispensables pour comprendre la structure de formations proposées dans notre Université. **Votre présence à ces séances est impérative.**

Ce fascicule fournit le descriptif des cours offerts par notre département : il s'adresse aussi bien aux étudiantes et étudiants qui envisagent obtenir une mention « Histoire » à l'issue de la troisième année d'études, qu'à ceux et celles qui souhaitent suivre des enseignements d'histoire dans le cadre des UE découverte et UE approfondissement libres.

DÉPARTEMENT D'HISTOIRE

Le Département d'Histoire est une des composantes des EUR (École Universitaire de Recherche) ODYSSÉE et CREATES, qui font partie de l'Université Côte d'Azur

Le cursus universitaire est organisé en trois cycles : Licence, Master et Doctorat. Vous trouverez quelques informations sur les formations en histoire de deuxième cycle à la fin de ce fascicule.

Le Département d'Histoire forme les étudiants en Licence, Master 1, Master 2, Doctorat et les étudiants qui préparent les concours du CAPES d'Histoire-géographie et de l'Agrégation d'histoire.

La licence « mention histoire » fait partie du Portail Sciences Humaines et Sociales (SHS) qui regroupe plusieurs disciplines ; il est placé sous la direction de l'EUR ODYSSÉE.

Direction du département d'Histoire : Mme Sandra ZANELLA (directrice) ; M. Arnaud BARTOLOMEI (directeur adjoint).

Responsable de la licence : M. Vincent CUCHE (Vincent.Cuche@univ-cotedazur.fr)

Responsable pédagogique de la L1 : Mme Sandrine BONNARDIN (Sandrine.BONNARDIN@univ-cotedazur.fr)

Responsable pédagogique de la L2 : Mme Héloïse HERMANT (Heloise.HERMANT@univ-cotedazur.fr)

Responsable pédagogique de la L3 : M. Vincent CUCHE (Vincent.Cuche@univ-cotedazur.fr)

Secrétariat des Licences SHS : Mme Laetitia LEROUX, gestionnaire

Moyens de contact à privilégier :

*Établir un ticket pour le secrétariat via votre ENT : <http://glpi-form-sco.unice.fr>

*Bureau H5. **Heures d'ouverture au public :** Du lundi au vendredi de 9h00 à 16h30

ATTENTION : des compléments, notamment concernant les enseignements du second semestre, sont prévus en cours d'année. Pensez à consulter régulièrement en ligne ce livret.

LES ENSEIGNANTS DU DÉPARTEMENT D'HISTOIRE

ENSEIGNANTS-CHERCHEURS TITULAIRES :

Préhistoire :

Mmes S. Bonnardin, L. Dussol

Histoire ancienne et archéologie :

Mmes M.-J. Ouriachi, S. Zanella ; MM. V. Cuche, F. Gayet

Histoire du Moyen Âge, histoire de l'art et archéologie médiévales :

Mmes R.-M. Dessì, F. Varitille ; MM. G. Butaud, M. Lauwers.

Histoire moderne et histoire de l'art :

Mmes A. Brogini, H. Hermant, S. Marzagalli, V. Pietri ; MM. P.-Y. Beaurepaire, J.-B. Pisano.

Histoire contemporaine :

MM. A. Bartolomei, M. Embarech, J. Guedj, X. Huetz de Lemps, J.-P. Pellegrinetti.

ATTACHÉS TEMPORAIRES DE RECHERCHE, ALLOCATAIRES MONITEURS, CHARGÉS DE COURS ET CHERCHEURS CNRS RATTACHÉS AUX ENSEIGNEMENTS DU DÉPARTEMENT:

Mmes A. Baranes (ATER), V. Benci, L. Boissière, É. Caruchet, N. Coutsinas (ATER), C. Evrard, J. Guibert-Cardin (ATER), A. Liard, A. Malergue, A. Martinet, C. Otto-Bruc, G. Ricci, V. Villa.

MM. B. Baudy, J.-B. Chikhi, G. Durrenmath, R. Faget, É. Gili, A. Grandieux, Ph. Ilial, J. Inaudi, M. Gonzalez, C. Lanord, V. Mayo (ATER), F. Salducci, V. Sarbach-Pulicani, J. Vaillant

ENSEIGNANTS DE L'INSPE RATTACHÉS AUX ENSEIGNEMENTS DU DÉPARTEMENT :

Mmes K. Lambert, S. Plantier ; MM. A. Clément, J. Martinetti

LES FORMATIONS DE CYCLE LICENCE

LICENCE MENTION HISTOIRE

Le diplôme de **Licence « Science de l'Homme et de la Société » (SHS) mention Histoire** est délivré à l'issue de trois ans d'études (soit six semestres).

Chaque semestre du cycle Licence est organisé en plusieurs **Unités d'Enseignement (ou UE)**, validées par des crédits européens (**ECTS**, pour *European Credit Transfer System*) qui facilitent les équivalences et les transferts avec les autres universités. Un semestre nécessite l'obtention de 30 ECTS, et 180 ECTS sont donc nécessaires pour obtenir la totalité de la Licence SHS mention Histoire.

Le portail SHS et le département d'Histoire vous permettent de personnaliser le contenu de vos études, en fonction de vos centres d'intérêt, de vos aspirations et des perspectives de débouchés. L'offre de formation en histoire comprend une grande part de choix dans la constitution de votre programme de cours, ce qui vous permet de privilégier les thèmes qui vous intéressent le plus tout en maintenant une formation générale équilibrée, de la préhistoire à l'époque contemporaine.

L'intégration de cette offre en histoire dans un portail vous incite également à choisir des enseignements issus des autres disciplines de ce portail SHS (anthropologie et ethnologie, sociologie, géographie) ; ce qui doit être vue comme un enrichissement de votre formation ou une ouverture vers une éventuelle reconversion. Aux étudiants qui souhaiteraient passer les concours de recrutement pour enseigner l'histoire-géographie dans le secondaire, il est vivement conseillé de profiter de cette ouverture pour suivre des cours de géographie.

Le département d'histoire participe également à d'autres formations en mutualisant ses cours : licence Humanités, parcours Environnement et parcours Sciences de l'antiquité ; DU Histoire de l'art et archéologie ; licence professionnelle de guide conférencier....

LICENCE MENTION HUMANITÉS

PARCOURS SCIENCES DE L'ANTIQUITÉ

Ce parcours offre un enseignement pluridisciplinaire destiné à qui s'intéresse à l'Antiquité dans sa diversité. Impliquant les département d'histoire, de lettres classiques et de philosophie, il propose des cours de littératures et de langues anciennes (latin, grec, sumérien, égyptien...), d'histoire ancienne et de philosophie antique

Présentation détaillée : <https://univ-cotedazur.fr/formation/offre-de-formation/licence-sciences-de-lantiquite#presentation>

Responsable : Mme Muriel Lafond (Muriel.lafond@univ-cotedazur.fr)

DIPLÔME D'UNIVERSITÉ D'HISTOIRE DE L'ART ET D'ARCHÉOLOGIE (D.U. HAA)

Le Département d'Histoire, en partenariat avec la ville de Vence, propose un Diplôme d'Université en histoire de l'art et archéologie qui se prépare en deux ans (4 semestres). Plusieurs des cours qui la composent sont des cours de licence mutualisés avec le DU.

Responsable : M. Jean-Baptiste PISANO (Jean-Baptiste.PISANO@univ-cotedazur.fr)

Présentation détaillée : <https://univ-cotedazur.fr/offre-de-formation/diplome-universitaire-histoire-de-lart-et-archeologie>

LICENCE PROFESSIONNELLE DE GUIDE CONFÉRENCIER

Le Département d'Histoire propose au niveau de la troisième année de licence une formation professionnelle de Guide conférencier qui permet de former des professionnels compétents dans le domaine de la valorisation touristique et de la diffusion de la culture.

Responsable : M. Frédéric GAYET (Frederic.GAYET@univ-cotedazur.fr)

Présentation détaillée : <https://univ-cotedazur.fr/offre-de-formation/licence-pro-guide-conferencier>

ORIENTATION

BUREAU D'INFORMATION ET D'ORIENTATION

Pour vos questions sur les filières et les débouchés et projets d'avenir, le BIO (Bureau d'Information et d'Orientation) est là pour vous aider :

- venir en entretien individuel, voir la conseillère d'orientation psychologue ou la chargée d'information ;
- utiliser la documentation : brochures, revues, documents sur les métiers et les filières de formation à Nice et dans les universités françaises, les possibilités de stages etc. ;
- participer à une U.E. « Projet Professionnel de l'Étudiant » ;
- s'inscrire à des ateliers.

Contact :

BIO, bât H, Campus Carlone

Tél : 04 93 37 53 62 ou 04 93 37 56 08

Consulter également le site de l'ONISEP rubrique « fiches métiers » et « concours fonction publique »

RELATIONS INTERNATIONALES

Le Département d'Histoire participe à plusieurs échanges internationaux. Les étudiants inscrits à l'Université peuvent bénéficier de bourses pour partir étudier à l'étranger dans le cadre des accords d'échange **ERASMUS+**, **SOCRATES**, **ERASMUS MUNDUS**, **CREPUQ** et **ISEP**. Ces bourses sont accordées pour un ou deux semestres, chaque étudiant ne pouvant demander qu'une seule mobilité au cours de son cursus universitaire (Licence et Master). Les étudiants peuvent partir en mobilité à partir de la 2^e année de Licence.

Grâce au système européen de transfert des crédits (ECTS), les étudiants peuvent suivre des enseignements d'universités étrangères et les valider dans leur établissement d'origine, conformément au contrat d'études établi avec le coordinateur des échanges et le responsable pédagogique de la filière. Plus précisément, l'université partenaire délivre à l'étudiant des ECTS qui sont intégrés par l'Université Côte d'Azur à leur retour.

Les dossiers sont disponibles en ligne. Toute demande doit être présentée en amont au responsable pédagogique de la filière d'études pour validation. Les candidatures sont ensuite examinées par une commission qui classe les dossiers.

Présentation détaillée :

<https://univ-cotedazur.fr/portails/portail-sciences-de-lhomme-et-de-la-societe/international-shs>

Secrétariat : Bureau des Relations Internationales (H. 126 B)

Mme **M.-G. GROUSSET**

Tél : 04 93 37 56 48

Marie-George.LOUSSERT@univ-cotedazur.fr

ESPACE NUMERIQUE DE TRAVAIL (ENT) et INFORMATIONS

L'Université Côte d'Azur met à disposition de ses étudiants et de son personnel un espace numérique de travail (ENT). C'est un portail unique, structuré, dans lequel vous trouverez, à terme, l'ensemble des informations et des outils qui vous concerne.

Toutes les informations concernant votre scolarité sont affichées ou transmises par l'ENT. Vous pouvez également y vérifier vos inscriptions pédagogiques afin de savoir quels examens vous devez passer.

Ainsi, c'est dans votre ENT que vous trouverez, rassemblés :

- un espace personnel : votre dossier, votre contrat pédagogique, vos plannings d'emploi du temps, votre espace de stockage, vos listes de diffusion,
- l'accès aux ressources documentaires (*Service Commun de la Documentation - SCD*)
- l'outil Moodle – LMS, plateforme d'enseignements en ligne (*Service TICE*) accessible dans la rubrique « pédagogie » de l'ENT : on y trouvera syllabus, annonces des enseignants et ressources complémentaires.
- l'accès au bureau virtuel
- le bureau d'assistance en ligne
- vos interfaces métiers...

Son accès est soumis à authentification, gage de sécurité et de confidentialité.

IMPORTANT : pour accéder à l'ENT et recevoir les informations transmises par les bureaux de scolarité (absences de professeurs, modifications d'emploi du temps...) et les enseignants, vous devez ouvrir un compte SESAME. Les informations ne sont pas diffusées à des courriels personnels.

PREMIÈRE ANNÉE LICENCE SHS – MENTION HISTOIRE

Si vous vous êtes inscrit dans la mention « Histoire », votre formation prévoit, à chacun des deux semestres de la première année, les cinq unités d'enseignement (UE) suivantes :

- **Une Unité d'enseignement disciplinaire** en histoire, composée de deux ECUE (Éléments constitutifs d'Unités d'Enseignement). Ce sont les bases de votre formation en histoire.
- **Deux Unités d'Enseignement Découverte au choix** parmi toutes celles offertes par le département d'histoire. Les UE Découverte choisies au premier semestre doivent obligatoirement appartenir à deux périodes différentes parmi les cinq proposées (préhistoire, histoire ancienne, histoire médiévale, histoire moderne, histoire contemporaine) ; au deuxième semestre, vous choisirez deux des trois périodes restantes.
- **Une Unité d'Enseignement Découverte libre**, parmi celles que proposent les autres départements du portail SHS (Sciences Humaines et Sociales) : Géographie, Sciences de l'homme et anthropologie (SHAE), et Sociologie.
- **Une UE « compétences transversales »**. Cette UE, commune à toutes les licences, se décompose en trois enseignements méthodologiques généraux obligatoires :

au premier semestre

-1 ECUE Compétences écrites

-1 ECUE Compétences en langue vivante étrangère 1

-1 ECUE Compétences informationnelles

au second semestre

-1 ECUE Compétences numériques

-1 ECUE Compétences en langue vivante étrangère 2

-1 ECUE Préprofessionnalisation

Les UE découvertes en histoire sont ouvertes aux étudiantes et étudiants des autres disciplines, dans la limite des places disponibles.

Parcours LAS

Les étudiants de ces formations de santé qui se sont inscrits dans la mineure « histoire » suivront l'**UE disciplinaire en histoire** et disposeront d'**une UE découverte spécifique** à chaque semestre. Ces UE découverte, intitulées *Histoire & Santé*, ne seront pas ouvertes aux autres étudiants.

Le premier semestre

HPUHI10 - UE disciplinaire en histoire 1

Cette UE se compose de deux ECUE, elles-mêmes divisées en deux cours, consacrés chacun à une période historique distincte. Tous les étudiants suivent l'intégralité de ces quatre cours. Chaque cours se compose d'un cours magistral (CM) de 15 heures (dix séances de 1h30).

1. HPEHAM1 Histoire antique et médiévale

Cet ECUE se compose des deux cours suivants :

a) Histoire antique (jeudi 8h30-10h30)

(Cinq séances d'histoire grecque, puis cinq séances d'histoire romaine)

Introduction à l'histoire grecque – M. V. Cuhe

Ce cours a pour but de présenter succinctement la chronologie de l'histoire grecque, des Minoens jusqu'à l'époque hellénistique, et les principaux traits distinctifs de la civilisation grecque : institutions, couches sociales, économie, culture et religion. On présentera également quelques sources majeures de l'histoire grecque, tant littéraires (Thucydide, Hérodote, Xénophon, etc.) qu'épigraphiques et iconographiques.

Repères bibliographiques :

- Pauline SCHMITT PANTEL & Claude ORRIEUX, *Histoire grecque*, Paris, Quadrige, 2016 (3^e édition)
- Raoul LONIS, *La Cité dans le monde grec*, Paris, Armand Colin, 2016 (2^e édition)

Populations et institutions du monde romain à la fin de la République – M. F. Gayet

L'objectif du cours sera tout d'abord de présenter rapidement les populations présentes à cette époque à Rome, en Italie et dans les provinces, à travers leurs statuts juridiques, sociaux et politiques, présentation qui permettra en second lieu d'aborder les institutions romaines et le rôle civique des citoyens romains.

Repères bibliographiques :

- Jean-Michel DAVID, *La République romaine ; De la deuxième guerre punique à la bataille d'Actium*, Point Histoire, rééd. 2014.

b) Histoire médiévale (mercredi 10h00-11h30)

Le premier Moyen Âge en Occident (Ve-XIe siècle) - Mme A. Baranes

Ce cours d'initiation à l'histoire médiévale concernera la première phase de cette période en Occident et surtout en France (IVe-XIe siècle). Celle-ci est caractérisée par la christianisation et la constitution de nouveaux royaumes et d'empires, composés sur l'héritage de l'empire romain et les apports des grandes migrations « barbares ». Elle est également témoin du rôle croissant de l'Église en tant qu'institution sociale ainsi que des fondements de la société féodale. Le cours sera constitué de séances chronologiques, afin d'acquérir les fondements historiques (des rois « barbares » à la réforme grégorienne), mais aussi de séances thématiques visant à se familiariser avec la mentalité médiévale (temps chrétien, âges de la vie et rôles des individus dans la société ; discours sur l'altérité et échanges inter-culturels ; géographie, lieux et représentations).

Repères bibliographiques :

- Stéphane COVIAUX, Romain TELLIER, *Le Moyen Âge en Occident : Ve-XVe siècle*, Armand Colin, 2019.
- Geneviève BÜHRER-THIERRY, Charles MÉRIAUX, *La France avant la France (481-888)*, Belin, 2010.
- Régine LE JAN, *La société du haut Moyen Âge : VIe-IXe siècle*, Armand Colin, 2003.

HPEHMC1 Histoire moderne et contemporaine

Cet ECU se compose des deux cours suivants :

a) Histoire moderne (mercredi 8h30-10h00)

La construction de l'État monarchique en France (1515-1715) – Mme A. Brogini

Le cours familiarisera les étudiants avec le concept d'État, en analysant le renforcement progressif du pouvoir royal en France, du règne de François I^{er} à celui de Louis XIV. Caractérisés par l'essor des concepts de Prince, de Raison d'État, de souveraineté, d'absolutisme, mais aussi par des réflexions politiques sur les formes de résistance au pouvoir monarchique, les XVI^e et XVII^e siècles sont l'époque du triomphe de la toute-puissance royale et d'un État français territorial et centralisé.

Repères bibliographiques :

Dictionnaires

- BELY Lucien, (dir.), *Dictionnaire de l'Ancien Régime*, Paris, PUF, 1996.
- BLUCHE François, (dir.), *Dictionnaire du Grand Siècle*, Paris, Fayard, 1990.

Ouvrages

- BOURDEU Etienne, CENAT Jean-Philippe, RICHARDSON David, *Les Temps Modernes (XVIe-XVIIIe siècles)*, Paris, Armand Colin, 2017.
- CORNETTE Joël, *L'affirmation de l'Etat absolu, 1515-1652*, Paris, Hachette, rééd. 2009.
- CORNETTE Joël, *Absolutisme et Lumières, 1652-1783*, Paris, Hachette, rééd. 2014.
- JOUANNA Arlette, *Le prince absolu*, Paris, Gallimard, 2014.
- JOUANNA Arlette, *Le pouvoir absolu*, Paris, Gallimard, 2013.
- LESCUYER Georges, PRELOT Marcel, *Histoire des idées politiques*, 14e édition, Paris, Précis Dalloz, 2001.

b) Histoire contemporaine (jeudi 10h00-11h30)

Histoire politique de la France au XIXe siècle (1815-1914) – M. A. Bartolomei

Le cours propose d'étudier les cinq étapes qui ont conduit à l'instauration d'un régime républicain, libéral et démocratique en France au cours du XIXe siècle. Il s'attarde pour cela sur une présentation de chacun des cinq régimes qui se sont succédé au cours du siècle entre la chute de l'empire napoléonien (1815) et l'éclatement de la Première Guerre mondiale (1914), ainsi que sur les grandes révolutions qui marquent les transitions entre ces différents régimes. Seront ainsi étudiés le régime de la Restauration (1815-1830) qui se termine par la révolution des « Trois Glorieuses » (1830), le régime de la Monarchie de Juillet (1830-1848) qui se clôt par la « révolution de 1848 », le régime de la Deuxième République (1848-1852) qui est interrompu par le coup d'État de Louis-Napoléon Bonaparte et la proclamation de l'Empire (1852), le régime du Second Empire qui se termine en 1870, avec la chute de Napoléon III et le régime de la Troisième République qui, né dans la douleur en 1870 et 1873, demeure à ce jour le régime politique qui a eu la plus grande longévité de l'histoire politique française contemporaine.

Repères bibliographiques :

- Dominique BARIOT, Jean-Pierre CHALINE, André ENCREVÉ, *La France au XIXe siècle (1814-1914)*, Paris, PUF, 1995 [BU : 944.06 BAR].
- Serge BERNSTEIN, Michel WINOCK (dir.), *L'invention de la démocratie (1789-1914)*, Paris, Le Seuil, 2002 [BU : 944.06/320 BER].
- Jean-Claude CARON, *La nation, l'État et la démocratie en France de 1789 à 1914*, Paris, Armand Colin, 1995 [BU : 944.06/320 CAR].
- Francis DÉMIER, *La France du XIXe siècle (1814-1914)*, Paris, Le Seuil, 2000 [BU : 944.06 DEM].
- Jean GARRIGUES, Philippe LACOMBRADÉ, *La France au XIXe siècle (1814-1914)*, Paris, Armand Colin, 2015 [BU : 944.06 GAR].

UE découverte d'histoire

Les étudiants en histoire peuvent choisir de prendre deux UE découverte en histoire et une dans une autre discipline, ou une en histoire et deux dans d'autres disciplines.

Les UE découverte d'histoire ont lieu l'après-midi. Elles se composent de deux éléments : un CM de 2h « Sources & méthodes » et un TD de 3h à choisir parmi 13 possibles.

Les étudiants qui choisissent de prendre deux UE découverte en histoire suivront donc les deux CM « Sources & méthode » et deux TD qu'ils choisiront obligatoirement dans **deux périodes historiques différentes** (préhistoire, histoire ancienne, médiévale, moderne, contemporaine).

Vos choix seront pris en compte dans la mesure de la capacité d'accueil des groupes.

HPBHDE11 Sources & méthodes

Pour chaque UE découverte en histoire, vous devez choisir un de ces deux CM :

HPEHSAI1 Sources & méthodes de l'histoire ancienne et médiévale

CM : **Mmes S. Zanella & Fl. Varitille**, mardi 16h30-18h30

Cet enseignement a pour objectif de proposer des bases méthodologiques du commentaire de documents (sources textuelles, sources iconographiques, vestiges matériels). Les séances permettront de réfléchir au travail de l'historien·ne, à partir des sources et de se familiariser, avec une grande diversité de documents, aux spécificités des périodes historiques que sont l'Antiquité romaine et le Moyen Âge.

Repères bibliographiques :

- François CADIOU, et al. *Comment se fait l'histoire. Pratiques et enjeux*. La Découverte, 2011 (disponible gratuitement sur Cairn)
- François DJINDJIAN, « Le rôle de l'archéologue dans la société contemporaine », *Diogenes*, 229-230.1-2, 2010, p. 78-90.
- Olivier GUYOTJEANNIN, *Les sources de l'histoire médiévale*, Paris, Librairie générale française, 1998.
- Jacques LE GOFF, *Faut-il vraiment découper l'histoire en tranches ?*, Librairie du XXIe siècles, Seuil, 2015

HPEHSM1 Sources & méthodes de l'histoire moderne et contemporaine

CM : **Cl. Lanord**, vendredi 16h30-18h30

Cet enseignement a pour objectif de proposer des bases méthodologiques du commentaire de documents (sources textuelles, iconographiques et orales). Les séances permettront de réfléchir au travail de l'historien·ne, à partir des sources et de se familiariser, avec une grande diversité de documents, aux spécificités des différentes périodes historiques, moderne et contemporaine.

Repères bibliographiques :

- Jacques-Olivier BOUDON, *Le Plancher de Joachim : l'histoire retrouvée d'un village français*, Belin, 2017.
- François CADIOU, et al. *Comment se fait l'histoire. Pratiques et enjeux*. La Découverte, 2011 (disponible gratuitement sur Cairn)
- Jacques LE GOFF, *Faut-il vraiment découper l'histoire en tranches ?*, Librairie du XXIe siècles, Seuil, 2015

HPBHDE12 Thématiques périodiques

Pour compléter votre UE découverte, il faut ajouter au CM que vous avez choisi un TD relevant d'une période et d'un thème spécifique. La période de ce TD n'est pas obligatoirement la même que celle du

CM, mais il est plus logique de faire un choix cohérent. On rappelle que si vous choisissez de suivre deux UE découverte en histoire, les deux TD doivent relever de **deux périodes différentes**.

Le tableau suivant résume les TD à thématique périodique proposés par le département d'histoire au premier semestre, classés par période et par code :

Période	code	Horaire	intitulé du cours
Préhistoire	HPUHPR10 UED1	mardi 13h- 16h	Archéologie et préhistoire : découvertes, questionnements, analyse – S. BONNARDIN
Ancienne	HPUHAN10 UED2	mercredi 13h -16h	Architecture romaine et société – S. ZANELLA
	HPUHAN11 UED3	jeudi 13h00-16h00	La fin de la République romaine, du pourrissement institutionnel à l'agonie de la vie civique – F. GAYET
	HPUHAN12 UED4	mardi 13h00-16h00	La société romaine antique ou l'étrangeté des anciens – M.-J. OURIACHI
Médiévale	HPUHME10 UED5	vendredi 16h30-19h30	Noblesse et chevalerie au Moyen Âge – G. BUTAUD
	HPUHME11 UED6	vendredi 13h- 16h	Les images médiévales : histoire et méthode – C. OTTO-BRUC
	HPUHME12 UED7	mercredi 13h- 16h	Histoire et Archéologie de la Scandinavie viking – A. Baranes
Moderne	HPUHMO10 UED8	mercredi 16h30-19h30	Révolution(s) militaire(s) (1789-1815) – R. FAGET
	HPUHMO11 UED9	jeudi 13h00-16h00	Histoire de la famille (XVIe-XVIIIe siècles) – V. BENCI
	HPUHMO12 UED10	jeudi 13h00-16h00	Histoire de l'éducation de la Renaissance aux Lumières – V. PIETRI
Contemporaine	HPUHCO10 UED11	vendredi 13h00-16h00	Histoire de la criminalité et de la répression en France. 1800-1939 – A. MARTINET
	HPUHCO11 UED12	vendredi 13h00-16h00	Faire, défaire et refaire la Révolution en France de 1789 à 1848 – Cl. LANORD
	HPUHCO13 UED13	mercredi 13h00-16h00	Les Antilles françaises XVIIIe – XIXe siècles – V. BENCI

Préhistoire

HPUHPR10 (UED1) – UE découverte préhistoire (M. Sandrine Bonnardin)

Archéologie et Préhistoire : découvertes, questionnements, analyses

L'archéologie connaît un essor conséquent depuis les années 1980, lié au développement des grands travaux d'aménagement des territoires et au développement académique des disciplines scientifiques. Le cours vise à explorer cet essor en s'appuyant sur les découvertes-phares des XXe et XXIe siècles et sur les disciplines scientifiques qui ont renouvelé, bousculé, voire révolutionné les connaissances sur les sociétés humaines de la Préhistoire, brisant progressivement les idées reçues sur cette époque de notre passé.

Repères bibliographiques :

- BAHN Paul Gerard (dir.) (2018) - *Tout sur l'archéologie : Panorama des sites, des découvertes et des objets*. Paris, Ed. Flammarion.
- DEMOULE Jean-Paul (2019) – *Les petites et grandes découvertes qui font l'archéologie*. Paris, Ed. Flammarion.

Histoire ancienne

HPUHAN10 (UED 2) – UE découverte histoire ancienne (Mme S. Zanella)

Architecture romaine et société

Le cours vise à étudier l'architecture antique en connexion avec l'évolution de la société romaine. La première partie du cours sera centrée sur l'acquisition des bases de l'analyse architecturale (grammaire des formes, techniques de construction, etc.). Par la suite, l'architecture romaine sera étudiée comme support et comme révélateur des changements sociaux entre l'époque archaïque et le Haut Empire.

Repères bibliographiques :

- P. GROS, *L'architecture romaine du début du IIIe siècle av. J.-C. à la fin du Haut-Empire. Tome 1 - Les monuments publics* ; Paris : Picard, 1996.
- J.-P. ADAM, *La construction romaine : matériaux et techniques*, Paris : Picard, 2008.
- *Arqueología de la construcción I-IV 2008-2014*.

UE HPUHAN11 (UED 3) : UE découverte histoire ancienne (M. F. Gayet)

La fin de la République romaine, du pourrissement institutionnel à l'agonie de la vie civique.

La fin de la République est une période cruciale de l'histoire de Rome au cours de laquelle la petite cité des bords du Tibre acquiert le statut de « superpuissance » du monde occidental, affirmation d'une puissance qui, paradoxalement, s'accompagne d'un effondrement, d'un pourrissement progressif de sa vie politique interne. Il s'agira d'analyser les mutations et les bouleversements qui ont profondément transformé la société romaine républicaine du IIIe au Ier s. av. J.-C., tant du point de vue institutionnel (magistratures notamment) et de la vie civique, que des points de vue socio-économiques, financiers, culturels ou militaires.

Repères bibliographiques :

- Jean-Michel DAVID, *La République romaine de la deuxième guerre punique à la bataille d'Actium 218-31*, Paris, Seuil, « Points », 2000.

UE HPUHAN12 (UED 4) – UE découverte histoire ancienne (Mme M.-J. Ouriachi)

La société romaine antique ou l'étrangeté des anciens.

Cette UE découverte vise à montrer que la société romaine - qui nous paraît familière - en raison notamment des images véhiculées par le cinéma - et proche de la nôtre dans son fonctionnement - est en « réalité » d'une étrangeté radicale. Après une introduction consacrée à quelques exemples de réappropriations contemporaines - dans le domaine sportif, dans la publicité - qui contribuent à ce sentiment de proximité, nous étudierons la société romaine - de la fin de la République et du Haut-Empire - en mettant l'accent sur quelques thèmes : l'identité (dénomination, statut ...), la structure familiale (le couple, le rapport aux enfants, le rapport aux ancêtres ...), la question de l'image (de soi, des ancêtres, etc.) ...

Repères bibliographiques :

- Paul Veyne, *La société romaine*, Seuil (Coll. Point Histoire), Paris, 2001.

Histoire médiévale

HPUHME10 (UED 5) - UE découverte histoire médiévale (M. G. Butaud)

Noblesse et chevalerie au Moyen Âge

Durant la période médiévale, les élites sociales se transforment profondément. Aux aristocrates d'ascendance romaine ou barbare succède un groupe plus large associant de simples chevaliers et gentilshommes aux princes et aux seigneurs. Le cours s'intéressera à la formation du groupe nobiliaire, à son renouvellement et à son rayonnement social et culturel. Les nobles seront abordés selon leurs multiples facettes : seigneurs, hommes de guerre, officiers, fondateurs de châteaux et de monastères, voire poètes et mécènes. L'imaginaire chevaleresque qui cimentait la noblesse sera également étudié, d'autant qu'il nous est encore familier et nourrit notre imaginaire.

Repères bibliographiques :

- Martin AURELL, *La noblesse en Occident (V^e-XV^e siècle)*, Paris, Armand Colin, 1996.
- Joseph MORSEL, *L'aristocratie médiévale, V^e-XV^e siècle*, Paris, Armand Colin, 2004.

HPUHME11 (UED 6) - UE découverte histoire médiévale (Mme C. Otto-Bruc)

Les images médiévales : histoire et méthodes

Malgré les pertes inhérentes aux aléas de conservation des sources l'omniprésence des images dans la société de l'Occident médiéval est un fait avéré. Depuis une trentaine d'années, les images médiévales sont abordées par les historiennes et les historiens en tant que sources à part entière, ainsi les contextes de création, de commande, d'usage et les interactions de ces images avec le champ social sont au cœur de la démarche. Ce cours souhaite apporter aux étudiantes et étudiants les connaissances fondamentales pour aborder les images médiévales et les méthodes essentielles pour leur analyse. Pour se faire le cours alternera entre un contenu magistral, pour appréhender les enjeux principaux des cas d'études, et des exercices pratiques portant sur la documentation iconographique offrant une initiation à la diversité des supports qui accueillent les images et les enjeux liés à leur étude.

Repères bibliographiques :

- Baschet Jérôme, Dittmar Pierre-Olivier (dir.), *Les images dans l'Occident médiéval*, Brepols, 2014. (BU Lettres - Carlone - Cote : 709.02 IMA)
- Baschet Jérôme, *L'iconographie médiévale*, Paris, Gallimard, 2008. (BU Lettres - Carlone - Cote : 709.02 BAS)
- Schmitt Jean-Claude, *Le corps des images : essais sur la culture visuelle au Moyen Âge*, Paris, Gallimard, 2002. (BU Lettres Carlone - Cote : 704.946 SCH)
- Wirth, Jean, *Qu'est-ce qu'une image ?*, Paris, Droz, 2013. (BU Lettres Carlone -Cote : 709.02 WIR)

HPUHME12 (UED 7) : UE découverte histoire médiévale (Mme A. Baranes)

Histoire et Archéologie de la Scandinavie viking

L'âge viking est le nom donné à la période allant du VIII^e au XI^e siècle au Danemark, en Norvège, en Suède et dans leurs territoires outre-mer. Si la période porte le nom de l'activité viking, on ne peut la réduire aux seuls raids. L'intensification des échanges commerciaux et culturels avec l'Occident et l'Orient, la découverte et la conquête de nouveaux espaces à l'échelle mondiale (du Vinland à Bagdad), la compétition des élites, la construction de royaumes politiques unifiés ainsi que la conversion au christianisme sont des processus caractéristiques de cette période charnière, entre protohistoire et

Moyen Âge. Son étude s'opère nécessairement par un croisement des sources textuelles étrangères et des données matérielles locales, car les sociétés scandinaves écrivaient peu, au profit d'une culture de l'oralité. Le cours alternera entre un contenu magistral, pour la compréhension des principaux phénomènes historiques et des enjeux historiographiques, et des exercices pratiques portant sur la documentation écrite et archéologique, qui offrent une initiation à la diversité des sources.

Repères bibliographiques :

- Pierre Bauduin, *Les Vikings*, Paris, Presses Universitaires de France, « Que sais-je ? », 2004.
- John Haywood, *Atlas des Vikings*, Paris, Éditions Autrement, 1996.
- Lucie Malbos, *Le Monde viking. Portraits de femmes et d'hommes de l'ancienne Scandinavie*, Paris, Éditions Tallandier, 2022.

Histoire moderne

HPUHMO10 (UED 8) - UE découverte Histoire moderne (M R. Faget)

Révolution(s) militaire(s) (1789-1815)

Cet enseignement est consacré à la découverte de l'histoire de la guerre à la fin de l'époque moderne, un champ historiographique renouvelé ces dernières années (« nouvelle histoire militaire » et *military studies*). Le programme s'étend des guerres de la Révolution à celles de Napoléon I^{er}, examinées sous l'angle problématique de la « révolution militaire ». L'analyse des transformations tactiques, stratégiques, géopolitiques, politiques et sociales qui affectent le champ militaire constitue un axe majeur des séances.

Repères bibliographiques :

- PARKER Geoffrey : *La Révolution militaire. La guerre et l'essor de l'Occident, 1500-1800*, Paris, Gallimard/Folio Histoire, 2013 [1993].
- KEEGAN John, *De la guerre - Histoire de la guerre*, Paris, Perrin, 2016.
- DRÉVILLON Hervé (dir.), *Mondes en guerre - l'Âge classique (XVe - XIXe siècle)*, Paris, Passés Composés, 2019.
- CORVISIER André et DELMAS Jean (dir.), *Histoire militaire de la France – De 1715 à 1871*, Paris, PUF, 1992.
- DZIEMBOWSKI Edmond, *La guerre de Sept Ans*, Paris, Perrin, 2015.

HPUHMO11 (UED 9) - UE découverte Histoire moderne (Mme V. Benci)

Histoire de la famille (XVIe-XVIIIe siècles)

Ce cours étudie l'histoire de la famille à l'époque moderne. La société d'Ancien Régime repose pour l'essentiel sur deux critères : l'appartenance à une famille et l'appartenance à un groupe. Le cours se propose en ce sens d'étudier la place et le rôle des individus au sein de la famille, qui diffèrent selon leur genre, leur rang et leur milieu social. Le mariage, la condition de la femme, l'éducation des enfants seront notamment des thématiques abordées. Le cours s'attachera également à l'étude des relations familiales, particulièrement entre parents et enfants, souvent perçues comme distantes et insensibles.

Repères bibliographiques :

- BEAUALET-BOUTOUYRIE Scarlett, *Les femmes à l'époque moderne (XVI^e -XVIII^e siècle)*, Paris, Belin, 2003 [BU Carlone RDC 305.4 BEA]
- BURGUIÈRE André, KLAPISCH-ZUBER Christiane, SEGALIN Martine et ZONABEND Françoise (dir.), *Histoire de la famille*, Paris, Armand Colin, 1988, 2 volumes. [BU Carlone RDC 306.8 HIS]
- HEAD-KONIG Anne-Lise, LORENZETTI Luigi et VEYRASSAT Béatrice, *Famille, parenté et réseaux en Occident (XVIIe-XXe siècles). Mélanges offerts à Alfred Perrenoud*, Genève, Société d'histoire et d'archéologie de Genève, 2001 [BU Carlone RDC 306. 8 FAM]

HPUHMO12 (UED 10) - UE découverte Histoire moderne (Mme V. Piétri)

Histoire de l'éducation de la Renaissance aux Lumières.

Cet enseignement est consacré à l'histoire de l'éducation, essentiellement à l'époque moderne (XVIe-XVIIIe).

- Après une mise en perspective du développement de la culture de l'écrit en Europe occidentale, le cours s'attachera au cas français en abordant les grandes transformations des systèmes éducatifs, les réflexions pédagogiques et les enjeux sociaux et politiques autour de l'éducation.
- Le cours sera consacré notamment aux diverses configurations de l'enseignement primaire, à la naissance du collège d'humanités, aux institutions universitaires, aux académies nobiliaires...
- Le cours abordera également la différenciation des formes éducatives en fonction du genre (éducation des filles) et du milieu social (éducation des princes et des aristocrates, éducation des pauvres).
- Enfin, le cours abordera le rôle des pouvoirs politiques dans le développement du système éducatif : rôle des villes, de l'Église puis de l'État avec les débats qui se sont développés autour de l'enjeu éducatif.

Repères bibliographiques :

- Roger CHARTIER et Henri-Jean MARTIN, *Histoire de l'édition française, t. I, Le Livre conquérant. Du Moyen Âge au milieu du XVIIIe siècle*, Paris, Fayard, 1982.
- Guglielmo CAVALLO et Roger CHARTIER (dir.), *Histoire de la lecture dans le monde occidental*, Paris, Éditions du Seuil, 1997.
- Bernard GROSPERRIN : *Les petites écoles sous l'Ancien Régime*, Ouest-France Université, 1984
- François LEBRUN, Marc VENARD et Jean QUÉNIART, *Histoire de l'enseignement et de l'éducation (1480-1789)*, tome 2, Paris, Le livre de poche, collection Tempus, 2003.

Histoire contemporaine

HPUHCO10 (UED 11) - UE découverte histoire contemporaine (Mme A. Martinet)

Histoire de la criminalité et de la répression en France. 1800-1939

Ce cours porte sur les différentes formes de criminalité et sur l'évolution des pratiques punitives du début du XIXe siècle à la veille de la Seconde Guerre Mondiale. Il propose une réflexion sur l'histoire des phénomènes de violence à travers une typologie d'actes collectifs et individuels ainsi qu'une analyse des moyens répressifs. L'objectif est d'analyser les réponses sociales et judiciaires à la délinquance et au crime. Les types d'infractions, les acteurs, les représentations du crime, les peines privatives de liberté seront notamment des thématiques abordées.

Repères bibliographiques :

- BAUER Alain, SOULLEZ Christophe, *Une histoire criminelle de la France*, Paris, Odile Jacob, 2013.
- CHAUVAUD Frédéric, *Justice et déviance à l'époque contemporaine, l'imaginaire, l'enquête et le scandale*, Rennes, PUR, 2007. KALIFA Dominique, *Crime et culture au XIXe siècle*, Paris, Perrin, 2005.
- FARCY Jean-Claude, *L'histoire de la justice en France de la Révolution à nos jours*, Paris, coll. Repères, la Découverte, 2015.
- PETIT Jacques-Guy, FAUGERON Claude, PIERRE Michel, PERROT Michelle, *Histoire des prisons en France, 1789-2000, le système pénitentiaire et les bagnes d'outre-mer*, Paris, Privat, 2002.

HPUHCO11 (TD 12) - UE découverte histoire contemporaine (Cl. Lanord)

Faire, défaire et refaire la Révolution en France de 1789 à 1848

Dans les premières décennies du XIXe siècle, le spectre de la Révolution française continue de diviser la politique et la société française qui, en profonde mutation, doivent composer avec cet héritage. Ce cours invite à une réflexion sur la Révolution française et ses oppositions qu'elle rencontre, au moment même de la Révolution et dans les décennies suivantes. Trois axes seront explorés :

- Comprendre les idées, acteurs et enjeux principaux de l'événement révolutionnaire.
- Réfléchir à la diversité des oppositions, leur structure et les finalités de ces mouvements anti/contre-révolutionnaires.
- Saisir comment se rejouent ces positions ambivalentes sous l'Empire, la Restauration et lors des révolutions de 1830 et 1848.

Repères bibliographiques :

- Annie JOURDAN, *Nouvelle histoire de la Révolution*, Flammarion, Au fil de l'histoire, 2018.
- Jean-Clément MARTIN, *Contre-Révolution, Révolution et Nation, France 1789-1799*, Seuil, Points-Histoire, 1998.
- Emmanuel FUREIX, *Le siècle des possibles, 1814-1914*, PUF, Une histoire personnelle de la France, 2014.

HPUHCO13 (TD 13) – UE découverte histoire contemporaine (Mme V. Benci)

Les Antilles françaises (XVIIIème siècle-XXème siècle)

Ce cours vise à étudier l'histoire des Antilles françaises (Guadeloupe et Martinique en particulier) de la fin du XVIIIème siècle au milieu du XXème siècle. Cette période chronologique nous permettra de saisir les principales évolutions économiques, sociales et politiques qu'ont connus ces territoires : du système de plantation à l'abolition de l'esclavage en 1848 jusqu'à la départementalisation en 1946. Le cours s'organisera autour de 4 axes majeurs :

- Après un retour sur la colonisation de ces espaces au XVIIe siècle, le cours s'attachera à étudier le fonctionnement du système de plantation : traite négrière, hiérarchie coloniale et organisation politique (relations entre colons, libres de couleur et esclaves).
- Le cours abordera également les transformations de la société antillaise après la Révolution française. Si l'esclavage, aboli une première fois en 1794 est rétabli en 1802, cela n'empêche pas l'émergence progressive d'une nouvelle société et d'une identité propre impulsées par les libres de couleur revendiquant une égalité des droits.
- L'abolition définitive de l'esclavage en 1848 entraîne une nouvelle organisation politique et sociale sans bouleverser totalement l'économie sucrière alors en vigueur. La période des années 1870, porteuse de bouleversements (instauration du suffrage universel, insurrections) dessine les traits d'une nouvelle identité antillaise.
- Enfin, le cours sera consacré pour le XXe siècle aux débats sur l'assimilation jusqu'à la départementalisation après la Seconde Guerre mondiale.

Repères bibliographiques :

- BUTEL Paul, *Histoire des Antilles françaises XVIIIe-XXe siècle*, Paris, Perrin, 1983 [BU Carlone RDC 980. 929 76 BUT]
- PLUCHON Pierre, *Histoire des Antilles et de la Guyane*, Toulouse, Privat, 1982 [BU Carlone Magasins Z97-2/7]
- FORTUNE Félix-Hilaire, *La France et l'Outre-Mer antillais. Quatre siècles d'histoire économique et sociale*, Paris, L'Harmattan, 2001 [BU Carlone RDC 980. 929 76 FOR]

Parcours LAS

Les étudiants de la formation LAS choisissent obligatoirement comme UE découverte le CM suivant :

HPUHSA10 – Histoire & Santé 1 (M. X. Huetz de Lemp)

Drogues et stimulants du milieu du XVIII^e à la fin du XX^e siècle : une histoire stupéfiante

Vendredi 13h00-16h30

L'histoire des drogues et des stimulants ouvre des portes nouvelles de perception et de compréhension des bouleversements du monde entre le milieu du XVIII^e siècle et le début du XXI^e siècle. Elle permettra d'initier les étudiants à des domaines historiques variés mais fortement connectés quels que soient le lieu et le moment observés : l'histoire du corps et de la médecine, l'histoire des sociétés et des représentations sociales, l'histoire politique et de la construction de l'État, l'histoire économique et de la mondialisation des échanges, l'histoire des relations internationales et des guerres, l'histoire de l'impérialisme et de la colonisation, l'histoire de la culture et de la création artistique.

Repères bibliographiques :

- COURTWRIGHT, D. T., *Forces of Habit. Drugs and the Making of the Modern World*, Cambridge, Harvard University Press, 2001
- GOOTENBERG, P., *Cocaïne andine. L'invention d'une drogue globale*, Rennes, PUR, 2014
- GUILBERT, C., *Écrits stupéfiants. Drogues et littérature d'Homère à Will Self*, Paris, Robert Laffont, 2019.
- KAMIEŃSKI, Ł., *Les drogues et la guerre de l'Antiquité à nos jours*, Paris, Nouveau monde éditions, 2017.
- MARCHANT, A., *L'impossible prohibition. Drogues et toxicomanie en France, 1945-2017*, Paris, Perrin, 2018.
- RETAILLAUD-BAJAC, E., *Les drogues. Une passion maudite*, Paris, Gallimard, Découvertes, 2002
- SCHIVELBUSCH, W., *Histoire des stimulants*, Paris, Le Promeneur, 1991

UE découverte hors histoire

(les LAS ne sont pas concernés par cette UE)

Une fois votre ou vos UE découverte en histoire choisie(s), il vous reste à compléter votre formation avec une UE découverte dans une autre discipline que l'histoire, parmi toutes celles qui composent le portail SHS (Sciences de l'Homme et de la Société). Si vous avez choisi une seule UE découverte en histoire, vous devrez donc prendre deux UE dans ce portail.

Vous pouvez donc choisir, en fonction de vos intérêts ou de votre projet professionnel, une (ou deux) UE découverte en :

-anthropologie & ethnologie,

-géographie,

-sociologie,

-sciences de l'éducation

La description de ces cours se trouve sur le site du portail SHS :

<https://univ-cotedazur.fr/portails/portail-sciences-de-lhomme-et-de-la-societe/formations>

Le second semestre

HPUHI20 - UE disciplinaire en histoire 2

Comme au premier semestre, cette UE se compose de deux ECUE, elles-mêmes divisées en deux cours, consacrés chacun à une période historique distincte. Tous les étudiants suivent l'intégralité de ces quatre cours. Chaque cours se compose d'un cours magistral (CM) de 15 heures (dix séances de 1h30).

1. HPEHAM2 – Histoire antique et médiévale

a) Histoire antique (jeudi 8h30-10h00)

(Cinq séances d'histoire grecque et cinq séances d'histoire romaine)

Du palais à la polis : la naissance de la cité grecque – M. V. Cuhe

Ce cours présente les grandes mutations du monde grec, de la chute des royaumes mycéniens jusqu'aux premiers siècles de l'époque archaïque. On y étudie les processus qui ont fait passer les Grecs d'un système étatique palatial à un nouveau type d'État, la *polis*. Dans un monde où les monarchies disparaissent peu à peu, l'importance croissante de la communauté civique, qu'on met parfois en rapport avec une supposée « révolution hoplitique », et l'instauration de législations écrites aboutissent à de nouveaux systèmes politiques à l'influence durable.

Repères bibliographiques

- Raoul LONIS, *La Cité dans le monde grec*, Paris, Armand Colin, 2016 (2^e édition)
- Maria-Cecilia D'ERCOLE & Julien ZURBACH, *Naissance de la Grèce. De Minos à Solon*, Belin, 2019

Effondrement et agonie de la République romaine de la 2e Guerre Punique à César – M. F. Gayet

le cours portera sur les profondes mutations sociales, économiques, territoriales et politiques qui, en bouleversant les équilibres antérieurs, conduisirent inexorablement à l'affaiblissement et à l'effondrement final du régime républicain.

Repères bibliographiques

- Marcel LE GLAY, *Rome, grandeur et déclin de la République*, éd. Perrin, Paris, 1990 (rééd. 2005)

b) Histoire médiévale : (jeudi 10h00-11h30)

Initiation à l'histoire médiévale : le Moyen Âge central et le Bas Moyen Âge (XI^e-XV^e siècle) – M. G. Butaud

Le cours aborde deux périodes contrastées de l'histoire européenne. Le Moyen Âge central (XI^e-XIII^e siècle) est caractérisé par une forte croissance économique et démographique qui se traduit par une transformation des paysages. C'est la mise en place de la société seigneuriale et féodale, qui s'accompagne d'un déclin relatif du pouvoir royal jusqu'à la fin du XII^e siècle. Les villes connaissent également un essor inédit. La fin du Moyen Âge (XIV^e-XV^e siècle) est marquée par de graves crises : épidémies de peste et guerres de plus grande ampleur. Pour autant, l'État continue à se développer et la vie culturelle, intellectuelle et artistique est très active. Les documents laissés par cette période sont ainsi de plus en plus nombreux et variés, ce qui est une chance pour l'historien.

Repères bibliographiques

- Michel BALARD, Jean-Philippe GENET, Michel ROUCHE, *Le Moyen Âge en Occident*, Paris, Hachette, 2011.
- Florian MAZEL, *Féodalités : 888-1180* (Histoire de France, t. 2), Paris, Belin, 2010.
- Jean-Christophe CASSARD, *L'âge d'or capétien : 1180-1328* (Histoire de France, t. 3), Paris, Belin, 2011.
- Boris BOVE, *Le temps de la Guerre de Cent Ans : 1328-1453* (Histoire de France, t. 4), Paris, Belin, 2009.
- Joël Chandelier, *L'occident médiéval, D'Alaric à Léonard, 400-1450*, Paris, Belin, 2019.
- Florian Mazel (dir.), *Nouvelle histoire du Moyen Âge*, Paris, Édition du Seuil, 2021.

2. HPEHMC2 – Histoire moderne et contemporaine

a) Histoire moderne

La société d'Ancien Régime en France (XVIe-XVIIIe) – Mme V. Pietri

Contenu à déterminer

Repères bibliographiques :

- Titres

b) Histoire contemporaine (mercredi 8h30-10h00)

Histoire politique de la France au XXe siècle - M. J. Guedj

Ce cours analyse la vie politique en France au XX^e siècle en suivant les grands repères chronologiques. Il permet de comprendre l'enracinement progressif – mais aussi les crises multiples – du régime républicain, sur une période allant de la III^e à la V^e République. En un siècle, la France a en effet connu plusieurs changements de régimes et il s'agira de s'intéresser à ce que révèlent ces changements, en s'interrogeant particulièrement sur les mécanismes de transition, les héritages et les mutations. Le cours permettra enfin de mesurer, pour l'ensemble des régimes, l'évolution des institutions, des idéologies et des partis politiques.

Repères bibliographiques :

- Serge BERSTEIN, Olivier WIEVIORKA, Michel WINOCK (dir.), *La République recommencée, de 1914 à nos jours*, Seuil, 2004.
- Ralph SCHOR, *Le Dernier Siècle français, 1914-2014*, Paris, Perrin, 2016
- Jean-François SIRINELLI (dir.), *La France de 1914 à nos jours*, Paris, PUF, 3^e édition 2019 (les éditions plus anciennes conviennent également).
- Michel WINOCK, *La France républicaine. Histoire politique, XIX^e-XXI^e siècle*, Paris, Bouquins, 2017.

HPOHI20 – UE découverte d'histoire

Comme au premier semestre, les étudiants en histoire peuvent choisir de prendre deux UE découverte en histoire et une dans une autre discipline, ou une en histoire et deux dans d'autres disciplines.

Les UE découverte d'histoire ont lieu l'après-midi. Elles se composent de deux éléments : un CM de 2h « La cité et l'historien » et un TD de 3h à choisir parmi 13 possibles.

Les étudiants qui choisissent de prendre deux UE découverte en histoire suivront donc les deux CM « La cité et l'historien » et deux TD qu'ils choisiront obligatoirement dans **deux périodes historiques différentes** (préhistoire, histoire ancienne, médiévale, moderne, contemporaine).

Vos choix seront pris en compte dans la mesure de la capacité d'accueil des groupes.

HPBHDE23 La cité et l'historien

Pour chaque UE découverte en histoire, vous devez choisir un de ces deux CM :

HPEHCA2 La cité et l'historien (histoire ancienne et médiévale)

CM : **Mmes N. Coutsinas, R.-M. Dessi et M. M. Lauwers**

Contenu à déterminer

HPEHCH2 La cité et l'historien (histoire moderne et contemporaine)

CM : **M. A. Bartolomei**

Le cours entend s'intéresser à l'usage qui est fait de la connaissance historique dans les débats publics contemporains. Après avoir montré que l'instrumentalisation du savoir historique par les acteurs politiques est une pratique qui a toujours existé au sein des sociétés européennes et qui se prolonge avec une vigueur renouvelée dans l'actualité la plus récente, le cours envisagera différents dossiers de l'histoire moderne et contemporaine qui ont donné lieu, ou continuent de donner lieu, à de telles instrumentalizations. Pour chacun de ces dossiers, nous soulignerons les biais idéologiques qui sous-tendent systématiquement de telles interprétations et nous montrerons ce qui distingue la connaissance historique et lui confère une place incontournable dans le débat public : contrairement aux discours qui instrumentalisent le passé à des fins politiques, l'histoire relève de la connaissance scientifique, c'est-à-dire qu'elle est fondée sur la prise en compte de « faits », rigoureusement établis à partir de l'exploitation méthodique de documents d'archives ou de tout autre type de sources historiques.

Repères bibliographiques

- Antoine PROST, *Douze leçons sur l'histoire*, Paris, Le Seuil, 1996.
- Christian DELACROIX, François DOSSE, Patrick GARCIA, Nicolas OFFENSTADT (dir.), *Historiographies, Concepts et débats*, Paris, Gallimard, 2010.

HPBHDE12 Thématiques périodiques

Pour compléter votre UE découverte, il faut ajouter au CM que vous avez choisi un TD relevant d'une période et d'un thème spécifique. La période de ce TD n'est pas obligatoirement la même que celle du CM, mais il est plus logique de faire un choix cohérent. On rappelle que si vous choisissez de suivre deux UE découverte en histoire, les deux TD doivent relever de **deux périodes différentes**.

Le tableau suivant résume les TD à thématique périodique proposés par le département d'histoire au premier semestre, classés par période et par code :

Période	code	Horaire	intitulé du cours
Préhistoire	HPUHPR20 UED14		Le Paléolithique : des premiers hommes aux premières sociétés de chasseurs-cueilleurs – J. GUIBERT--CARDIN
Ancienne	HPUHAN20 UED15		Pratiques de la guerre en Grèce ancienne – V. CUCHE
	HPUHAN21 UED16		Les Grecs à la conquête du monde – N. COUTSINAS
	HPUHAN22 UED17		Les cités grecques à l'époque hellénistique – N. COUTSINAS
Médiévale	HPUHME21 UED18		Titre à déterminer - R.-M. DESSI
	HPUHME21 UED19		Titre à déterminer - V. MAYO
	HPUHME22 UED20		Judaïsme, christianisme, islam : naissance et développement – M. LAUWERS
Moderne	HPUHMO20 UED21		Arts, pouvoirs et sociétés dans l'Europe moderne (XVIe-XVIIIe siècle) – B. BAUDY
	HPUHMO21 UED22		La fabrique de l'histoire et de ses mythes – P.Y. BEAUREPAIRE & Ph. ILIAL
	HPUHMO22 UED23		Explorations et « Grandes découvertes » XVIe-premier XIXe siècle – L. BOISSIÈRE
Contemporaine	HPUHCO20 UED24		Histoire des médias, XIXe-XXe siècle – J. CONTES
	HPUHCO21 UED25		Culture et pouvoir en France de 1945 aux années 2000 – J. GUEDJ
	HPUHCO22 UED26		Connaitre et maitriser la Nature de la Seconde Guerre mondiale à nos jour– J. VAILLANT

Préhistoire

HPUHPR20 – UE découverte préhistoire (Mme J. Guibert--Cardin)

Le Paléolithique : des premiers Hommes aux premières sociétés de chasseurs-cueilleurs

Le Paléolithique constitue la plus longue période de l'histoire humaine. Cet enseignement propose d'apporter les connaissances de base sur cette lointaine période. Nous discuterons des grandes étapes de l'évolution humaine et du rôle qu'elles ont joué sur l'organisation des sociétés de chasseurs-

cueilleurs. À partir d'exemples de sites archéologiques majeurs, nous verrons quelles sont les divisions de la Préhistoire et les cultures humaines qui leur sont associées. Par ailleurs, nous découvrirons comment la préhistoire, en tant que discipline, s'est développée et construite. L'enseignement s'articule autour de cours, où seront exposées les connaissances actuelles sur les sociétés préhistoriques, la chronologie, etc., et de travaux pratiques où nous serons amenés à étudier et échanger autour de textes scientifiques, d'exemples de sites archéologiques, de documentaires ou encore de vestiges matériels.

Repères bibliographiques :

- VALENTIN B. *Le Paléolithique*, Paris, PUF (Que sais-je ?, n° 3924), 2011.
- BON F., *Préhistoire : La fabrique de l'Homme*, Le Seuil, Paris, 2009, 339p.
- DEPAEPE P. *La France du Paléolithique*, Paris, La Découverte (Archéologies de la France), 2009, 177 p.

Histoire ancienne

HPUHAN20 - UE découverte histoire ancienne (M. V. Cuche)

Pratiques de la guerre en Grèce ancienne

On sait que, dans la Grèce antique, tout citoyen était amené à faire un jour l'expérience du combat militaire. Pour autant, d'une cité à l'autre, d'une époque à l'autre, l'armement, les façons de combattre, les stratégies et les tactiques, les enjeux des batailles peuvent varier considérablement. Ce cours se propose de faire le tour d'horizon des manières grecques de se battre, en étudiant tactiques et stratégies, ainsi que leurs interactions avec les structures sociales et religieuses des cités grecques. Il s'accompagnera de l'évocation des grandes guerres des époques classique et hellénistique dans lesquelles on puisera différentes études de cas.

Repères bibliographiques :

- Pierre DUCREY, *Guerre et guerriers dans la Grèce antique*, Paris, Hachette « Pluriels », 1999.
- Victor Davis HANSON, *Le Modèle occidental de la guerre*, Paris, Tallandier, « Texto », 2007.
- Pascal PAYEN, *La guerre dans le monde grec; VIIIe-Ier siècles av. J.-C.*, Paris, Armand Colin, 2018

HPUHAN21 – UE découverte histoire ancienne (Mme N. Coutsinas)

Les Grecs à la conquête du monde

Depuis le début de l'Âge du Fer, comme en atteste l'*Odyssée*, les Grecs sont portés à voyager et à explorer le monde. Dans un premier temps nous verrons la question de l'identité grecque, du monde grec et de sa représentation, avec les débuts de la géographie, ainsi que les divers aspects de la navigation. Puis nous aborderons certains des voyages les plus marquants, depuis la colonisation archaïque jusqu'à la conquête d'Alexandre et la création des empires hellénistiques. À travers l'usage des sources textuelles et archéologiques, les étudiants auront l'occasion d'acquérir la terminologie de l'archéologie et de l'histoire grecques ainsi que la méthode de commentaire de documents.

Repères bibliographiques :

- Roland ÉTIENNE, Christel MÜLLER, Francis PROST, *Archéologie historique de la Grèce antique*, Ellipses, Paris, 2006 (2e édition mise à jour).
- Patrice POMEY (éd.), *La navigation dans l'antiquité*, Édisud, Aix-en-Provence, 1997.

HPUHAN22 - UE découverte histoire ancienne (Mme N. Coutsinas)

Les cités grecques à l'époque hellénistique

La cité-État (*polis*) grecque constitue l'entité politique de base du monde grec. Nous étudierons son fonctionnement institutionnel, social, économique et culturel en nous attachant plus particulièrement à l'époque hellénistique, qui fait suite à la conquête de l'Empire perse par Alexandre le Grand. Nous verrons comment le modèle de la *polis* a perduré et évolué au cours de la période, ainsi que le poids des cités orientales, anciennes ou nouvelles, dans le cadre étendu du monde grec hellénistique.

Repères bibliographiques

- Catherine GRANDJEAN, Jean-Yves CARREZ-MARATRAY, Laurent CAPDETREY, Geneviève HOFFMANN, *Le monde hellénistique*, Armand Colin, Paris, 2017 (2e édition).
- Roland ÉTIENNE, Christel MÜLLER, Francis PROST, *Archéologie historique de la Grèce antique*, Ellipses, Paris, 2006 (2e édition mise à jour).

Histoire médiévale

HPUHME20 (UD17) – UE découverte histoire médiévale (Mme R.-M. Dessi)

Titre à déterminer

Contenu à déterminer

Repères bibliographiques :

HPUHME21 (UD17) – UE découverte histoire médiévale (M. V. Mayo)

Titre à déterminer

Contenu à déterminer

Repères bibliographiques :

HPUHME22 (UED18) – UE découverte histoire médiévale (M. M. Lauwers)

Judaïsme, christianisme, islam : naissance et développement

L'enseignement portera sur la naissance et le développement des trois monothéismes, en replaçant la formation de ces grandes religions dans leur contexte politique et social, en retraçant la genèse souvent complexe de leurs textes fondateurs (Torah, Nouveau Testament, Coran) et en s'attachant à leurs rites et manifestations culturelles. On abordera aussi les contacts, échanges et conflits entre ces textes et systèmes religieux dans le monde méditerranéen de l'Antiquité et des débuts du Moyen Âge. La question des rapports entre pouvoirs et religions constitue l'un des principaux fils directeurs de cet enseignement.

Repères bibliographiques :

- Thomas RÖMER, *L'invention de Dieu*, Paris, 2014.
- Christian-Georges SCHWENTZEL, *Les quatre saisons du Christ. Un parcours politique dans la Judée romaine*, Paris, 2018.
- Jean WIRTH, *Petite histoire du christianisme médiéval*, Genève, 2018.
- Françoise MICHEAU, *Les débuts de l'islam. Jalons pour une nouvelle histoire*, Paris, 2012.

HPUHMO20 - UE découverte histoire moderne (M. B. Baudy)

Arts, pouvoirs et sociétés dans l'Europe moderne (XVI^e-XVIII^e siècle).

Palais royaux, places urbaines, périodiques : dans l'Europe moderne, les images se diffusent dans l'espace public. Ainsi, tableaux, statues, gravures mais aussi éléments architecturés deviennent des supports qui s'imprègnent de considérations sociales tout en véhiculant des idéologies politiques. Le cours suivra en ce sens deux objectifs : d'une part, il s'agira de sensibiliser les étudiants à l'analyse d'images, en réfléchissant à la manière dont l'art peut dépasser les considérations esthétiques pour se hisser au rang de source historique. D'autre part, alors que l'époque moderne est jalonnée par l'invention de nouveaux concepts politiques (État, absolutisme...), nous analyserons en quoi l'art est devenu un instrument officiel de l'idéologie monarchique, pouvant muter en « image du désordre » et se transformer en arme redoutable durant les nombreux conflits (inter)nationaux qui secouent la période.

Repères bibliographiques :

- • BAXANDALL, Michael, *L'œil du Quattrocento. L'usage de la peinture dans l'Italie de la Renaissance*, Paris, Gallimard, 1985.
- • BREDEKAMP, Horst, *Théorie de l'acte d'image*, [2010], Paris, Éditions La Découverte, Édition française, 2015.
- • BURKE, Peter, *Louis XIV, Les stratégies de la gloire*, Paris, Éditions Seuil, 1992.
- • LIGNEREUX, Yann, *Les rois imaginaires. Une histoire visuelle de la monarchie de Charles VIII à Louis XIV*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2016.

HPUHMO21 – UE découverte histoire moderne (MM. P. -Y. Beaurepaire et P. Ilial)

La fabrique de l'histoire et de ses mythes

Il s'agira dans cet enseignement de mettre en perspective les débats actuels autour du récit national et du roman national, à partir d'études de cas qui seront mises en perspective. On étudiera notamment la fabrique du héros national de Vercingétorix à Jeanne d'Arc, d'Alexandre le Grand à Napoléon, et les grands récits de fondation comme de dislocation des empires.

Repères bibliographiques :

- Christian AMALVI, *De l'art et la manière d'accommoder les héros de l'histoire de France*, Paris, Albin Michel, 1988.
- Patrick BOUCHERON (dir.), *Histoire mondiale de la France*, Paris, Le Seuil, 2018.
- Sylvain VENAYRE (scénariste), Etienne DAVODEAU (dessinateur), *Histoire dessinée de la France*, tome 1 : *La balade nationale*, Paris, La Découverte – La revue dessinée, 2017.

HPUHMO22- UE découverte histoire moderne (Mme L. Boissière)

Explorations et « Grandes découvertes » XVI^e-premier XIX^e siècle

« A-t-on des nouvelles de M. de Lapérouse ? » : avant de mourir sur l'échafaud, Louis XVI aurait eu une dernière pensée pour le comte de Lapérouse, disparu en mer lors de son voyage dans le Pacifique. Le roi de France avait lui-même rédigé les instructions de l'explorateur, qui témoignent des nouveaux enjeux des grands voyages autour du monde à la fin du XVIII^e siècle. Ce cours abordera les voyages à l'époque moderne entre le XVI^e et XVIII^e siècle. Entre exploitation commerciale et découvertes

scientifiques, les États se lancent à la recherche d'un passage vers l'Asie puis d'un hypothétique continent austral. De Magellan à Bougainville, en passant par Cook ou encore Baudin et Flinders, chaque voyage contribue à transformer l'Europe, en favorisant l'accélération des progrès techniques, les conditions de navigation et le perfectionnement des connaissances scientifiques. Sans compter que la découverte de l'Autre bouleverse la manière dont les Européens pensent le monde. À la fin du XVIIIe siècle, les sociétés européennes s'engagent dans une collecte du monde et une expansion coloniale.

Repères bibliographiques :

- Pierre-Yves BEAUREPAIRE, *Atlas de l'Europe moderne. De la Renaissance aux Lumières*, Paris, Autrement, 2019.
- Pierre-Yves BEAUREPAIRE, *Les Lumières et le Monde : Voyager, explorer, collectionner*, Paris, Belin, 2019.
- Romain BERTRAND (dir.), *L'exploration du Monde. Une autre histoire des Grandes Découvertes*, Paris, Seuil, coll. « L'Univers historique », 2019.

Histoire contemporaine

HPUHCO20 - UE découverte histoire contemporaine (M. J. Contes)

Histoire des médias, XIXe-XXe siècle

Dans l'histoire contemporaine, le champ médiatique n'a cessé de s'élargir en se diversifiant. Cependant, l'étude des médias, dans leur diversité, est relativement récente. Son enjeu est de comprendre les nombreuses évolutions dans le vocabulaire, la production et les professions, les pratiques ainsi que les habitudes et formes de consommation depuis les premiers journaux modernes au XIXe siècle jusqu'à l'épanouissement des médias audiovisuels de masse (radio et télévision) au XXe siècle. Ces bouleversements ne se sont pas cantonnés à la France. Ainsi, le cours sera une initiation transnationale (États-Unis et Europe occidentale) à l'histoire des médias. Le point de vue politique, avec une attention particulière au lien entre liberté d'expression et développement des médias, se combinera à une appréhension des enjeux sociaux et culturels des médias, en interrogeant les notions clefs de public et publicité, d'information, d'actualité, de diffusion, réception et audience, de culture médiatique ou bien encore de mass media.

Repères bibliographiques :

- BARBIER F., C. BERTHO-LAVENIR, *Histoire des médias de Diderot à Internet*, Paris, Armand Colin, 2009, (1re éd., 1996).
- JEANNENEY J.-N., *Une histoire des médias, des origines à nos jours*, Paris, Éditions Points, 2015 (1re éd., 1996).
- KALIFA, D., P. RÉGNIER, M.-È., THÉRENTY et A., VAILLANT (dir.), *La Civilisation du journal. Histoire culturelle et littéraire de la presse française au XIXe siècle*, Paris, Le Nouveau Monde, 2011.

HPUHCO21 - UE découverte histoire contemporaine (M. J. Guedj)

Culture et pouvoir en France de 1945 aux années 2000

En France, la culture est une « affaire d'État ». Si les liens entre culture et pouvoir sont une grande tradition française, c'est dans la France du second XXe siècle que s'affirme la fameuse « exception culturelle ». Il s'agira donc dans ce cours d'étudier l'ensemble des relations qui unissent culture et pouvoir, de la manière dont les arts, les lettres, les médias se représentent et interpellent souvent le pouvoir, à la gestion institutionnelle de la culture par l'État. La période étudiée a vu l'apogée de cette relation ; en amorce-t-elle également le déclin ?

Repères bibliographiques :

- Pascale GOETSCHÉL, Emmanuelle LOYER, *Histoire culturelle de la France, de la Belle Époque à nos jours*, Paris, Armand Colin, 1995 pour la première édition, rééd. 2018.
- Pascal ORY, *L'aventure culturelle française, 1945-1989*, Paris, Flammarion, 1989.
- Philippe POIRRIER, *L'État et la culture en France au XX^e siècle*, Paris, Le Livre de Poche, 3^{ème} édition 2009.
- Jean-Pierre RIOUX, Jean-François SIRINELLI, *Histoire culturelle de la France*, t. IV : *Le temps des masses, le XX^e siècle*, Paris, Le Seuil, 1998.

HPUHCO22 - UE découverte histoire contemporaine, (J. Vaillant)

Connaitre et maîtriser la Nature aux États-Unis et dans le monde occidental de la Seconde Guerre mondiale à nos jours

Cet enseignement vise à offrir un panorama des principales mutations des sciences naturelles, aux États-Unis et dans une moindre mesure dans le reste du monde occidental, de la Seconde Guerre mondiale jusqu'aux développements actuels de l'intelligence artificielle. Après avoir présenté les caractéristiques, les enjeux et l'épistémologie de l'histoire des sciences modernes, les grandes transformations des savoirs occidentaux contemporains seront abordées à l'aide d'études de cas sur certaines inventions, révolutions et débats scientifiques (invention de l'arme atomique, missions Apollo, création de l'internet, étude du réchauffement climatique, développement de l'intelligence artificielle et des Big Data ...). De telles études de cas permettront d'abord de comprendre ces grandes découvertes scientifiques et technologiques. Elles serviront également à aborder les évolutions, parfois plus subtiles mais tout aussi essentielles, de la situation socio-économique américaine, sans laquelle ces mutations ne seraient pas possibles.

Repères bibliographiques :

- John KRIGE, Dominique PESTRE (dirs.), *Science in the Twentieth Century*, Routledge, 19 novembre 2013
- -Yves GRINGAS, *Histoire des sciences*, PUF, collection Que-sais-je ?, 24 février 2021
- -Dominique PESTRE (dir.) *Histoire des sciences et des savoirs*, tome 3. Le siècle des technosciences, Point, 22 août 2019

Parcours LAS

Les étudiants de la formation LAS suivent obligatoirement l'UE découverte suivante :

HPUHSA20 – Histoire & Santé 2 (Mme S. Bonnardin)

Du corps des hommes et des manières de le traiter au temps de la Préhistoire

Le corps des Hommes de la Préhistoire est une source d'information perpétuelle pour les scientifiques. Il recèle en son sein nombre de données que les spécialistes détectent, auscultent et analysent. Les méthodes et outils empruntés aux anthropologues, aux médecins, aux physiciens, aux généticiens, ont décuplé nos connaissances, ces dernières années, sur ces sociétés du passé qui inventèrent la « médecine », les remèdes, les traitements.

Notre incursion dans la Préhistoire et la Protohistoire permettra d'éclairer ces différents points, mais aussi d'examiner ce que furent les relations humaines, les pratiques, les savoirs et les comportements ancestraux face à l'autre que soi.

HPG2HI1 – UE découverte hors histoire

Comme au semestre 1, vous devez choisir votre troisième (ou deuxième et troisième) UE découverte dans une autre discipline que l'histoire, parmi toutes celles offertes par les autres formations du portail SHS : sociologie, géographie, anthropologie et ethnologie, sciences de l'éducation.

Les descriptions de ces UE seront disponibles sur le site du portail SHS :

<https://univ-cotedazur.fr/portails/portail-sciences-de-lhomme-et-de-la-societe/formations>

DEUXIÈME ANNÉE LICENCE SHS – MENTION HISTOIRE

La première année du portail SHS mention Histoire représentait un tronc commun pour l'ensemble des étudiants inscrits en histoire.

En 2^e année, vous pouvez commencer à prévoir votre orientation future en fonction des formations de master que vous souhaiteriez suivre et des orientations professionnelles qui vous attirent. La notion de « parcours », qui apparaît en 2^e année, amorce cette orientation.

Vous aurez donc à choisir entre les deux parcours suivants :

- Le parcours **1 – Recherche**, qui oriente vers les masters et les formations de recherche. Il peut être également une porte d'entrée vers le parcours **Histoire & Science politique** de L3.
- Le parcours **2 – Histoire & Enseignement**, qui prépare au concours du CAPES recrutant les futurs enseignants d'histoire-géographie des collèges et lycées)

Pour chacun des deux semestres de la deuxième année dans la mention « Histoire », votre formation prévoit les **cinq unités d'enseignement** (UE) suivantes :

- Une **Unité d'enseignement disciplinaire** en histoire (au troisième semestre, histoire ancienne ET histoire médiévale ; au quatrième semestre, histoire moderne ET histoire contemporaine).
- **Deux Unités d'approfondissement** thématiques qui prolongent les démarches proposées dans les UE Découvertes de la première année : ces UE sont en effet accessibles aux étudiants de toutes les disciplines du portail SHS.
- **Vous devez choisir l'une des deux UE obligatoirement** parmi les cours proposés par le département d'histoire. Cette UE est composée obligatoirement de **deux ECUE** choisis dans deux périodes différentes (Histoire moderne + contemporaine au semestre 3, préhistoire/histoire ancienne + médiévale au semestre 4). Chaque période propose un choix de cours thématiques.
- La seconde UE est à choisir dans les approfondissements proposés par **les autres disciplines du portail SHS**. Le choix d'une UE d'approfondissement en géographie, sur au moins l'un des semestres, est recommandé aux étudiants qui souhaitent préparer le master MEEF (préparation aux métiers de l'enseignement).
- **Une Unité de spécialisation, au choix, selon l'offre de votre parcours**. C'est une nouveauté par rapport aux enseignements de première année. Les enseignements proposés dans ces UE sont en relation directe avec l'orientation de chaque parcours.
Le parcours 1 - Recherche vous offre au semestre 3 un choix parmi trois **UE de spécialisation** ; cette spécialisation se poursuivra et s'approfondira en 3^e année de licence. Vous devez donc choisir une spécialisation parmi :
 - **Spécialisation Histoire, Archéologie, Art, Patrimoine - Antiquité et Moyen Âge (HAAPAMA)**
 - **Spécialisation Histoire Moderne et Contemporaine (HMC)**
 - **Spécialisation Histoire & Science politique (HSP)**

NB chaque UE de spécialisation se compose de deux ECUE.

Le parcours 2 – Histoire et enseignement comporte au premier semestre des enseignements généraux d'histoire et de géographie préparant aux programmes du collège et du lycée. Au semestre 4, d'autres enseignements insisteront sur les aspects professionnels et les enjeux du métier de professeur d'histoire-géographie.

Tous ces enseignements sont assurés par des professeurs de l'INSPE.

- **Enfin, une UE « compétences transversales ».** Cette UE se décompose en trois enseignements méthodologiques généraux obligatoires par semestre :

au premier semestre

-1 ECUE Langue vivante étrangère 3

-1 ECUE Préprofessionalisation 2

-1 ECUE Compétences informationnelles 2

au second semestre

-1 ECUE Langue vivante étrangère 4

-1 ECUE Compétences numériques 2

-1 ECUE Compétences écrites 2

NB : Les UE disciplinaires, transversales et d'approfondissement sont communes aux trois parcours.

LAS 2. Les étudiants de L1 LAS qui s'inscrivent en **L2 LAS** suivent le même schéma que les autres historiens tout en ayant la possibilité de repasser les UE de santé de L1 pour améliorer leurs résultats de l'année précédente ; ces UE se rajoutent donc au programme décrit ci-dessus. En revanche, **ils ne peuvent choisir que le parcours Recherche.**

Le troisième semestre

HPUHI30- UE disciplinaire en histoire 3

Cette UE se compose d'un cours en histoire ancienne (grecque et romaine) et d'un cours en histoire médiévale. Tous les étudiants suivent l'intégralité de ces deux cours. Chaque cours se compose de 12 séances de cours magistral (CM), et de 10 ou 12 séances de travaux dirigés selon les périodes (3 groupes de TD).

HPEHAN3 - Histoire ancienne

Les étudiants doivent suivre les enseignements en histoire grecque **ET** en histoire romaine

➤ **Histoire grecque : les cités grecques au VI^e et V^e siècle avant notre ère**

CM : **M. V. Cuche**, jeudi 13h30- 14h30

TD : **Mme N. Coutsinas** groupe 1 : mercredi 15h00-16h30
groupe 2 : jeudi 14h30-16h00

Ce cours retrace, de façon chronologique, la montée en puissance des cités grecques dans le monde méditerranéen, avec un focus spécifique sur Athènes et Sparte. La multiplication des échanges, le développement de la monnaie et de l'esclavage de masse, la naissance de la phalange hoplitique, puis de la trière, modifient profondément les structures socio-économiques du monde grec. C'est une période rythmée par les crises sociales et politiques, auxquelles répondent des expérimentations politiques de plus en plus sophistiquées, qui aboutissent à l'invention de la démocratie. C'est également durant cette période que se développe l'idée d'une unité du monde grec, notamment dans le cadre des confrontations avec les grands empires perse et carthaginois.

Repères bibliographiques :

- Pauline SCHMITT PANTEL & Claude ORRIEUX, *Histoire grecque*, Paris, Quadrige, 2016 (3^e édition)
- Maria-Cecilia D'ERCOLE & Julien ZURBACH, *Naissance de la Grèce. De Minos à Solon*, Belin, 2019

➤ **Histoire romaine : Avènement et évolutions du régime impérial d'Auguste aux Flaviens.**

CM : **M. F. Gayet**, vendredi 9h00-10h00

TD : **M. F. Gayet** groupe 1 : vendredi 10h00-11h30
& **M. V. Mayo** groupe 2 : vendredi 10h00-11h30

Le programme de ce cours portera sur la progressive et minutieuse mise en place du nouveau régime, en grande partie héritier des institutions et des pratiques aristocratiques du régime précédent. Il s'agira d'aborder les mécanismes institutionnels et les dynamiques sociologiques qui ont permis l'implantation durable de ce régime monarchique, original à bien des égards, et qui ne cessera d'évoluer au fil du temps, dès les premiers successeurs d'Auguste.

Repères bibliographiques :

- *Rome et l'intégration de l'Empire, 44 av. J.-C. – 260 ap. J.-C. ; Approches régionales du Haut-Empire romain*, T. 2, C. Lepellety (dir.), Paris, PUF, 1997.

HPEHME3 - Histoire médiévale

Les structures de l'Occident médiéval

CM : **M. Lauwers**, mercredi 13h00-15h00

TD : **Mme É. Caruchet** groupe 1 : jeudi 14h30-16h30

groupe 2 : mercredi 15h00-17h00

Une présentation des grands moments et des principaux problèmes de l'histoire occidentale de l'Antiquité tardive au Moyen Âge central, en privilégiant l'étude des rapports entre « politique » et « religieux », et celle du rôle de l'Église dans les structures et les dynamiques sociales. On abordera notamment les questions suivantes : la naissance d'un Empire chrétien ; l'Église, la royauté et l'aristocratie dans le haut Moyen Âge ; le développement du monachisme, les missions et l'extension des territoires chrétiens ; la royauté sacrée, l'Empire carolingien et la papauté ; la mise en place d'une Église seigneuriale et la formation des « paroisses » ; la « réforme grégorienne » et la Croisade ; l'encadrement des fidèles, la lutte contre les « hérésies » et le développement des ordres Mendiants ; la théocratie et les concurrences entre l'Église et l'État.

Repères bibliographiques :

- J. Baschet, *La civilisation féodale, de l'an mil à la colonisation de l'Amérique*, Paris, Aubier, 2004 ; rééd. Coll. Champs Histoire, 2018.
- F. Mazel, *Féodalités (888-1180)*, Coll. « Histoire de France », Paris, Belin, 2010 ; rééd. en poche, 2014.

HPUHI34 — UE d'approfondissement d'histoire

Une UE d'approfondissement se compose de **deux** ECUE. Vous devez choisir un ECUE d'approfondissement dans chacune des deux périodes disponibles (Moderne + Contemporaine). Chacun de ces cours comporte 10 séances.

Vos choix seront pris en compte dans la mesure de la capacité d'accueil des groupes.

Période	code	Horaire	intitulé du cours
Moderne	HPEHHM30 (TD1)	mercredi 10h-12h	L'Europe et les Amériques, la rencontre de deux anciens mondes au XVI ^e siècle – J. INAUDI
	HPEHHM31 (TD2)	jeudi 10h-12h	Contestation, révoltes, pouvoirs (Europe, xvi ^e -xvii ^e siècles) – H. HERMANT
	HPEHHM32 (TD3)	vendredi (distanciel asynchrone)	La monarchie hispanique, l'Europe et le monde (1516-1715) – H. HERMANT À DISTANCE
	HPEHHM33 (TD4)	jeudi 10h-12h	Histoire, pouvoirs et mythes – P. ILIAL
Contemporaine	HPEHHC30 (TD5)	mercredi 10h00-12h00	Histoire politique des démocraties européennes depuis 1945 – J. GUEDJ
	HPEHHC31 (TD6)	mercredi 10h00-12h00	Histoire de l'Europe durant l'entre-deux-guerres – V. SARBACH-PULICANI
	HPEHHC32 (TD7)	mardi 10h00-12h00	Le Maghreb colonial, 1914-1962 – M. EMBARECH
	HPEHHC32 (TD8)	mardi 10h00-12h00	Les migrations européennes vers l'Amérique – A. BARTOLOMEI

HPEHHM30 (TD 1) — M. J. Inaudi, mercredi 10 h – 12h.

L'Europe et les Amériques, la rencontre de deux anciens mondes au XVI^e siècle : « découvertes », conquêtes et réalités coloniales

Cet enseignement aborde le choc de deux civilisations. 1492 ouvre une nouvelle ère dans l'histoire de l'humanité. Christophe Colomb, en fondant sur l'île d'Hispaniola l'établissement La Navidad, inaugure une entreprise colossale dont on à peine à se représenter la démesure. Une gigantesque machine colonisatrice se met en route. Deux « anciens » mondes à l'histoire plurimillénaire se rencontrent. Dès les premiers contacts, s'impose un choc des cultures, avec son lot de préjugés, d'incompréhension, mais aussi d'émerveillement. De Cuba, les conquistadors se lancent à l'assaut du continent sous la bannière d'une foi conquérante mais surtout d'une irrésistible soif de richesses et de gloire. Ce petit groupe d'aventuriers renversent empires, caciques et traditions pour implanter une réplique de leur société. Ils dominent progressivement l'ensemble du continent américain, soit plus de 2 millions de km². L'Amérique du XVI^e siècle bascule donc sous le giron occidental, entraînant Européens, Indiens et Noirs dans la construction d'un monde nouveau. La diversité des peuples, entre coexistence et affrontements, illustre le brassage des populations avec lequel, depuis toujours, se confond l'histoire du monde.

Bibliographie indicative :

- Pierre CHAUNU, *Conquête et exploitation des mondes nouveaux (XVI^e siècle)*, Paris, P.U.F (« Nouvelle Clio »), 1969, t. 26 bis.
- Carmen BERNAND et Serge GRUZINSKI, *Histoire du Nouveau Monde*, t.1 « De la découverte à la conquête », Paris, Fayard, 1991.
- Carmen BERNAND et Serge GRUZINSKI, *Histoire du Nouveau Monde*, t.2 « métissages », Paris, Fayard, 1991.
- Carmen BERNAND, *L'Amérique latine précolombienne. Des premiers peuples à Tupac Amaru (Dernières glaciation - XVI^e siècle)*, Paris, Belin, 2023.
- Bernard LAVALLÉ, *Eldorado d'Amérique. Mythes, mirages et réalités*, Paris, Histoire Payot, 2011.
- Nathan WACHTEL, *La vision des vaincus*, Paris, Gallimard, 1992

HPEHHM31 (TD 2) — Mme H. Hermant, jeudi 10 h – 12 h

Contestations, révoltes, pouvoirs (Europe, 16^e-17^es)

Soulèvements, prises d'armes, sécessions, mais aussi blocages institutionnels, refus d'obéir, insultes, sabotages, menaces et libelles : les visages de la contestation sont multiples, ils s'exercent à différentes échelles, impliquent des acteurs qui recouvrent tout le spectre social et n'impliquent pas nécessairement la violence physique. Retracer cette grammaire des formes d'opposition en se centrant sur les révoltes, observer les moments de bascule dans la violence et le retour à l'ordre, c'est faire une histoire de l'agencement des pouvoirs où la contestation et le refus sont une des modalités de faire de la politique et de construire l'État. Après avoir dressé un panorama général des révoltes en Europe (chronologie, typologie, contextes) et exposé quelques études de cas (révolte des Pays-Bas (1566-1648), Fronde, révolte napolitaine de 1647-1648), on adoptera une approche transversale et thématique en s'intéressant par exemple à la médiatisation des révoltes et à leur possible internationalisation, à leurs productions culturelles (images, chansons, libelles), à la répression et à la sortie des révoltes ou aux formes et enjeux des mémoires des révoltes.

Repères bibliographiques :

- Arlette JOUANNA, *Le devoir de révolte. La noblesse française et la gestation de l'État moderne*, Paris, Fayard, 1989.
- Hugues NEVEUX, *Les révoltes paysannes en Europe, XIV-XVII^e siècle*, Paris, Albin Michel, 1997.
- Jean-Frédéric SCHAUB, « Révolutions sans révolutionnaires ? Acteurs ordinaires et crises politiques sous l'Ancien Régime », *Annales*, HSS, 2000, n° 3, p. 645-653.
- Charles TILLY, *La France contestée de 1600 à nos jours*, Paris, Fayard, 1986.

HPEHHM32 (TD 3) — Mme H. Hermant, vendredi 14 h – 16 h NB cours en ligne, qui peut être suivi en dehors de l’horaire donné ici

La monarchie hispanique, l’Europe et le monde (1516-1715)

Aux XVI^e et XVII^e siècles, les souverains espagnols exercent une puissance hégémonique en Europe et dans le monde avant de s’effacer devant le grand rival français. À la tête de vastes territoires allant de Madrid à Mexico, de Séville à Manille ou de Naples à Anvers, ils sont au cœur de la « première mondialisation ». Ce cours s’interroge sur les fondements politiques, religieux et culturels de cet empire planétaire. Entre Siècle d’Or et siècle de fer, rayonnement culturel et légende noire, hégémonie et spectre de la décadence, raffinement dans les arts et extrême brutalité, intenses circulations et repli sur soi, il s’agira de saisir les dynamiques parfois contradictoires qui traversent cette « monarchie composite » dans ses espaces européen, méditerranéen, américain et asiatique.

Repères bibliographiques :

- Guillaume HANOTIN, dir., *La péninsule ibérique et le monde des années 1470 aux années 1640*, Paris, Armand Colin, 2013.
- Alain HUGON, *Rivalités européennes et hégémonie mondiale (xvi^e-xviii^e siècles)*, Paris, Armand Colin, 2002.
- Joseph PÉREZ, *Histoire de l’Espagne*, Paris, Fayard, 1996.
- Serge GRUZINSKI, *Les quatre parties du monde. Histoire d’une mondialisation*, Paris, Seuil, 2006 [2004].

HPEHHM33 (TD 4) — M. P. Ilial, jeudi 10h00 – 12h00

Histoire, pouvoirs et mythes

Quand le pouvoir transforme l’histoire en mythologie. Le cours se propose d’explorer la façon dont à travers le temps, les États, les partis ou les idéologies se sont arcboutés sur l’histoire pour en faire un auxiliaire zélé de leur pensée. Ainsi de l’antisémitisme médiéval dont les accusations sont reprises encore de nos jours, de la mécanique de la théorie du complot, du remplacement des hébreux par les aryens chez les nationaux-socialistes ou encore du régime poutinien qui va piocher dans le passé communiste pour asseoir son idée de Grande Russie. L’histoire, ainsi décontextualisée, se présente comme une mythologie qui sert de point d’appui, de justification à de nombreuses idéologies.

Repères bibliographiques :

- Stéphane FRANÇOIS, *Les mystères du nazisme : aux sources d’un fantasme contemporain*, Paris, PUF, 2015
- Pierre-André TAGUIEFF, *Les Protocoles des Sages de Sion. Faux et usages d’un faux*, Paris, Fayard 2004 [Berg International 1993]
- Pierre-André TAGUIEFF, *Le grand remplacement ou la politique du mythe : généalogie d’une représentation polémique*, Paris, Éditions de l’Observatoire, coll. « Essais », 2022
- Michel WIEVIORKA, *La Tentation antisémite. Haine des juifs dans la France d’aujourd’hui*, Paris, Robert Laffont, 2005
- Marie-Anne MATARD-BONUCCI (dir.) (préf. Pierre Birnbaum), *Antisémythes : l’image des juifs entre culture et politique (1848-1939)*, Paris, Nouveau Monde, 2005
- Marlène LARUELLE, *L’idéologie eurasiste russe ou Comment penser l’empire*, préface de Patrick Sériot, Paris- Montréal, L’Harmattan, « Essais historiques », 1999

HPEHHC30 (TD 5) — M. J. Guedj mercredi 10h00 - 12h00

Histoire politique des démocraties européennes depuis 1945

« Étalon commun de la légitimité politique moderne » (John Dunn), la démocratie, dans sa forme libérale, a connu en Europe une histoire heurtée. Profondément renouvelée en 1945, après avoir été menacée ou suspendue dans nombre de pays, elle connaît depuis le milieu des années 1970 un malaise cyclique puis chronique. Ce cours, qui étudiera les différents visages de ce modèle dans les pays d'Europe du Nord, de l'Ouest (en dehors de la France) et du Sud, se demandera comment la voie européenne de la démocratie s'articule aux traditions nationales. Le programme du semestre se composera de trois temps : une réflexion sur les principaux modèles de démocratie libérale en Europe, l'évolution politiques des principales démocraties, enfin l'offre politique et les grands clivages à l'échelle européenne, dont les contours ont été complètement redessinés au tournant du XXI^e siècle. Repères bibliographiques :

- BERSTEIN Serge (dir.), *La démocratie libérale*, Paris, PUF, 1998.
- BRACK Nathalie, DE WAELE Jean-Michel, PILET Jean-Benoît (dir.), *Les démocraties européennes. Institutions, élections et partis politiques*, Paris, Armand Colin, 3^e édition 2015.
- LAUVAUX Philippe, LE DIVELLEC Armel, *Les grandes démocraties contemporaines*, Paris, PUF, 3^e édition 2015.
- MATARD-BONUCCI Marie-Anne (dir.), *La démocratie au XX^e siècle*, Neuilly, Atlande, 2000.

HPEHHC31 (TD 6) — M. V. Sarbach-Pulicani, mercredi 10h00 - 12h00

Histoire de l'Europe durant l'entre-deux-guerres

En partant des lendemains de la Grande Guerre, véritable traumatisme pour l'Europe, le cours s'intéressera à la remise en cause des modèles de civilisation se caractérisant par une série de crises majeures affectant la société européenne dans son ensemble. De nature aussi bien démographique, économique, sociale, morale, culturelle que politique, ces crises sont notamment à l'origine de la création de mouvements régionalistes, nationalistes ou constituant, selon les États, une assise favorable à la mise en place de régimes autoritaires. L'un des objectifs de cet enseignement sera notamment d'analyser les différentes crises qui affectent les pays européens et les réactions et conséquences qu'elles suscitent.

Repères bibliographiques :

- Nicolas BEAUPRE, *1914-1945, les Grandes Guerres*, Belin, 2012.
- Serge BERSTEIN, *Démocraties, régimes autoritaires et totalitarismes au XX^e siècle*, Hachette, 1992.
- Serge BERSTEIN, Pierre MILZA, *Histoire de L'Europe contemporaine*, Paris Hatier, 3 vol., 1984-1991.
- Johann CHAPOUTOT, *Fascisme, nazisme et régimes autoritaires en Europe (1918-1945)*, Paris, PUF, 2013.

HPEHHC32 (TD 7) – M. M. Embarech, mardi 10h00-12h00

Le Maghreb colonial, 1914-1962

Forgée par les géographes arabes à la période médiévale pour désigner les territoires de l'Occident musulman, l'expression « Maghreb » est revenue en usage à la faveur des luttes anticoloniales du XX^e siècle. Notre cours propose de réfléchir aux évolutions politiques du Maghreb entre 1914 et 1962, en éclairant les processus à l'œuvre dans la construction des catégories et des groupes sociaux. Il s'agira également de présenter les réalités vécues en ville – marquées par les migrations et l'exode rural - tout en analysant les conséquences de la domination coloniale sur l'économie et les pratiques religieuses. Le cours abordera enfin la question des conséquences des deux guerres mondiales et de la décolonisation sur ces sociétés.

Repères bibliographiques :

- BANCEL Nicolas, BLANCHARD Pascal, LEMAIRE Sandrine, DOMINIC Thomas, *Histoire globale de la France coloniale*, Paris, Philippe Rey, 2022, 813 p.
- GRANGAUD Isabelle, OUALDI M'hamed, « Tout est-il colonial dans le Maghreb ? Ce que les travaux des historiens modernistes peuvent apporter », *Revue d'histoire moderne & contemporaine*, 2016/2 (n° 63-2), p. 133-156. En ligne : <https://www.cairn.info/revue-d-histoire-moderne-et-contemporaine-2016-2-page-133.htm>
- PERRIER Antoine, *Monarchies du Maghreb. L'État au Maroc et en Tunisie sous protectorat*, Paris, Editions de l'EHESS, 2023.
- RIVET, Daniel, *Le Maghreb à l'épreuve de la colonisation*, Paris, Fayard/Pluriel, 2010, 458 p.

HPEHHC33 (TD 8) – M. A. Bartolomei, mardi 10h00-12h00

Les migrations européennes vers l'Amérique (1750-1920)

À partir de la découverte de l'Amérique par Christophe Colomb en 1492, le continent américain a toujours été la destination privilégiée des migrants européens désireux de quitter le Vieux-Continent. On assiste cependant à un changement d'échelle spectaculaire au moment du basculement de l'époque moderne à l'époque contemporaine : de quelques milliers par an à la fin du XVIIIe siècle, le nombre de migrants atteint plusieurs centaines de milliers un siècle plus tard. Qu'est ce qui explique un tel changement ? Pourquoi les Européens n'ont-ils pas émigré plus nombreux vers l'Amérique à l'époque moderne (alors que l'essentiel du Nouveau-Monde était composé de colonies placées sous la souveraineté européenne) ? Pourquoi le nombre de migrants et migrantes a-t-il explosé par la suite, à une époque où précisément les colonies américaines s'émançaient et devenaient des États indépendants ? Et, finalement, qui étaient ces Européens et ces Européennes qui ont tenté l'aventure de l'émigration transatlantique et quelles étaient leurs motivations profondes ? Telles sont les questions auxquelles souhaite s'atteler ce cours qui entend s'appuyer pour cela aussi bien sur les très riches apports de l'historiographie sur le sujet qu'aux tout derniers résultats scientifiques obtenus par les équipes de recherche travaillant actuellement sur le sujet au sein de l'Université Côte d'Azur et dans le monde académique européen.

Repères bibliographiques

- Klaus Bade, Oliver Mannoni, *L'Europe en mouvement : la migration de la fin du XVIIIe siècle à nos jours*, 2002.
- Philippe Rygiel, *Le temps des migrations blanches : migrer en Occident, 1840-1940*, 2007.
- Nancy Green, *Et ils peuplèrent l'Amérique : l'odyssée des émigrants*, 1994.

HPGHAP3 — UE approfondissement hors histoire

Vous pouvez choisir votre UE d'approfondissement dans les départements d'anthropologie, de sociologie ou de géographie du portail SHS. Il est également possible de prendre une seconde UE approfondissement en histoire, mais cela doit rester l'exception plutôt que la règle : contactez pour cela votre responsable pédagogique.

HPOHSP3– UE de spécialisation

(voir p. 29 pour les choix qui vous sont offerts suivant votre parcours)

➤ Spécialisation Histoire, Archéologie, Art, Archéologie, Patrimoine - Antiquité & Moyen Âge (HAAPAMA 1)

Vous devez choisir **deux** ECUE parmi les trois suivants :

HPEHAP3 Méthodologie et archéologie de la Préhistoire

CM : **Mmes L. Dussol & S. Bonnardin**, et **M. G. Durrenmath**, mardi 16h30-18h30

À l'origine des grandes civilisations humaines qui peuplèrent la terre, il y eut des sociétés pré et protohistoriques qui bâtirent peu à peu le monde moderne. Moins connues, à tort, elles ont pourtant fondé nos systèmes actuels et inventé des techniques et des outils que nous utilisons toujours. Nos connaissances sur ces populations d'avant l'écriture sont le fruit d'analyses menées par différents spécialistes - archéologues, archéobotanistes, géoarchéologues, ethnoarchéologues, archéoanthropologues, etc. Le cours s'attachera à initier les étudiants à ces différents types d'analyses à partir des vestiges trouvés en fouilles.

Repères bibliographiques

- J.-P. DEMOULE, *Les dix millénaires oubliés qui ont fait l'histoire. Quand on inventa l'agriculture, la guerre et les chefs*. Paris, Ed. Fayard, 2019.

HPEHAR3 Méthode de l'archéologie de l'antiquité

CM : **Mmes S. Zanella, A. Malergue et M. A. Grandieux**, mardi 13h00-16h00

Le cours présente les méthodes d'enregistrement des données archéologiques et en particulier les bases théoriques de l'analyse stratigraphique, point de départ de la documentation archéologique et donc de la création des données historiques. Après avoir traité les principales méthodes d'analyse stratigraphique, le cours présentera les méthodes d'enregistrement pour en comprendre les évolutions et pour souligner la valeur épistémologique.

Le cours approfondira par la suite le traitement de la céramique antique. La céramologie, mise en œuvre par des archéologues spécialisés, suit un protocole rigoureux qui sera abordé en deux parties : l'identification et l'inventaire des productions, le dessin technique du profil et de la forme des vases. Le cours approfondira par la suite les principes et les méthodes de l'analyse de résidus organiques dont les traces peuvent se conserver dans les conteneurs.

Repères bibliographiques

- J.-P. DEMOULE, F. GILIGNY, A. LEHOÉRF, A. SCHNAPP, *Guide des méthodes de l'archéologie*, Paris, 2020 (Grands Repères)
- A. D'ANNA, A. DESBAT, D. GARCIA, A. SCHMITT, F. VERHAEGHE, *La céramique : la poterie du Néolithique au Temps modernes*, Editions Errance, Paris, 2003.
- F. DJINDJIAN, *Manuel d'archéologie*, Paris, 2011 (U)
- E.C. HARRIS, *Principles of archaeological stratigraphy*, London, 1979
- M. REGERT, M. F. GUERRA, *Physico-chimie des matériaux archéologiques et culturels*, Éditions des archives contemporaines, Sciences Archéologiques, 2016
- A. SCHNAPP, *La conquête du passé. Aux origines de l'archéologie*, Paris, 2020 (Références)

HPEHHA3 — Histoire de l'Art médiéval

CM : **Mme C. Evrard**, vendredi 14h00-16h00

Ce cours propose une introduction générale à l'art médiéval à travers l'analyse de quelques œuvres emblématiques, permettant de couvrir l'ensemble de la période (du premier art chrétien à l'art gothique) et d'aborder les différents champs de la création artistique tels que l'enluminure, la peinture murale, la mosaïque, la sculpture, le vitrail ou l'orfèvrerie.

Ce parcours chronologique envisagera ainsi les grandes évolutions stylistiques et formelles de la période, les principaux thèmes de l'iconographie chrétienne et les fonctions de l'image médiévale.

Repères bibliographiques :

- DUCHET-SUCHAUX Gaston et PASTOUREAU Michel, *La Bible et les saints*, Paris, Flammarion, 2014.
- HECK Christian (dir.), *Moyen Âge. Chrétienté et Islam*, Paris, Flammarion, 1996.
- WIRTH Jean, *L'image médiévale. Naissance et développement (VIe-XVe siècles)*, Paris, Méridiens Klincksieck, 1989.

➤ Spécialisation Histoire Moderne et Contemporaine (HMC 1)

Vous devez suivre **deux** ECUE parmi les trois suivants :

HPEHMC3 — Histoire de l'Art moderne et contemporain

CM : **Mme H. Hermant, M. J.-B. Pisano**, jeudi 8 h – 10 h

M. J.-B. Pisano (semaines 1 - 2) : *La Renaissance*

Cet enseignement s'attache à la production artistique (architecture, peinture et sculpture), de l'Italie des XVe et XVIe siècles. On étudiera ainsi l'histoire de l'identité de l'art et de la ville, dans laquelle les arts permettent d'appréhender la dimension spatiale et temporelle de l'espace urbain. C'est là l'occasion d'appréhender un exemple de la révolution culturelle majeure de l'Occident moderne.

Repères bibliographiques

- ARGAN G. C., *L'Histoire de l'art et de la ville*, Ed de la Passion, 2000
- BOUTIER J., LANDI S., ROUCHON O., dir., *Florence et la Toscane (XIV-XIXe siècles). Les dynamiques d'un Etat italien*, Rennes, PUR, 2004.
- MILLON H., MAGNAGO LAMPUGNANI V. (dir.), *Architecture de la Renaissance italienne. De Brunelleschi à Michel-Ange. Exposition, Venise, Palazzo Grassi, 1994*, Paris, Flammarion, 1995
- PINELLI Antonio, *La belle manière : anticlassicisme et maniérisme dans l'art du XVIe siècle*, Paris, Librairie générale française, 1996

Mme H. Hermant (semaines 3 à 12) : *Arts et pouvoirs dans les villes italiennes (XV^e-XVII^e siècles)*

Ce cours étudie les expressions monumentales changeantes et parfois conflictuelles des différents pouvoirs dans les villes italiennes de la Renaissance et de ses prolongements (XV^e-XVII^e siècles). L'irruption de la figure du prince conduit au redéploiement du tissu urbain jusque-là organisé par le pouvoir communal. Ce phénomène global remodèle les identités des villes au point que certains aménagements et monuments peuvent se lire comme la résultante de luttes, de négociations et de compromis. On accordera une attention particulière aux palais, à leur insertion dans la ville et à leurs programmes iconographiques, aux places publiques, aux statues qui les peuplent et aux fêtes, sans oublier les cours princières et leurs artistes (Mantegna, Vinci, Bronzino, etc.) analysées dans leur rapport à la ville et aux autres pouvoirs bâtisseurs. Les premières séances examineront ces problématiques à travers les études croisées de Milan, Urbino et Mantoue. Les dernières séances, elles, porteront tour à tour sur les cas de Florence et de Naples qui, par leurs multiples changements de souveraineté, donnent à lire un véritable palimpseste et offrent la possibilité de mesurer le poids

de Rome et de la Couronne d'Aragon puis de la monarchie hispanique dans l'expression artistique des pouvoirs, nourris par des échanges culturels innervant l'Italie et l'Europe.

Repères bibliographiques

- Daniel Arasse, *Décors italiens de la Renaissance*, Paris, Hazan, 2009.
- Michael Baxandall, *L'œil du Quattrocento : l'usage de la peinture dans l'Italie de la Renaissance*, traduit de l'anglais par Yvette Delsaut, Paris, Gallimard, 1985.
- Patrick Boucheron, *Le pouvoir de bâtir : urbanisme et politique éditiale à Milan (XIV^e-XV^e siècles)*, Ecole française de Rome, 1998.

HPEHMM3 – Histoire des mondes modernes 1

Mme V. Pietri, CM jeudi 16 h – 18 h

La Provence de la Renaissance à la Révolution

Le rattachement de la Provence au royaume de France à la fin du XV^e siècle conduit à une réorganisation politique majeure, bien que progressive. L'équilibre des pouvoirs est bouleversé au sein de la province qui négocie le respect de ses traditions, mais doit aussi participer au jeu monarchique. Les Provençaux sont ainsi entraînés dans les conflits extérieurs que mènent les Valois puis les Bourbon, comme marge frontière avec le monde italien et façade maritime ouverte sur la Méditerranée. Ils sont touchés par les conflits civils, en raison d'une forte présence protestante en Provence. Les élites provençales, tour à tour fidèles ou rebelles (Ligue, Fronde, Révolution), se transforment et marquent de leur empreinte les paysages urbains, l'habitat et les seigneuries. La vie des Provençaux s'inscrit plus particulièrement dans le cadre des communautés d'habitants (villes et villages) qui organisent et défendent les habitants au quotidien et jouent un véritable rôle politique, économique et social.

En s'appuyant sur une présentation de ces grandes évolutions historiques, cet enseignement a pour objectif d'initier les étudiants à l'histoire régionale, mais aussi à la recherche en archives et à l'élaboration d'un projet de valorisation du patrimoine local.

Repères bibliographiques :

- BARATIER E., DUBY G. et HILDESHEIMER E., *Atlas historique. Provence, Comtat Venaissin, principauté d'Orange, comté de Nice, principauté de Monaco*, Paris, Armand Colin, 1969.
- AGULHON M. et COULET N., *Histoire de la Provence*, Paris, PUF, coll. "Que sais-je?", 1987 (réed. 2001).
- BERTRAND R., *La Provence des rois de France, 1481-1789*, Aix-en-Provence, Presses universitaires de Provence, 2012.

HPEHMP3 – Histoire des mondes contemporains 1

M. J. Guedj, jeudi 14h00-16h00

Histoire des minorités et de l'immigration en France (XIX^e-XXI^e siècle)

L'immigration constitue désormais un objet reconnu et balisé de la discipline historique. Ce n'est plus l'histoire marginale ou « en friche » dont on pouvait encore parler dans les années 1980. Bien plus, les sciences humaines et sociales reconnaissent l'importance de l'étude des minorités et des migrations pour comprendre l'histoire générale des sociétés. Ce cours, dont une partie s'attachera à présenter l'historiographie ainsi que les grandes théories des minorités et des migrations, propose donc de

retracer cette histoire, pour la France contemporaine, en mêlant les approches, de la politique menée jusqu'au devenir de ces minorités.

Repères bibliographiques :

- Marie-Claude BLANC-CHALÉARD, *Histoire de l'immigration*, Paris, La Découverte, 2001.
- Nancy L. GREEN, *Repenser les migrations*, Paris, PUF, 2002.
- Gérard NOIRIEL, *Le Creuset français. Histoire de l'immigration (XIX^e-XX^e siècle)*, Paris, Le Seuil, 1988, rééd. 2016.
- Gérard NOIRIEL, *Immigration, antisémitisme et racisme en France (XIX^e-XX^e siècle)*, Paris, Fayard, 2007.
- Ralph SCHOR, *Histoire de l'immigration en France de la fin du XIX^e siècle à nos jours*, Paris, Armand Colin, 1996.

➤ Spécialisation Histoire & Science politique HSP1

Cette UE se compose de deux ECUE obligatoires, donnés par les enseignants de Science politique au campus Trotabas.

DPEDIS1 – Introduction à la science politique

CM vendredi 13h30-16h30

DPEFSP34 – Fondamentaux de la science politique 1

CM Mme C. Ponzo, jeudi 16h30-19h30, campus Trotabas

➤ HPUHEN3 – Spécialisation Histoire & Enseignement 1 (parcours 2)

Ces enseignements sont assurés par l'INSPE, le mardi de 14h00 à 18h00

HPEHCH3 – Culture historique

CM & TD : Mme K. Lambert & M. A. Clément, mardi 14h00-18h00

en alternance avec :

HPEHCG3 – Culture géographique

CM & TD : Mme S. Plantier & M. J. Martinetti, mardi 14h00-18h00

Attention, certaines séances seront placées le lundi ou le vendredi : consultez l'emploi du temps ADE sur votre ENT.

Le quatrième semestre

HPUHI40 — UE disciplinaire en histoire 4

Cette UE se compose d'un cours en histoire moderne et d'un cours en histoire contemporaine. Chaque cours se compose d'un cours magistral (CM) de 10 ou 12 séances de 2h, et des travaux dirigés de 10 séances de 2 heures (3 groupes de TD).

HPEHHA40 - Histoire moderne

L'Europe des conflits religieux (Empire germanique, Angleterre, France, Provinces-Unies, 1519-1648).

CM : **Mme A. Brogini,**

TD : **M. B. Baudy,** groupe 1 :

M. E. Gili groupe 2 :

Comment, au nom de la foi, des chrétiens en sont-ils venus à se massacrer en Europe aux XVI^e-XVII^e siècles ? Comment ces affrontements ont-ils débordé le simple cadre intellectuel et religieux des lettrés pour toucher des populations entières ? Et comment ces débats et ces conflits ont-ils servi peu à peu les intérêts politiques et territoriaux de pouvoirs monarchiques et d'États en structuration ? Le cours et le TD aborderont les trois formes d'affrontements religieux qui ont modifié le visage de l'Europe au début de l'époque moderne : les affrontements intellectuels, qui préparent et accompagnent les Réformes protestantes et catholique ; les affrontements théologiques, allant du débat religieux à la punition par les tribunaux de toutes les formes de déviances religieuses ; et les affrontements militaires, qui engendrent une redéfinition des territoires et des frontières et assoient le pouvoir de Princes à la tête d'États modernes en gestation.

Repères bibliographiques :

- Collectif, *Histoire du Christianisme*, tome 7, *De la Réforme à la Réformation (1450-1530)*, Paris, Desclée, 1994.
- Coll., *Histoire du Christianisme*, tome 8, *Le temps des confessions (1530-1620)*, Paris, Desclée, 1997.
- Coll., *Histoire du Christianisme*, tome 9, *L'âge de raison (1620-1750)*, Paris, Desclée, 1999.

HPEHHC40 - Histoire contemporaine

L'impérialisme européen au XIXe siècle (1815-1914)

CM : **M. X. Huetz de Lemps,**

TD : **M. M. Gonzalez** groupe 1

M. J. Vaillant groupe 2

Ce cours a pour objectif d'analyser les différentes formes de domination hégémonique que l'Europe est peu à peu parvenue à imposer à une bonne partie du reste du monde entre 1815 et 1914. Si la formalisation de l'empire par la colonisation est une question centrale, le cours et les travaux dirigés prendront aussi en compte d'autres moyens, plus informels, d'impérialisme : domination culturelle et confiscation de la notion de « modernité », construction de savoirs surplombants, imposition de règles inégales d'échange, utilisation de l'arme financière.

Repères bibliographiques :

- BAYLY, C. A., *La naissance du monde moderne (1780-1914)*, Paris, Les Éditions de l'Atelier, 2007.
- ETEMAD, B., *De l'utilité des empires. Colonisation et prospérité de l'Europe (xvi^e-xx^e siècle)*, Paris, A. Colin, 2005.
- OSTERHAMMEL, J., *La transformation du monde. Une histoire globale du xix^e siècle*, Paris, Nouveau Monde, 2017.
- SINGARAVÉLOU, P. et S. VENAYRE (dir.), *Histoire du monde au xix^e siècle*, Paris, Fayard, 2017.
- VENAYRE, S., *Les guerres lointaines de la paix. Civilisation et barbarie depuis le xix^e siècle*, Paris, Gallimard, 2023.

HPUHI44 — UE d'approfondissement d'histoire

Une UE d'approfondissement se compose de **deux** ECUE. Vous devez choisir une ECUE d'approfondissement dans chacune des deux périodes disponibles. L'ordre des périodes est inversé par rapport aux enseignements disciplinaires.

Vos choix seront pris en compte dans la mesure de la capacité d'accueil des groupes.

Période	code	horaires	intitulé du cours
préhistoire & Ancienne	HPEHPR40 (TD9)		Vivre et mourir au paléolithique – J. GUIBERT--CARDIN
	HPEHAA40 (TD10)		La ville de Rome dans l'antiquité – M.-J. OURIACHI
	HPEHAA41 (TD11)		Pouvoir et société dans le monde romain – F. GAYET
	HPEHAA42 (TD12)		La vie religieuse dans l'Athènes classique – V. CUCHE
Médiévale	HPEHME40 (TD13)		Le livre médiéval – R.-M. DESSI
	HPEHME41 (TD14)		Archéologie et histoire de la Provence – G. BUTAUD
	HPEHME42 (TD15)		Contenu et Intervenant à déterminer
	HPEHME43 (TD16)		Initiation au latin médiéval – R.-M. DESSI

HPOHPA4 — Préhistoire & Histoire ancienne

HPEHPR40 (TD 9) Mme J. Guibert--Cardin

Vivre et mourir au Paléolithique

Cet enseignement vise à mettre en lumière la diversité des modes de vie des préhistoriques en Europe au cours de la longue période que constitue le Paléolithique. Nous verrons notamment quelles stratégies les sociétés préhistoriques ont mis en place pour faire face aux changements climatiques cycliques qui jalonnent le Paléolithique. À travers des séances thématiques (chasse, pratiques funéraires, art, systèmes de mobilité...), nous nous questionnerons sur l'évolution des pratiques sociales des sociétés passées de chasseurs-cueilleurs.

Repères bibliographiques :

- VALENTIN B. *Le Paléolithique*, Paris, PUF (Que sais-je ?, n° 3924), 2011.
- BON F., *Préhistoire : La fabrique de l'Homme*, Le Seuil, Paris, 2009, 339p.
- DEPAEPE P. *La France du Paléolithique*, Paris, La Découverte (Archéologies de la France), 2009, 177 p.

HPEHAA40 (TD 10) Mme M.-J. Ouriachi

La ville de Rome dans l'antiquité

Dans ce cours, la ville de Rome sera appréhendée du point de vue de sa topographie et de son urbanisme, depuis les premières cabanes du VIII^e siècle av. J.-C. - mises au jour par les archéologues - jusqu'au IV^e siècle. Nous verrons que l'organisation de l'espace urbain et la parure monumentale de Rome sont profondément marqués par les évolutions institutionnelles de la cité. Son statut de capitale de l'empire en fait un « miroir du pouvoir », d'où la propension des *imperatores* puis des empereurs à la marquer de leur empreinte, ce jusqu'à son déclin progressif dès la fin du III^e siècle, avant même que n'émerge Constantinople, « la 2^e Rome ».

Repères bibliographiques :

- Nicole Belayche (dir.), *Rome, les Césars et la ville, aux deux premiers siècles de notre ère*, Rennes, PUR, 2001.
- *La Ville de Rome sous le Haut-Empire. Nouvelles connaissances, nouvelles réflexions - Pallas. Revue d'études antiques*, n° 55, Toulouse, PUM, 2001.
- Luc Duret, J.-P. Néraudeau, *Urbanisme et métamorphoses de la Rome antique*, Paris, Les Belles Lettres, 2010.
- Chris Scarre, Camille Cantoni, *Atlas de la Rome antique. 800 av. J.-C. / 540 ap. J.-C.*, Paris, Autrement, 2000.

HPEHAA41 (TD 10) M. F. Gayet

Pouvoirs et société dans le monde romain, III^e s. av. J.-C. – III^e s. ap. J.-C.

L'objectif de ce cours sera de présenter l'évolution au cours de la période des différentes formes de pouvoirs qui peuvent s'exercer à de multiples échelles sur les individus, de la cellule familiale à l'Etat, en empruntant des vecteurs variés, culturels et cultuels, coutumiers et patrimoniaux ou encore institutionnels et administratifs.

HPEHAA42 (TD 11) – M. V. Cuche

La vie religieuse dans l'Athènes classique

Comme toutes les cités grecques, Athènes était peuplée de dieux et de héros. Mais ce n'est que dans cette cité que la documentation est suffisamment abondante pour nous permettre de proposer une vue d'ensemble de la vie religieuse de ses citoyens. Ce cours décrira donc les principaux cultes athéniens, l'organisation du calendrier sacré avec ses principales fêtes, les actes cultuels et les pratiques religieuses qu'observaient les Athéniens, les règles de pureté, les rituels magiques... On s'intéressera également à certains types de cultes réservés aux femmes ou aux enfants, aux formes de transe sacrée que connaissaient les fidèles de Dionysos ou encore aux Mystères d'Éléusis.

Repères bibliographiques :

- L. BRUIT-ZAIDMAN & P. SCHMITT-PANTEL, *La religion grecque*, Colin (Cursus), 2013 [1^{ère} éd. 1989]
- R. PARKER, *Polytheism and society at Athens*, Oxford, 2005

HPEHME40 (TD 13) – Mme R.-M. Dessi

Le livre médiéval

Ce cours est consacré à l'étude du livre médiéval considéré comme un objet matériel, aux écritures qui en recouvrent les pages et aux enluminures qui les ornent. On s'intéressera aux acteurs (commanditaires, copistes, enlumineurs), aux lieux de productions (scriptoria monastiques, ateliers urbains, universités, confréries, corporations de métiers, cercles familiaux) ainsi qu'à la question de la lecture.

Repères bibliographiques :

- Paul GEHIN, (dir.), *Lire le manuscrit médiéval. Observer et décrire*, Paris, 2005.
- Donatella NEBBIAI DALLA GUARDA, *Le discours des livres : Bibliothèques et manuscrits en Europe (IX^e-XV^e siècle)*, Rennes, 2013.

HPEHME41 (TD 14) – M. G. Butaud

Histoire et archéologie de la Provence au Moyen Age

Le cours aborde l'histoire de la Provence, en particulier du XI^e au XV^e siècle, en croisant l'approche archéologique et historique. Des premiers groupes épiscopaux aux chapelles protectrices de la fin du Moyen Âge, un regard d'archéologue sera porté sur l'évolution des lieux de culte et de l'institution ecclésiale. On s'intéressera également aux réaménagements du territoire induits par la multiplication des châteaux (ou castra) et des villages fortifiés jusqu'au XIII^e siècle. Enfin, l'étude des structures de pendaison et d'exposition des condamnés à mort permettra d'aborder la question de la justice, et notamment de la haute justice en Provence. Du point de vue historique, le comté de Provence était une composante marginale de l'empire germanique, indépendante du royaume de France. On abordera la société féodale et seigneuriale et le pouvoir princier qui prend le dessus sur les villes au XIII^e siècle. Cela illustre le nouveau poids de l'État à une époque où le comte de Provence devient roi de Sicile. Les crises de la fin du Moyen Âge n'épargnent pas la Provence, dont une partie, le pays niçois, fait même sécession en 1388...

Repères bibliographiques :

- AURELL (Martin), BOYER (Jean-Paul), COULET (Noël), *La Provence au Moyen Âge*, Aix-en-Provence, Publications de l'Université de Provence, 2005 (livre téléchargeable sur le site de la Bibliothèque universitaire, Ressources en ligne, OpenEdition : <https://books-openedition-org.proxy.unice.fr/pup/6295>)
- BOUIS (Gilles), *Le diocèse de Nice : histoire et identités d'une terre de contrastes*, éditions du Signe, Strasbourg, 2015.
- CODOU (Yann), POTEUR (Catherine), POTEUR (Jean-Claude), *Églises Médiévales des Alpes-Maritimes*, Gand, Snoeck, 2021.

HPEHME42 (TD 15) – à déterminer

Titre à déterminer

Contenu

Repères bibliographiques :

HPEHME43 (TD 16) – Mme R.-M. Dessi

Initiation au latin médiéval

Ce cours d'initiation au latin est destiné à ceux qui ne l'ont pas étudié ou qui n'en ont qu'une très vague connaissance, afin qu'ils puissent acquérir assez de savoir fondamental pour comprendre et analyser les documents latins du Moyen Âge.

Le cours se fonde sur le manuel de M. GOULLET et M. PARISSÉ, *Apprendre le latin médiéval. Manuel pour grands commençants*, Paris, Picard, 3e éd. 2005.

HPGHAP4 — UE approfondissement hors histoire

Comme au semestre 3, vous pouvez choisir votre UE d'approfondissement dans tous les départements du portail SHS.

La liste des approfondissements disponibles sera présentée ici :

<https://univ-cotedazur.fr/portails/portail-sciences-de-lhomme-et-de-la-societe/formations>

HPOHSP4 — UE de spécialisation

➤ HPUHAR4 – Spécialisation Histoire, Archéologie, Art, Archéologie, Patrimoine - Antiquité & Moyen Âge (HAAPAMA 2)

Cette UE se compose des deux cours suivants :

HPEHMA4 – Histoire des mondes anciens 1

CM : **M V. Mayo**

Titre à déterminer

Contenu

Repères bibliographiques :

- AUTEUR *titre*.

HPEHME4 — Histoire des mondes médiévaux

CM : **Mme A. Baranes**

Archéologie des lieux de culte (Premier Moyen Âge)

Ce cours d'archéologie médiévale portera sur les lieux de culte dans leur diversité religieuse (christianisme, islam, judaïsme, polythéisme), en Occident et dans ses marges durant le premier Moyen Âge (IVe-XIIe siècles). Il permettra d'interroger les matérialités et les fonctionnalités de ce type de site. On aborde, entre autres, les processus de conversion (christianisation, islamisation) et d'institutionnalisation de la religion ; les différences entre la monumentalité des sites des autorités vs des formes plus modestes, voire éphémères ; les mécanismes de sacralisation des sites ; les équipements nécessaires à la liturgie et aux autres activités sociales, économiques et funéraires ; l'occupation de l'espace par des minorités religieuses ; la continuité des lieux de culte ; le rapport entre

rituels et Nature. D'un point de vue méthodologique, le cours entend explorer les traces matérielles laissées par ces sites et les principes de caractérisation de ces derniers à partir du bâti, mais aussi du mobilier et de la localisation. Les méthodes d'analyses et de datation en archéologie du bâti et en archéologie sédimentaire seront ainsi présentées.

Repères bibliographiques :

- Isabelle CATTEDDU, *Archéologie médiévale en France : Le premier Moyen Âge (Ve-XIe siècle)*, Éditions La Découverte, 2009.
- Joëlle BURNOUF, Isabelle CATTEDDU, *Archéologie du Moyen Âge*, Éditions Ouest-France/Inrap, 2015.
- Les chapitres 11 et 12 dans Jean-Paul DEMOULE (dir.), *L'Europe archéologique*, Gallimard, 2021.

➤ HPUHMC4 – Spécialisation Histoire Moderne et Contemporaine HMC2

Cette UE se compose des deux cours suivants :

HPEHMM4 – Histoire des mondes modernes 2

CM : **Mme S. Marzagalli**

Traite négrière et système de plantation, XVIe-XIXe s.

Du XVIe au XIXe siècle, les Européens ont mis en place des structures productives au 'Nouveau Monde' qui reposent très largement sur l'esclavage. Les mines d'abord, les plantations de sucre, de café, de tabac ensuite, ont créé une demande de main-d'œuvre croissante, et entraîné la déportation de plus de 12 millions d'Africains vers les Amériques. Ce cours vise à comprendre l'organisation et le déroulement des campagnes de traite des esclaves et leurs conséquences. Il questionne en même temps le choix de la structure productive de la plantation, destinée à satisfaire une demande européenne en produits exotiques et encouragée par les politiques commerciales et coloniales des puissances européennes. Il interroge enfin le long processus qui a mené à l'abolition de la traite humaine à travers l'Atlantique et à l'esclavage aux Amériques.

Bibliographie indicative :

- DORIGNY, Marcel, GAINOT, Bernard, LE GOFF, Fabrice, *Atlas des esclavages : Traites, sociétés coloniales, abolitions de l'Antiquité à nos jours*, Paris, Autrement (coll. Atlas / mémoires), 2022.
- M'BONKOLO, Elikia, *Afrique Noire. Histoire et Civilisations. Tome I: jusqu'au XVIIIe siècle*, Paris, Hatier, 1995
- Olaudah Equiano ou Gustavus Vassa l'Africain, *le passionnant récit de ma vie*, traduit et édité par Régine MFOUMOU-ARTHUR, Paris, L'Harmattan, 2002
- THOMAS, Hugh, *La traite des Noirs, 1440-1870*, Paris, Laffont, 2006

HPEHMC4 – Histoire des mondes contemporains 2

CM : **M. J.-P. Pellegrinetti**, mercredi 17h00-19h00

Histoire de la France napoléonienne (1799-1815)

Le coup d'État de Brumaire an VIII entraîne des transformations importantes de l'État et de la vie politique française. Deux lectures de la période napoléonienne se sont affrontées : les uns voient dans ce régime instauré par la force et dans son évolution autoritaire un dévoiement de la République et font de Napoléon la figure du « fossoyeur de la Révolution ». A contrario, pour les autres, le Consulat incarne les principes d'un État moderne issu de la Révolution dont le monde contemporain serait l'héritier. Ce cours, en revenant sur l'histoire politique et sociale du Consulat et de l'Empire, aborde l'une des périodes clefs de l'histoire de France, fondamentale pour comprendre la France d'aujourd'hui dont nombre d'institutions et de dispositions législatives sont issues. La

période révolutionnaire sera abordée au début du cours afin de mieux comprendre le coup d'État qui porte Bonaparte au pouvoir.

Bibliographie indicative :

- Jacques-Olivier BOUDON, *Histoire du consulat et de l'Empire*, Paris, Perrin, Tempus, 2017.
- Thierry LENTZ, *Nouvelle histoire du premier Empire*, Paris, Fayard, 2004.
- Jean TULARD (dir.), 2020 : *L'Europe au temps de Napoléon*, Paris, Ed. du Cerf., 2020.

➤ HPUHSP4– Spécialisation Histoire & Science politique 2

Cette option se compose des trois ECUE suivants :

HPEHMC4 – Histoire contemporaine 2

CM : M. J.-P. Pellegrinetti

Histoire de la France napoléonienne (1799-1815)

Voir ci-dessus

DPESPC44 – Fondamentaux de la science politique 2 (CM)

CM : M. P.-M. Morin,

DPESPT44 – Fondamentaux de la science politique 2 (TD)

Cet ECUE a lieu au campus Trotabas

➤ HPUHEN4 — Spécialisation Histoire & Enseignement 2 (parcours 2)

Cette option est assurée par les enseignants de l'INSPE. Elle comprend les trois cours obligatoires suivants :

VPEHMP4 — Les enjeux du métier de professeur d'Histoire Géographie.

Mme K. Lambert & Mme S. Plantier,

VPEHGC4 — La méthode de la géographie aux Concours

M. J. Martinetti,

VPCLPR4 – Préprofessionnalisation aux métiers de l'éducation

Mme S. Plantier,

TROISIEME ANNÉE LICENCE SHS – MENTION HISTOIRE

La troisième année de licence parachève l'évolution des deux années antérieures par plusieurs aspects. Tout d'abord, le volume horaire des enseignements continue d'augmenter. Le nombre de cours différents aussi. C'est une année **exigeante en termes de travail et d'organisation**.

Ensuite, la **part spécifique à l'histoire** est également amenée à son maximum : désormais, il n'y a plus d'UE découverte ou approfondissement choisie dans l'ensemble du portail ; en dehors de l'UE de compétences transversales, vous n'aurez plus que des enseignements d'histoire.

Enfin, cette année poursuit et accentue la **logique des parcours** amorcée en L2. On y retrouve les trois parcours de l'année précédente :

- ✓ Le parcours **1 – Recherche**, qui oriente vers les masters et les formations de recherche.
- ✓ Le parcours **2 – Enseignement du premier degré**, qui prépare les étudiants en vue du concours de professeur des écoles (**=continuum licence enseignement 1^{er} degré, CLE1D**) ;
- ✓ Le parcours **3 – Histoire & Enseignement**, qui prépare au concours du CAPES recrutant les futurs enseignants des collèges et lycées (**=continuum licence enseignement 2^e degré, CLE2D**)

À cela se rajoute désormais un quatrième parcours, qui est le développement de ce qui était une UE de spécialisation du parcours Recherche :

- ✓ Le parcours **Histoire & Science politique**, qui oriente vers les masters et les formations de recherche.

En raison de la capacité de travail qu'il suppose et de la capacités d'accueil limitée, ce parcours est sélectif : vous devrez candidater pour vous y inscrire.

Comme en L2, ces parcours se concrétisent par des UE de spécialisation propre à chaque parcours. Ces options prolongent et approfondissent celles de l'année précédente, mais leur poids a augmenté puisque chaque option est désormais organisée en **blocs de deux UE** par semestre.

Chacun des deux semestres de L3 se compose des **5 UE** suivantes :

➤ Une UE de **compétences transversales**

au premier semestre

- 1 ECUE Langue vivante étrangère 5
- 1 ECUE Compétences numériques 3
- 1 ECUE Compétences informationnelles 3

au second semestre

- 1 ECUE Langue vivante étrangère 6
- 1 ECUE Préprofessionalisation 3
- 1 ECUE Compétences écrites 3

➤ **Deux UE disciplinaires**. Chacune de ces UE est divisé en deux ECUE qui correspondent à deux périodes historiques (histoire ancienne et histoire médiévale pour la première UE disciplinaire, histoire moderne et histoire contemporaine pour la seconde UE). Autrement dit, avec ces deux UE disciplinaires, vous suivrez les quatre périodes historiques au cours de chaque semestre.

➤ **Deux UE de spécialisation**, à choisir parmi les possibilités offertes par votre parcours.

Le parcours 1 - Recherche prolonge deux des spécialisations entamées en L2 ; elles portent le même intitulé qu'en L2 :

- **Histoire, Archéologie, Art, Patrimoine – Antiquité et Moyen Âge (HAAPAMA)**
- **Histoire Moderne et Contemporaine (HMC)**

La nouveauté est que chacune de ces options est organisée en bloc de **deux UE**. En choisissant une option, vous choisissez forcément les deux UE qui la composent (vous ne pouvez pas panacher). Les UE de l'option HAAPAMA sont composées de 3 ECUE, celles d'HMC de 2 ECUE, pour un volume horaire total à peu près équivalent.

Notez qu'**au semestre 6**, la seconde des deux UE d'option, quelle que soit l'option choisie, est un **travail personnel de recherche**, qu'il faut voir comme une initiation à la recherche scientifique et une préparation au mémoire de master.

Le parcours 2 – enseignement du premier degré (CLE1D) comporte un bloc de spécialisation constitué lui aussi de deux UE. L'une de ces UE est consacrée aux **enseignements fondamentaux de l'école primaire** ; elle est assurée par l'INSPE. En revanche, **c'est à vous de construire la seconde UE de spécialisation** en choisissant **deux ECUE** parmi une série de cours provenant de deux options du parcours 1, HAAPAMA et HMC.

Le parcours 3 – Histoire & Enseignement comporte un bloc spécialisation constitué lui aussi de deux UE. L'une de ces UE, **Méthodologie du concours et didactique**, prépare spécifiquement à la méthodologie du concours du CAPES et au métier d'enseignant du secondaire. Elle est assurée conjointement par le département d'histoire et l'INSPE. **C'est à vous de construire la 2e UE de spécialisation** en choisissant **deux ECUE** parmi une série de cours provenant de deux options du parcours 1, HAAPAMA et HMC.

Le parcours Histoire & Science politique comprend également deux UE de spécialisation, qui mêlent **les ECUE de spécialisation « Mondes contemporains »** à Carlone et **les ECUE de science politique** à Trotabas. Ces deux UE sont denses car elles ont pour finalité de vous permettre de suivre la totalité des cours d'histoire contemporaine et la totalité des cours de science politique de L3. Vous aurez ainsi une double formation.

Le cinquième semestre

HLUHIR50 – UE disciplinaire en histoire 5

Attention, cette UE comprend 3 ECUE : elles sont toutes obligatoires.

1. HLEHI500 – Histoire et archéologie de l'antiquité

Cette ECUE se compose de deux cours, l'un en histoire grecque, l'autre en histoire romaine. Chacun de ces cours comprend 12h de CM et 12h de TD.

histoire grecque

CM : **M. V. Cuche**, jeudi 13h30-14h30

TD : **M. V. Cuche** groupe 1 jeudi 14h30 – 15h30

et **Mme N. Coutsinas** groupe 2 jeudi 14h30 – 15h30

Le monde grec de la fin de la guerre du Péloponnèse à l'avènement de Philippe II

Ce cours décrit les mutations du monde grec au lendemain de la guerre du Péloponnèse sur les plans politiques, militaires, économiques et religieux. On s'intéressera notamment aux différentes formes d'État développées hors d'Athènes : en Grèce centrale, avec la confédération béotienne, mais également en Sicile et en Grande-Grèce, à l'époque de la tyrannie des Denys. Et l'on tentera de comprendre comment des cités aussi puissantes qu'Athènes, Sparte et Thèbes aient pu s'effacer devant un petit royaume de Grèce du nord.

Bibliographie indicative :

- Pierre BRULÉ & Raymond DESCAT (dir.), *Le monde grec aux temps classiques. Tome 2. Le IV^e siècle*, PUF (Nouvelle Cléo), Paris, 2004
- Pierre CARLIER, *Le IV^e siècle grec, jusqu'à la mort d'Alexandre*, Points Seuil (Nouvelle histoire de l'Antiquité, t. 3), Paris, 1995

histoire romaine

CM & TD : **Mme M.-J. Ouriachi**

CM : mercredi 11h30 – 12h30

TD : groupe 1 mercredi 10h30-11h30

groupe 2 mercredi 14h00-15h00

L'Empire tardif (235-395)

Le cours abordera plusieurs moments clés de cette période que les historiens nomment désormais l'empire tardif (en lieu et place de Bas-Empire). Il sera tout d'abord question de « la crise du III^e siècle », une période troublée pendant laquelle Rome a dû mener des guerres défensives qui ont profondément bouleversé la vie politique et l'organisation militaire de l'Empire, mais aussi ses structures sociales et économiques. Dans un second temps, nous aborderons la phase de redressement qui s'amorce dès le règne de Gallien (260-268), une phase toutefois marquée par des expériences sécessionnistes durables telles que l'Empire gaulois. Enfin, nous étudierons la séquence qui s'ouvre avec l'arrivée au pouvoir de Dioclétien en 284 et qui se poursuit durant le IV^e siècle, une séquence marquée par des mutations importantes : dans le domaine institutionnel avec l'établissement de la tétrarchie, la création de Constantinople puis le partage de l'Empire qui accentue les divergences entre ses parties occidentale et orientale ; dans le domaine religieux, avec les transformations liées aux progrès du christianisme.

Bibliographie indicative :

- CHRISTOL M., *L'Empire romain du III^e s. Histoire politique (192-325 après J.-C.)*, Errance, Paris 1997.
- MODERAN Y., *L'Empire romain tardif. 235-395 ap. J.-C.*, Ellipses, Paris, 2006².
- SOTINEL C., *Rome, la fin d'un empire. De Caracalla à Théodoric, 212 – fin du IV^e siècle*, Belin, Paris, 2019.

2. HLEHI501 – Histoire, histoire des images et archéologie du Moyen Âge

CM & TD : **M. G. Butaud**

CM : jeudi, 8h00-10h00

TD : groupe 1 jeudi 13h00-15h00

groupe 2 jeudi 15h00-17h00

Les royaumes de France et d'Angleterre (XI^e-XIV^e siècles)

Le cours vise à comparer, de manière approfondie, les royaumes de France et d'Angleterre entre le XI^e et le XIV^e siècle. Durant cette période, l'histoire politique et militaire des deux pays est imbriquée car les rois d'Angleterre sont aussi de puissants vassaux des rois de France, et leurs principaux rivaux. En dépit des conflits, une culture aristocratique et un imaginaire chevaleresque, de langue française, se développent des deux côtés de la Manche. Les deux pays partagent beaucoup de points communs et semblent presque des royaumes jumeaux ou des frères ennemis.

Les TD permettront d'aborder une gamme variée de documents produits dans les deux royaumes. L'histoire politique et institutionnelle sera privilégiée. Mais le cours s'intéressera aussi à la culture littéraire qui imprégnait l'aristocratie et à la société rurale et urbaine.

Bibliographie indicative :

- Olivier GUILLOT, Albert RIGAUDIÈRE, Yves SASSIER, *Pouvoirs et institutions dans la France médiévale*, tome II, *Des temps féodaux aux temps de l'État*, Paris, Armand Colin, 1994.
- Claude GAUVARD, *La France au Moyen Âge du V^e au XV^e siècle*, Paris, PUF, 1996.
- Elisabeth CARPENTIER, Michel LE MENÉ, *La France du XI^e au XV^e siècle : population, société, économie*, Paris, PUF, 1996.
- Jean-Philippe GENET, *Les îles Britanniques au Moyen Âge*, Paris, Hachette, 2005.
- Stéphane LEBECQ, Fabrice BENSIMON, Frédérique LACHAUD, François-Joseph RUGGIU, *Histoire des îles Britanniques*, Paris, PUF, 2007.

HLUHIR51 – UE disciplinaire en histoire 6

À nouveau, cette UE comprend 3 ECUE : elles sont toutes obligatoires.

1. HLEHI502 – Histoire moderne

CM : **Mme S. Marzagalli**, vendredi 10h00-12h00

TD : **Mme L. Boissière & M. F. Salducci** groupe 1 lundi 14h00-16h00

groupe 2 lundi 16h30-18h30

La France et l'Europe (1648-1792)

Le cours interroge le modèle d'État mis en place à partir de la Fronde et les tensions engendrées par la politique des souverains dits absolus jusqu'à la Révolution. Il explore particulièrement l'insertion de la France en Europe et le système des relations internationales entre la paix de Westphalie de 1648 et l'entrée en guerre de la France révolutionnaire en 1792.

Bibliographie indicative :

- L. BÉLY, *La France moderne, 1498-1789*, Paris, PUF, 1999.
- O. CHALINE, *La France au XVIII^e siècle, 1715-1787*, Paris, Belin Sup, 1996.
- J. CORNETTE, *Absolutisme et Lumières, 1652-1783*, Paris, Hachette, coll. Carré histoire, 1993.
- M. VOVELLE, *La chute de la monarchie, 1787-1792*, Paris, Seuil, Points, 1972, [1^e éd.].
- A. ZYSBERG, *La monarchie des Lumières, 1715-1786*, Paris, Seuil, coll. Points, 2002.

2. HLEHI503 – Histoire contemporaine

CM & TD : **M. J.-P. Pellegrinetti**,

CM : vendredi 8h00-10h00

TD : groupe 1 mardi 14h00-16h00

groupe 2 vendredi 14h30-16h30

Guerres et sociétés 1914-1945

Si les historiens font généralement commencer le XX^e siècle en 1914, depuis une vingtaine d'années, ils sont également nombreux à historiciser la période 1914-1945 sous les traits d'une nouvelle « guerre de trente ans ». Cette dernière serait à l'origine du déclin du (vieux) continent, du plus grand massacre de masse de l'histoire de l'humanité, et aurait accouché de régimes totalitaires. Le « processus de civilisation » des sociétés occidentales dont parlait le sociologue allemand Norbert Elias en 1939 a-t-il été interrompu par la Grande Guerre ? Cette dernière préfigure-t-elle la Seconde Guerre mondiale et ses atrocités ? En est-elle la matrice ? Peut-on vraiment parler d'une « guerre de trente ans » dont la démocratie sortirait victorieuse et régénérée ? Ce cours entend répondre à ces diverses questions tout en questionnant la ténacité des États, des sociétés et des hommes au feu.

Bibliographie indicative :

- Stéphane AUDOIN-ROUZEAU et Annette BECKER, *14-18, Retrouver la guerre*, Paris, Gallimard, 2000.
- Nicolas BEAUPRE, *1914-1945, les Grandes Guerres*, Paris, Belin, 2012.
- Frédéric ROUSSEAU, *La guerre censurée, une histoire des combattants européens de 14-18*, Paris, Seuil, 1999, rééd. Points Seuil 2003.
- Olivier WIEVORKA, *Histoire totale de la seconde guerre mondiale*, Paris, Perrin, 2023.

HLOHIR52 - Les spécialisations du parcours Recherche

Les étudiants du parcours Recherche choisissent un **bloc de spécialisation** parmi les deux qui leur sont proposés. Chaque bloc est composé de **deux** UE.

HLBHIR50 - Le bloc HAAPAMA (Histoire, Archéologie, Art, Patrimoine – Antiquité & Moyen Âge)

il comprend les deux UE HAAPAMA3 et HAAPAMA4.

HLUHIR53 – UE de spécialisation HAAPAMA 3

Cette UE se compose obligatoirement des 3 ECUE suivants :

HLEHI504 – Sociétés de la préhistoire

CM : **Mme S. Bonnardin & J. Guibert--Cardin**, mardi 8h00-9h30

La Préhistoire constitue la plus longue période de l'histoire de l'humanité. Elle reste cependant particulièrement méconnue, incomprise et caricaturée. Cet enseignement vise à donner aux étudiants un aperçu des sociétés préhistoriques : celles du Paléolithique dont l'économie a reposé sur l'exploitation de ressources sauvages (cueillette, pêche et chasse), celles du Néolithique dont l'économie a principalement reposé sur l'agriculture et l'élevage. Les organisations socio-économiques de ces populations passées sont cependant loin d'être homogènes : les réponses humaines aux variations climatiques et aux changements de milieu varient selon les périodes et les régions. Cet enseignement propose de faire un tour d'horizon des cultures préhistoriques en Europe et d'illustrer la diversité de comportements humains.*

Bibliographie indicative :

- J. P. DEMOULE (dir.) 2013, *La révolution néolithique*, Paris ; Éd. le Pommier Cité des sciences et de l'industrie-Universcience.
- B. VALENTIN 2019, *Le Paléolithique*. Que sais-je ? Paris, PUF
- BINFORD L. "Willow smoke and dogs' tails: hunter-gatherer settlement systems and archaeological site formation", *American Antiquity*, vol. 45, n° 1, 1980, p. 4-20.
- BON F. *Préhistoire. La fabrique de l'homme*, Paris, Le Seuil (L'univers historique), 2009, 338 p.
- TESTART, A. « Pour une typologie des chasseurs-cueilleurs », *Anthropologie et Sociétés*, vol. 5, n° 2, 1981, p. 177-221.

HLEHI505 – Histoire des mondes anciens 2

CM : **Mme N. Coutsinas**, mercredi 9h30-11h00

Titres

Contenu à déterminer

Bibliographie indicative :

- Prénom AUTEUR, *Titre*

HLEHI506 – Histoire des mondes médiévaux 2

CM : **M V. Mayo**, mercredi 8h00-9h30

Titre à déterminer

Contenu

Bibliographie indicative :

- Prénom AUTEUR, Titre
-

HLUHIR54 – UE spécialisation HAAPAMA 4

Cette UE se compose aussi de 3 ECUE obligatoires :

HLEHI507 – Pratique archéologique

TD : **Mmes A. Baranes, G. Ricci, S. Zanella**, lundi, séances de 4 heures ou de 8 heures

J. Guibert--Cardin (préhistoire) Une journée sur site

Cette journée sur site sera dédiée à la découverte du patrimoine préhistorique de la ville de Nice. Nous visiterons deux sites archéologiques du Paléolithique inférieur et moyen :

- Terra Amata : daté entre 400 000 et 380 000 ans, ce site de plein-air a livré de nombreux vestiges fauniques et lithiques que nous serons amenés à découvrir lors de la visite du musée de Préhistoire de Terra Amata.

- La grotte du Lazaret : attribué au Paléolithique moyen, ce site a révélé les vestiges de plusieurs occupations humaines dont des restes d'hominidés.

Les séances d'archéologie antique et médiévale se tiendront sur le site de Cimiez et dans le musée archéologique de Nice, voisin du site.

S. Zanella (antiquité) Une journée sur site

Le cours s'articulera en deux parties : la première visera à donner les bases méthodologiques pour l'analyse architecturale (analyse de plan ; principes d'archéologie du bâti) ainsi que les bases de l'architecture thermale afin de reconnaître les différents espaces qui composent un édifice de ce type. La deuxième partie consistera en l'analyse des restes monumentaux conservés sur site et à la réalisation d'un plan des phases des Thermes de l'Ouest.

A. Baranes (Moyen Âge) Deux demi-journées sur site

Les cours in situ porteront sur la christianisation de Nice et ses monuments paléochrétiens, notamment la cathédrale et son baptistère (Ve-VIe siècles) implantés dans le complexe thermal antique. Les étudiant.e.s seront amené.e.s à proposer une lecture stratigraphique des élévations, à partir d'une méthodologie présentée en amont, qui vise à s'interroger sur le processus matériel de la conversion d'un lieu (réemploi pragmatique/idéologique, temporalités). Ces séances seront également l'occasion de visiter les réserves du musée de Cimiez afin de comprendre les méthodes de stockage et de conservation des artefacts de la région. Cette expérience de terrain permet de faire le lien avec le cours HLEHPM5 Patrimoine médiéval.

HLEHI508 – Archéologie antique

CM : **Mme S. Zanella**, mardi 9h30-11h30

Roma Caput Mundi

À travers l'étude des évolutions de la ville de Rome entre l'époque républicaine et le règne de Vespasien, le cours vise à souligner les liens intrinsèques qui existent entre l'affirmation de Rome en Méditerranée et les transformations de la parure urbaine de l'Urbs. Le cours s'articulera notamment sur la présentation et l'exploitation des sources et méthodes propres à la reconstruction de la topographie de Rome antique ; suivront des dossiers thématiques.

Bibliographie indicative :

- A. BÉRENGER, *Rome, ville et capitale de César à la fin des Antonins*, Paris : Hachette supérieur, 2002.
- Y. PERRIN et B. MICHEL, *Rome : paysage urbain et histoire*, Paris : Hachette, 2002.
- F. COARELLI, *Guide archéologique de Rome*, Hanoune Roger (trad.), Paris, Hachette Littératures, 2001.

HLEHI509 – Archéologie médiévale

CM : **Mme A. Baranes** mardi 11h00-12H30

Archéologie funéraire : identités et pratiques en France (Premier Moyen Âge)

Ce cours d'archéologie médiévale portera sur les pratiques funéraires identifiées par l'archéologie au cours du premier Moyen Âge en France (IVe-XIIe siècles). La chronologie permet d'aborder plusieurs processus : 1) la christianisation 2) les migrations des peuples germaniques et orientaux à l'Antiquité tardive, puis les incursions viking et musulmanes au Haut Moyen Âge 3) la standardisation progressive de l'Église des pratiques funéraires 4) la naissance du cimetière chrétien et l'exclusion des minorités. Ceci permet d'interroger le lien entre les croyances et les pratiques funéraires ; la reconstitution des gestes et des funérailles ; la question des identités (religieuse, culturelle, ethnique, de genre) ; le rapport entre les familles et les autorités religieuses et donc, entre la norme et la pratique ; les lieux funéraires. Le cours présentera l'histoire de l'archéologie funéraire, qui vise à étudier la sépulture de manière systémique (ossements, mobiliers, structures, sites) et de ses méthodes d'analyse et de datation. L'intervention d'une archéo-anthropologue viendra enrichir cet enseignement.

Bibliographie indicative :

- Éric CRUBÉZY et al., *L'archéologie funéraire*, Éditions Errance, Paris, 2017.
- Lola BONNABEL, *Archéologie de la mort en France*, La Découverte, Paris, 2012.
- Isabelle CATTEDDU, *Archéologie médiévale en France : Le premier Moyen Âge (Ve-XIe siècle)*, Éditions La Découverte, 2009.
- Joëlle BURNOUF, Isabelle CATTEDDU, *Archéologie du Moyen Âge*, éditions Ouest-France/Inrap, 2015.

HLBHIR51 – Le bloc HMC (Histoire Moderne et Contemporaine)

HLUHIR56– UE de spécialisation HMC 3

HLEHI510 – Histoire des mondes modernes 3

CM : **Mme H. Hermant**, mercredi 17h00-19h00

Sociétés, savoirs et cultures de l'écrit en Europe et dans le monde (15e-18e siècle)

L'avènement de l'écriture puis de l'imprimerie a modelé en profondeur les sociétés européennes. Celles-ci ont développé des pratiques, des cultures et des savoirs spécifiques qui concernant, à des degrés divers, une fraction toujours plus étendue des populations, structurent des hiérarchies et permettent un large spectre d'activités. Dans ce cours, on s'intéressera d'abord aux apprentissages de la lecture et de l'écriture dans une perspective d'histoire comparée, avant d'aborder les écritures du quotidien (professionnelles ou du for privé) en s'interrogeant sur la construction des identités liées à un lire/écrire/compter. On s'intéressera ensuite à la cohorte bigarrée de ceux qui vivent de leur plume (secrétaires, notaires, écrivains publics, maîtres écrivains, gazetiers, etc.), ce qui nous amènera à étudier la régulation des mondes de l'écrit. Dans un dernier temps, nous changerons d'échelle pour étudier les enjeux spécifiques de l'écrit dans les empires en prenant l'exemple ibérique. Dans une perspective d'histoire globale et connectée, nous nous intéresserons tant aux bouleversements introduits par l'écriture alphabétisée comme adjuvant de la conquête, qu'à l'utilisation que font les Amérindiens des cultures écrites des administrations coloniales pour trouver une place dans des sociétés nouvelles, sans oublier les métissages culturels (codex coloniaux, titres primordiaux, chroniques plurilingues, etc.) et leurs acteurs (traducteurs, missionnaires, élites indiennes lettrées).

HLEHI511 – Histoire des mondes contemporains 3

CM : **M. J.-P. Pellegrinetti**, mardi 15h00-17h00

La Ve République en France : institutions, hommes et partis politiques

Le cours propose une réflexion sur la Ve République à partir de l'étude des formations politiques, des institutions depuis 1958 et des principaux acteurs qui animèrent la vie politique ou les principales instances nationales. L'accent sera également porté sur de grandes thématiques telles que la guerre d'Algérie, mai 68, les crises pétrolières ou encore le phénomène de mondialisation et la poussée du nationalisme.

Bibliographie indicative :

- Serge BERSTEIN et Michel WINOCK, *La République recommencée, de 1914 à nos jours*, Paris, Seuil, 2004.
- Jean GARRIGUES, (dir.), *La France de la Vème République 1958-2008*, Paris, Stock, 2008.
- Jean-François SIRINELLI, *Les vingt décisives. Le passé proche de notre avenir, 1965-1985*, Paris, Fayard, 2005.
- Michel WINOCK, *La France républicaine. Histoire politique, XIXe-XXIe siècle*, Paris, Bouquins, 2017.

HLUHIR57– UE de spécialisation HMC 4

HLEHI512 – Histoire des mondes modernes 4

CM : **Mme H. Hermant**, mercredi 15h00-17h00

Information, communication et pouvoirs en Europe (15^e-17^{es})

Avec le développement des États, l'essor de l'imprimerie et le changement d'échelle des affaires politiques, s'informer et informer devient un enjeu majeur de gouvernement. Alors même que la gestion de l'information alimente diverses stratégies de pouvoir tout en permettant l'administration quotidienne des gouvernés, la diffusion de la nouvelle devient incontrôlable, facilitée par l'établissement des services postaux, la mise en place de réseaux transnationaux de circulation de l'information où le manuscrit cohabite avec l'imprimé et la demande d'un public croissant. Dans ce cours, on s'intéressera particulièrement aux usages politiques de la communication, au délicat équilibre entre publicité et mystères de l'État, au défi politique que représentent les fuites, les rumeurs et les « fake news » ainsi qu'à la mise en place d'un système médiatique à l'échelle européenne où triomphent les gazettes et autres périodiques sur fond de transferts culturels.

Bibliographie indicative :

- DOOLEY, Brendan, dir., *The Dissemination of news and the Emergence of Contemporaneity in Early Modern Europe*, Farnham Ashgate, 2010.
- DUCCINI, Hélène, *Faire voir, Faire croire. L'opinion publique sous Louis XIII*, Seyssel, Champ Vallon, 2003.
- FOGEL, Michèle, *Les cérémonies de l'information dans la France du XVI^e au milieu du XVII^e siècle*, Paris, Fayard, 1989.
- HAFFEMAYER, Stéphane, *L'information dans la France du XVII^e siècle. La gazette de Renaudot de 1647 à 1663*, Paris, Honoré Champion, 2002.
- PETITJEAN, Johann, *L'intelligence des choses. Une histoire de l'information entre Italie et Méditerranée*, Rome, École française de Rome, 2013.

HLEH1514 – Histoire des mondes contemporains 4

CM : M. X. Huetz de Lempis, mardi 13h00-15h00

Titre à déterminer

Contenu

Bibliographie indicative :

- Prénom AUTEUR, Titre
-

HLOHU05 - Les spécialisations du parcours 2 (CLE1D)

Les étudiants ayant choisi le parcours 2 suivent les deux UE de spécialisation décrites ci-dessous : l'une construite à partir des différents ECUE des options proposées par le département d'histoire, l'autre est spécifique à leur parcours

VLUC1D5 – Enseignements fondamentaux à l'école primaire

lundi 8h00-12h00 ; vendredi 13h30-17h45

Les étudiants du parcours 1 suivent l'ensemble de ces 5 formations assurées par l'ENSPE, qui peuvent s'accompagner de renforcements facultatifs, ainsi que la préprofessionnalisation :

VLE1FR5 – Français

VLE1MA5 – Mathématiques

VLE1HA5 – Histoire et Arts

VLE1SC5 – Sciences

VLE1EPS5 – EPS

Renforcement complémentaire en Français

Renforcement complémentaire en Mathématiques

Renforcement complémentaire en Histoire et arts

Renforcement complémentaire en Sciences

Renforcement complémentaire en EPS

VLE1PR5 – Préprofessionnalisation aux métiers de l'éducation

HLUHU051 – UE de spécialisation histoire & Enseignement du premier degré

Les étudiants de ce parcours construisent eux-mêmes cette UE de spécialisation en sélectionnant UE **2 ECUE** soit dans le bloc HAAPAMA, soit dans le bloc HMC.

CLE1D et bloc HAAPAMA

2 ECUE au choix parmi 5

HLEHI504 sociétés de la préhistoire	Voir ci-dessus UE HAAPAMA 3
HLEHI505 Histoire des mondes anciens	
HLEHI506 Histoire des mondes médiévaux	
HLEHI508 Archéologie antique	voir ci-dessus UE HAAPAMA 4
HLEHI509 Archéologie médiévale	

CLE1D et bloc HMC

2 ECUE au choix parmi 4

HLEHI510 Histoire des mondes modernes 3	Voir ci-dessus UE HMC 3
HLEHI511 Histoire des mondes contemporains 3	
HLEHI512 Histoire des mondes modernes 4	voir ci-dessus UE HMC 4
HLEHI512 Histoire des mondes contemporains 4	

HLOHIE52- Les spécialisations du parcours Histoire & Enseignement

HLUHIE52– Méthodologie du concours et didactique

Cette UE comprend plusieurs enseignements destinés à préparer les étudiants au concours du CAPES (master MEEF) et au métier de professeur d'histoire-géographie. Ils sont tous obligatoires et sont assurés conjointement par les enseignants du département d'histoire et ceux de l'ENSPE.

VLEHME5 – Méthodologie de l'Histoire-Géographie au concours du CAPES

VLEHME5 - Géographie (Mme S. Plantier) : mercredi 8h00-10h00 (3 séances)

VLEHME5 - Histoire (M. K. Lambert) : mercredi 10h00-11h00 (2 séances)

HLEHTG50 – Approche des thèmes du programme en géographie :

Mme S. Plantier (jeudi 15h00-17h00)

HLEHDG50 – Programmes du Secondaire, didactique de l'histoire-géographie et de l'Éducation morale et civique vendredi, 13h30-16h00

Programmes scolaires de géographie : Mme S. Plantier

Programmes scolaires d'histoire : Mme K. Lambert

VLELPR5 - Préprofessionnalisation aux métiers de l'éducation

Mme S. Plantier, vendredi 16h00-18h00

HLUHIE53 – UE de spécialisation Histoire & enseignement

Les étudiants de ce parcours construisent eux-mêmes cette UE de spécialisation en sélectionnant **2 ECUE** soit dans le bloc HAAPAMA, soit dans le bloc HMC.

HLUHIE54 – Enseignement et bloc HAAPAMA

2 ECUE au choix parmi 5

HLEHI504 sociétés de la préhistoire	Voir ci-dessus UE HAAPAMA 3
HLEHI505 Histoire des mondes anciens	
HLEHI506 Histoire des mondes médiévaux	
HLEHI508 Archéologie antique	voir ci-dessus UE HAAPAMA 4
HLEHI509 Archéologie médiévale	

HLUHIE55 – Enseignement et bloc HMC

2 ECUE au choix parmi 4

HLEHI510 Histoire des mondes modernes 3	Voir ci-dessus UE HMC 3
HLEHI511 Histoire des mondes contemporains 3	
HLEHI512 Histoire des mondes modernes 4	voir ci-dessus UE HMC 4
HLEHI512 Histoire des mondes contemporains 4	

Les spécialisations du parcours Histoire & Science politique

Cette spécialisation comprend 5 ECUE, à cheval entre Carlone et Trotabas. Ces 5 ECUE sont répartis en deux UE et sont tous obligatoires.

HLUHIP52 – UE spécialisation Histoire & Science politique 3

Cette UE comprend 3 ECUE :

HLEHI511 – Histoire des mondes contemporains 3

CM : M. J.-P. Pellegrinetti, mardi 15h00-17h00

La Ve République en France : institutions, hommes et partis politiques

Voir ci-dessus pour le descriptif

HLEHI514 – Histoire des mondes contemporains 4

CM : M. X. Huetz de Lempis, mardi 13h00-15h00

Titre à déterminer

Contenu

DLEDMS51 – Méthodologie de la science politique

TD :

HLUHIP53 – UE spécialisation Histoire & Science politique 4

Cette UE comprend deux cours donnés sur le campus Trotabas

DLEDPI5 – Politique des identités ("race". classe. genre)

CM : Mme S. Laplanche-Servigne, mercredi 14h00-17h00

DLEDSA5 – Sociologie des administrations

CM : M. Y. **Rumpala**, lundi 13h00- 16h00

Double licence Histoire- Lettres : S5

La formation comporte les enseignements suivants (7 UE) :

- **KCTS5 – UE de compétences transversales**
- **HLUHIR50 – UE disciplinaire en histoire 5 : voir *supra***
- **HLUHIR51 – UE disciplinaire en histoire 6 : voir *supra***
- **UE de spécialisation en histoire**
 - 1 UE au choix parmi HAAPAMA 3, HMC 3 et HMC 4 (voir *supra*)
- **UE fondamentale Lettres 5** : cette UE se compose d'un seul cours :
 - HLELI54 « littérature française 14 » (Mme RIEU)
- **UE fondamentales de détermination 3 et 4 (lettres modernes ou lettres classiques)**

Choisir soit le bloc Lettres modernes soit le bloc Lettres classiques

 - Lettres modernes : Langue français 10 + un des trois cours suivants
 - HLELLC5 Littérature comparée 13 (Mme DETUE)
 - HLELHL5 Histoire littéraire 2 (M. TASSEL)
 - HLELEC5 Écritures 2 (Mme BONHOMME)
 - Lettres classiques : deux cours parmi ceux-ci-dessous
 - HPELG33 Grec ancien 3
 - HLELG55 Grec niveau 5
 - HPELG11 L'aventure grecque niveau 1
 - HPELR11 L'épopée romaine niveau 1
 - HPELR33 Latin niveau 3
 - HLELR55 Latin niveau 5
 - HPELM11 Mondes anciens 1
 - HPELM12 Mondes anciens 2
 - HPELM13 Mondes anciens 3
 - HPELM14 Mondes anciens 4
 - HPELM15 Mondes anciens 5
- **UE complémentaire de Lettres (UE fondamentale de détermination 4)**

un cours au choix parmi ceux que vous n'avez pas encore choisi dans la liste précédente (bloc Lettres modernes et Lettres classiques confondus)

Le sixième semestre

HLUHIR60– UE disciplinaire en histoire 7

Cette UE comprend les deux ECUE suivantes

HLEHI600 – Histoire ancienne

Comme au premier semestre, cette ECUE se compose de deux cours, l'un en histoire grecque, l'autre en histoire romaine. Chacun de ces cours comprend 12h de CM et 12h de TD.

histoire grecque

CM & TD : **Mme N. Coutsinas**

CM :

TD : groupe 5
groupe 6

Les cités grecques à l'époque hellénistique (336-168)

À la suite de la conquête de l'Empire perse par Alexandre le Grand, l'époque hellénistique voit l'expansion des modèles politiques et culturels grecs en Orient. De nouvelles cités sont fondées par Alexandre et ses successeurs. Nous allons nous intéresser à la place qu'occupent les cités, anciennes et nouvelles, dans le cadre étendu du monde grec hellénistique. Nous verrons comment le modèle de la *polis* a perduré et évolué au cours de la période, en étudiant les dynamiques institutionnelles, sociales, économiques et culturelles des cités.

Repères bibliographiques :

- Andrew ERSKINE (éd.), *Le monde hellénistique. Espaces, sociétés, cultures, 323-31 av. J.-C.*, Rennes, PUR, 2004
- Édouard WILL, Claude MOSSÉ, Paul GOUKOWSKI, *Le monde grec et l'Orient. II. Le IV^e siècle et l'époque hellénistique*, Paris, P.U.F., 1975.

Histoire romaine

CM & TD : **M. F. Gayet**

CM :

TD : groupe 3
groupe 4

Provinces et cités sous le Haut-Empire romain.

Les objectifs du cours sont de comprendre l'organisation structurelle des territoires provinciaux de l'Empire et ses évolutions à différentes échelles, tant d'un point de vue spatial que juridique et les conséquences politiques et sociales que cela pouvait avoir sur les populations.

Repères bibliographiques :

- J. SCHEID, F. JACQUES, *Rome et l'intégration de l'Empire, T. 1, Les structures de l'Empire romain*, Paris, PUF, coll. Nouvelle Clio, rééd. 2010.
- C LEPELLEY (dir.) et alii, *Rome et l'intégration de l'Empire, T. 2, Approches régionales du Haut-Empire*, Paris, PUF, coll. Nouvelle Clio, 1998.

HLEHI601 – Histoire médiévale

CM : **M. M. Lauwers,**

TD : **M. V. Mayo**

Histoire des idées politiques au Moyen Âge

L'enseignement portera sur les conceptions occidentales du pouvoir et du gouvernement des hommes, depuis la christianisation de l'Empire romain jusqu'à la fin du Moyen Âge. On s'intéressera notamment à la dimension religieuse ou sacrée des structures de pouvoir, à la royauté et à l'Empire, aux rapports entre « Église » et « État », en essayant de mettre en rapport théories et pratiques.

Bibliographie indicative :

- un manuel : Y. SASSIER, *Royauté et idéologie au Moyen Âge. Bas-Empire, monde franc, France (4^e - 12^e siècle)*, Paris, 2002.
- une somme : J.H. BURNS (dir.), *Histoire de la pensée politique médiévale*, trad. franç., Paris, 1993.
- un essai : M. SENELLART, *Les arts de gouverner. Du « regimen » médiéval au concept de gouvernement*, Paris, 1995.

HLUHIR61– UE disciplinaire en histoire 8

Les étudiants doivent suivre les deux ECUE de cette UE

HLEHI602 – Histoire moderne

CM : **M. P.-Y. Beaurepaire,**

TD : **MM. J.-B. Chikhi** groupe 5 :

& Ph. Ilial groupe 6 :

Le monde des Lumières

Il y a tout juste 250 ans, l'Endeavour, avec James Cook à son bord, se lançait dans l'exploration du Pacifique. Moins d'une décennie plus tard, débutaient les expéditions polaires. De ces voyages, qui allaient du Grand Océan aux sources du Nil, aventuriers, naturalistes et marins ne rapportèrent ni or ni pierres précieuses. Leurs trésors, bientôt exposés dans les collections privées ou les premiers musées publics, étaient d'un genre nouveau : vêtements, objets du quotidien, planches en couleurs révélant l'extraordinaire richesse d'une faune et d'une flore jusque-là inconnues, récits de premiers contacts avec des populations « autochtones ». Ces explorateurs ramenèrent aussi à la vie les civilisations les plus anciennes, collectionnant les antiquités et s'attachant à déchiffrer des langues perdues.

Expéditions et collections fascinèrent les hommes et les femmes du XVIII^e siècle bien au-delà des salons philosophiques et mondains.

HLEHI603 – Histoire contemporaine

CM : **M. A. Bartolomei,**

TD : **M. M. Embarech** groupe 3
groupe 4

Croissance économique et progrès social : l'histoire de la société française XIXe-XXe siècle

Ce cours entend retracer de façon synthétique les grandes évolutions qu'a connues la société française depuis la Révolution jusqu'à l'époque actuelle. L'accent est donc mis sur les dynamiques les plus marquantes et sur les conflits engendrés par le processus de modernisation de la société plutôt que sur une description statique de ses structures. Sont ainsi passés en revue, l'émergence de la société industrielle et la naissance de la lutte des classes (1820-1880), puis la construction de l'État-Providence (1880-1945) et, enfin, les grands bouleversements des années 1960 (avènement de la société de consommation, libération des mœurs, crise sociale actuelle).

Bibliographie indicative :

- Christophe CHARLES, *Histoire sociale de la France au XIXe siècle*, Paris, Point-Seuil, 1991.
- Jean FOURASTIÉ, *Les trente glorieuses ou la Révolution invisible de 1946 à 1975*, Paris, Hachette, 1992 (1^{ère} édition : 1979).
- Yves LEQUIN, *Histoire des Français, XIXe-XXe siècles*, Paris, Armand Colin, 3 vol., 1983-1984.
- Gérard NOIRIEL, *Les ouvriers dans la société française, XIXe-XXe siècle*, Paris, Point-Seuil, 2002.
- Michel PIGENET et Danielle TARTAKOWSKY (dir.), *Histoire des mouvements sociaux en France, de 1814 à nos jours*, Paris, La Découverte, 2012.
- Thomas PIKETTY, *Une brève histoire de l'égalité*, Paris, Seuil, 2021
- Ralph SCHOR, *Histoire de la société française au XXe siècle*, Paris, Belin Sup, 2004.
- Patrick VERLEY, *Nouvelle histoire économique de la France contemporaine. 2. L'industrialisation 1830-1914*, Paris, La Découverte, 2003.

HLOHIR62– Les spécialisations du parcours Recherche

Les étudiants du parcours 1 choisissent un bloc de spécialisation parmi les deux qui leur sont proposés. Chaque bloc de spécialisation est composé de deux UE.

HLBHIR60 - Le bloc HAAPAMA (Histoire, Art, Archéologie, Patrimoine – Antiquité & Moyen Âge)

Ce bloc se compose des deux UE suivantes

HLUHIR63– UE de spécialisation HAAPAMA 5

Cette UE se compose de trois ECUE

HLEHU604 – Archéologie environnementale

CM : **Mme L. Dussol**

Le déclin des Mayas ou la rupture de l'équilibre sociétés-milieux : initiation à l'archéologie environnementale

Durant près de deux millénaires, la civilisation maya s'est développée dans la Péninsule du Yucatan en Amérique Centrale, avant de décliner vers la fin du premier millénaire de notre ère. Plusieurs causes ont été invoquées pour expliquer ce phénomène : surexploitation des ressources, déforestation, érosion des sols, sécheresses, famines, guerres... En prenant l'exemple de l'effondrement des Mayas,

ce cours d'initiation à l'archéologie environnementale aborde les relations sociétés-environnements dans le passé. À travers une initiation aux méthodes de la géoarchéologie, de l'archéobotanique et de l'archéozoologie, on verra comment les archéologues reconstituent les modes d'exploitation des ressources naturelles par les peuples anciens et l'impact de leurs pratiques sur les milieux. Ceci permettra de questionner le rôle des changements environnementaux dans le développement et le déclin des sociétés du passé.

Repères bibliographiques :

- BAUDEZ, Claude, 2004. *Les Mayas*, Guide Belles lettres des civilisations. Les Belles lettres, Paris.
- DEMAREST, Arthur, 2007. *Les Mayas: grandeur et chute d'une civilisation*. Tallandier, Paris.
- JAHAN, Sébastien, 2021. *Les Mayas*. Ellipses, Paris.

HLEHI605 – Art et patrimoine (Antiquité)

CM : **Mmes M.-J. Ouriachi & S. Zanella,**

Architecture et art de la fresque dans le monde romain antique : l'exemple de Pompéi

Contenu

Repères bibliographiques:

- Prénom. AUTEUR,

HLEHI606 – Art et patrimoine (Moyen Âge)

CM : **Mme R.-M. Dessi,**

Titre à déterminer

Contenu

Repères bibliographiques:

- Prénom. AUTEUR,

HLUHIR64 – UE de spécialisation HAAPAMA 6

Atelier de recherche

TD : **Mme A. Baranes & M. V. Mayo**

HLBHIR61 – Le bloc HMC (Histoire Moderne et Contemporaine)

Ce bloc se compose des deux UE suivantes

HLUHIR66 – UE de spécialisation HMC 5

HLEHI607 – Histoire des mondes modernes 5

CM : Mme **A. Brogini**,

La Méditerranée des empires (XVI^e-XVII^e siècles)

La Méditerranée entre 1453 et le début du XVIII^e siècle est le théâtre des rivalités militaires, corsaires, religieuses et commerciales entre deux immenses empires, l'empire espagnol et l'empire ottoman. Le cours ciblera la constitution et les formes d'affrontements de ces empires, qui doivent accepter de se partager l'espace maritime : conquêtes territoriales (présides, provinces, Etats vassaux), conflits militaires (batailles navales, sièges), volonté d'hégémonie en Méditerranée (police des mers, fortifications, commerce), ainsi que les différents acteurs sur lesquels ils se sont appuyés pour asseoir et étendre leur domination (soldats, corsaires, marchands, religieux, diplomates).

Bibliographie indicative

- Fernand BRAUDEL, *La Méditerranée et le monde méditerranéen à l'époque de Philippe II*, Paris, A. Colin, 1966
- Jean CARPENTIER, François LEBRUN, *Histoire de la Méditerranée*, Paris, Points Histoire, 2017.
- Robert MANTRAN, *Histoire de l'empire ottoman*, Paris, Fayard, 1990.

HLEHI608 – Histoire des mondes contemporains 5

CM : M. J. **Guedj**

Le monde nord-américain de Lincoln à Obama

« Le XX^e siècle est américain », disait le magnat de la presse Henry Luce en 1941. En remontant aux conséquences de la Guerre de Sécession, qui fait véritablement entrer les États-Unis dans l'ère contemporaine, ce cours interrogera la validité d'une telle idée. Si les historiens réfutent aujourd'hui de plus en plus l'idée d'un exceptionnalisme américain, l'histoire des États-Unis frappe toutefois par les échos permanents qu'elle entraîne de par le monde. C'est donc une histoire la plus « totale » possible et décloisonnée qui sera ici proposée ; une attention particulière sera prêtée à la périodisation et aux temporalités, jusqu'au début du XXI^e siècle. Le cours s'intéressera également en détails à l'histoire du Canada, qui entretient sur toute la période des relations complexes avec son puissant voisin.

Bibliographie indicative

- Claude FOHLEN, Jean HEFFER, François WEIL, *Canada et États-Unis depuis 1770*, Paris, PUF, 1997.
- Antony Gerald HOPKINS, *American Empire. A Global History*, Princeton, Princeton University Press, 2018.
- Jean KEMPF, *Une histoire culturelle des États-Unis*, Paris, Armand Colin, 2015.
- Jean-Michel LACROIX, *Histoire des États-Unis*, Paris, PUF, 1^{ère} édition 1995.
- Pierre MELANDRI, *Le « Siècle américain ». Une histoire*, Paris, Perrin, 2016.
- Jacques PORTES, *Le Canada et le Québec au XX^e siècle*, Paris, Armand Colin, 1995.
- Justin VAÏSSE, *Le modèle américain*, Paris, Armand Colin, 1999.

HLUHIR67 – UE de spécialisation HMC 6

Atelier de recherche

TD : Mme **S. Marzagalli**, M. **P-Y Beaurepaire** et J. **Guedj**

HLOHUO6 – Les spécialisations du parcours 2 – CLE1D

Comme au semestre 5, les étudiants du parcours CLE1D se construisent une UE optionnelle à partir des ECUE du département d'histoire et suivent une option de formation aux enseignements fondamentaux de l'école primaire.

VLUC1D6 – Enseignements fondamentaux à l'école primaire

Cette option, dispensée par l'INSPE, comprend 5 cours obligatoires, accompagnés de renforcements facultatifs. Lundi 8h00-12h00

VLE1FR6 – Français	Renforcement complémentaire en Français
VLE1MA6 – Mathématiques	Renforcement complémentaire en Mathématiques
VLE1HA6 – Histoire et Arts	Renforcement complémentaire en Histoire et arts
VLE1SC6 – Sciences	Renforcement complémentaire en Sciences
VLE1EP6 – EPS	Renforcement complémentaire en EPS

HLUHUO51 – UE de spécialisation histoire & Enseignement du premier degré

Les étudiants de ce parcours choisissent soit l'UE HAAPAMA 5 soit l'UE HMC 5

HLOHIE62- Les spécialisations du parcours Histoire & Enseignement

HLUHIE62 Méthodologie du Concours et Didactique

HLEHPH60– Approche des thèmes du programme en histoire

Introduction : M. V. Cuche

Histoire ancienne : M. F. Gayet

Histoire médiévale : Mme Baranès

Histoire contemporaine : à déterminer

HLEHPG60– Approche des thèmes du programme en géographie 2

M. J. Martinetti,

VLELPR6 – Préprofessionnalisation aux métiers de l'éducation

Mme S. Plantier,

HLUHIE63 – UE de spécialisation Histoire & enseignement

Les étudiants de ce parcours choisissent soit l'UE HAAPAMA 5 soit l'UE HMC 5

Les spécialisations du parcours Histoire & Science politique

Ce bloc se compose des deux UE suivantes

HLUHIP62– UE de spécialisation Histoire & Science politique 5

Cette UE comprend deux ECUE

HLEHI608 – Histoire des mondes contemporains 5

CM : M. J. Guedj

Le monde nord-américain de Lincoln à Obama

voir la description plus haut

DLEDPO61 – Politique comparée : État et systèmes politiques

HLUHIP63– UE de spécialisation Histoire & Science politique 5

HLBDRP6 – Introduction à l'analyse des politiques publiques

CM (DLEDPEC6): M. Y. Rumpala,

TD (DLEDPET6):

HLEHI609 – Stage et rapport de stage

Double licence Histoire-Lettres : S6

La formation comporte les enseignements suivants (7 UE) :

- **KCTS6 – UE de compétences transversales**
- **HLUHAM6 – UE disciplinaire en histoire 7 : voir supra**
- **HLUHMC6 – UE disciplinaire en histoire 8 : voir supra**

- **UE optionnelle d'histoire**
 - **1 UE au choix parmi HAAPAMA 5 et HMC 5**

- **UE fondamentale Lettres 6. Cette UE se compose des deux ECUE suivants**
 - HLELLI6 « littérature française 6 » (Mme S. LE BRIZ)
 - HLELLA6 « Langue française 6 » (Mme I. VEDRENNE-FAJOLLES)

- **UE fondamentales de détermination 6 et 7 (lettres modernes ou lettres classiques)**

Choisir un cours parmi les suivants

 - HLELLC6 Littérature comparée 4 (Mme S. MONTIN)
 - HLELHL6 Histoire littéraire 3 (Mme LE BRIZ)
 - HLELEC6 Écritures 3 (Mme B. BONHOMME)
 - HLELMA62 Mondes anciens 2 S6 (M. VAUTHIER)
 - HLELRA62 Langue et civilisation de la Rome antique 4 (M. SCAFOGLIO)
 - HLELGA62 Langue et civilisation de la Grèce ancienne 2 (M. J. VAUTHIER)
 - HLELRO62 L'épopée romaine: initiation à la langue et à la civilisation débutants (M. R. GIRARDI)
 - HLELRO63 L'épopée romaine: initiation à la langue et à la civilisation confirmés (Mme M. LAFOND)
 - HLELGR62 L'aventure grecque: initiation à la langue et à la civilisation anciennes débutant (M. J. VAUTHIER)
 - HLELGR63 L'aventure grecque: initiation à la langue et à la civilisation anciennes confirmés (Mme MC. OLIVI & M. C. DÉTOUCHY)

- **UE complémentaire de Lettres (UE fondamentale de détermination 8)**

un cours au choix parmi la liste suivante :

 - HLELLC6 Littérature comparée 4 (Mme S. MONTIN)
 - HLELHL6 Histoire littéraire 3 (Mme S. LE BRIZ)
 - HLELEC6 Écritures 3 (Mme B. BONHOMME)
 - HLELMA62 Mondes anciens 2 (M. J. VAUTHIER)
 - HLELRA62 Langue et civilisation de la Rome antique 4 (M. SCAFOGLIO)
 - HLELGA62 Langue et civilisation de la Grèce ancienne 2 (M. J. VAUTHIER)
 - HLELRO62 L'épopée romaine: initiation à la langue et à la civilisation débutants (M. R. GIRARDI)
 - HLELRO63 L'épopée romaine: initiation à la langue et à la civilisation confirmés (Mme M. LAFOND)
 - HLELGR62 L'aventure grecque: initiation à la langue et à la civilisation anciennes débutant (M. J. VAUTHIER)
 - HLELGR63 L'aventure grecque: initiation à la langue et à la civilisation anciennes confirmés (Mme MC. OLIVI & M. C. DÉTOUCHY)

Après la licence....

LES FORMATIONS DE CYCLE MASTER

Après l'obtention d'une licence, les étudiants peuvent poursuivre leur cursus universitaire en Master. Le département d'Histoire participe à l'organisation de plusieurs formations :

MASTER *Histoire, Civilisations et Patrimoine*

Le département d'histoire, à partir de 2024-2025, propose un master intitulé ***Histoire, Civilisations et Patrimoine (HCP)***. La responsable en est **Mme Silvia Marzagalli**. Cette formation offre le choix entre trois parcours :

- le parcours *Archéologie, Histoire et Histoire des images* dont le responsable est M. Germain Butaud (Germain.Butaud@univ-cotedazur.fr)
- le parcours *Histoire mondiale et connectée de la Méditerranée* dont le responsable est Mme Silvia Marzagalli (Silvia.MARZAGALLI@univ-cotedazur.fr)
- le parcours *Gouverner et administrer : État, territoires et sociétés* dont le responsable est M. Arnaud Bartolomei (Arnaud.BARTOLOMEI@univ-cotedazur.fr)

Les trois parcours du master HCP sont adossés à deux centres de recherche qui participent à la dynamique du département d'histoire dans son ensemble :

- Le **CMMC (Centre de la Méditerranée Moderne et Contemporaine - EA 1193**, Dir. J.-P. Pellegrinetti), campus Carlone, H 301.
 - o Site web : <http://cmmc-nice.fr/>
- Le **CEPAM (Cultures et Environnement. Préhistoire, Antiquité, Moyen Âge - UMR 7264**, Dir. Mme I. Théry), campus Saint-Jean-d'Angély 3.
 - o Site web : <http://www.cepam.cnrs.fr/>

Bibliothèque du CMMC (Centre de la Méditerranée Moderne et Contemporaine – EA 1193) : Campus Carlone, salle H. 301. Tél. : 04 93 37 54 50 – Fax. : 04 93 37 53 48.

Heures d'ouverture : 9h-12h et 14h-16h.

Bibliothèque du CEPAM (Cultures et Environnements. Préhistoire, Antiquité, Moyen-Âge - UMR 7264) : BU du Campus Saint-Jean d'Angély 3, 3^e étage.

Heures d'ouverture : 8h-20h.

La préparation à l'Agrégation d'histoire (resp. M. J. GUEJ) se fait à l'issue de la première année de Master. Les étudiants désireux de préparer le concours de l'agrégation d'histoire s'inscrivent dans le master « Histoire, Civilisation et Patrimoine » dans lequel des cours et des travaux dirigés spécifiques sont proposés sur les questions d'histoire et de géographie au programme.

Voir : <https://univ-cotedazur.fr/offre-de-formation/du-histoire-preparation-a-lagregation>

MASTER MÉTIERS DE L'ENSEIGNEMENT, DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION

Le master MEEF est proposé par L'Institut National Supérieur du Professorat et de l'Éducation (INSPE) de l'Académie de Nice, avec la participation des enseignants du département d'histoire. L'inscription au Master enseignement (*Métiers de l'enseignement, de l'Éducation et de la formation en histoire, géographie et éducation civique*) est nécessaire pour l'inscription au CAPES et au CAPLP2.

Cette formation permet de préparer les concours de recrutement des professeurs de l'enseignement secondaire : Agrégation d'Histoire ; CAPES d'Histoire et de Géographie ; CAPES de Documentation ; CAPLP2.

L'inscription au Master MEEF se fait auprès de l'INSPE : <https://inspe.univ-cotedazur.fr/>
Responsables du Master MEEF : **M. J. Martinetti** (joseph.martinetti@univ-cotedazur.fr)

PARCOURS PRÉHISTOIRE, PALÉOENVIRONNEMENT, ARCHÉOSCIENCES

La formation *Préhistoire, Paléoenvironnement, Archéosciences* (PPA) est un parcours du master recherche *Sciences de la terre et des planètes, Environnement* qui forme les étudiantes et étudiants aux métiers de l'archéologie par une formation interdisciplinaire en Préhistoire et archéosciences.

La responsable en est **Mme Sandrine Bonnardin** (sandrine.BONNARDIN@univ-cotedazur.fr) assistée de **Mme Lydie Dussol** (Lydie.DUSSOL@univ-cotedazur.fr)

Le parcours PPA s'adosse à deux centres de recherche :

- Le **CEPAM** (Cultures et Environnement. Préhistoire, Antiquité, Moyen Âge - UMR 7264, Dir. Mme I. Théry), campus Saint-Jean-d'Angély 3.
 - o Site web : <http://www.cepam.cnrs.fr/>
- **GéoAzur** (UMR 7329, Dir. M. M. Sosson), campus Sophia Antipolis
 - o Site web : <https://geoazur.oca.eu/fr/acc-geoazur>

Site du parcours : <https://www.cepam.cnrs.fr/formations/masters/master-sciences-de-la-terre-et-des-planetes-environnement/>