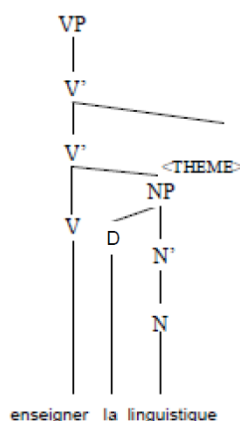
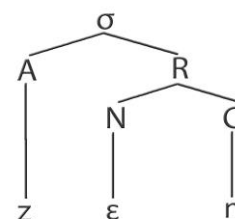
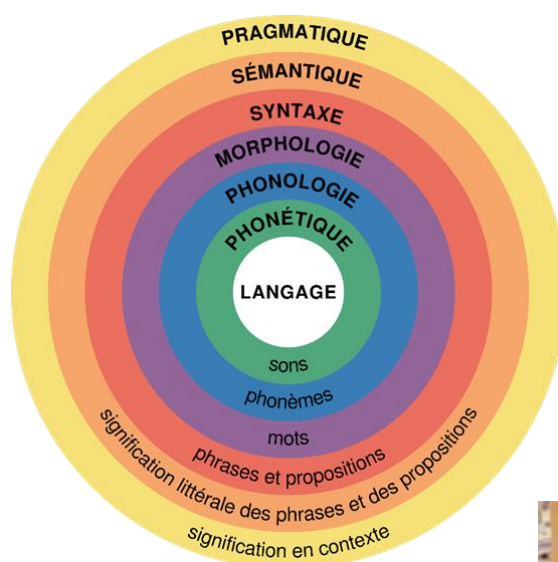


DÉPARTEMENT DE SCIENCES DU LANGAGE



LIVRET D'INFORMATIONS 2025-2026

Sites à consulter régulièrement :

Département SDL : <https://univ-cotedazur.fr/offre-de-formation/licence-sciences-du-langage>

Portail LLAC : <https://univ-cotedazur.fr/portails/portail-lettres-langues-art-communication/decouvrir-le-portail-llac>

École Universitaire de Recherche CREATES Arts et Humanités : <https://creates.univ-cotedazur.fr/>

Laboratoire BCL, UMR 7320 « Bases, Corpus, Langage » : <https://bcl.cnrs.fr/?lang=fr>

TABLE DES MATIÈRES

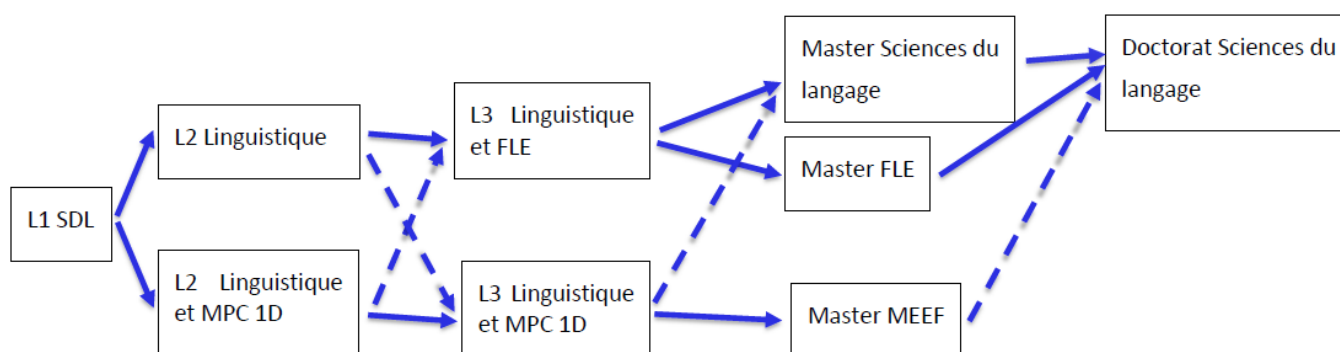
Bienvenue en Sciences du Langage – Cours de la Licence au Doctorat	3
Liens & Contacts.....	4
QUELQUES DATES IMPORTANTES	5
Parcours Enseignement 1 ^{er} degré (MPC 1D) : L2 & L3	6
Portail LLAC - SCIENCES DU LANGAGE - LICENCE 1 (HPLAC1-403).....	7
Portail LLAC - SCIENCES DU LANGAGE - LICENCE 2 (HPLAC2-403).....	8
SCIENCES DU LANGAGE – LICENCE 3 – Linguistique & FLE (HLNLF3-400)	9
SCIENCES DU LANGAGE – LICENCE 3 – Linguistique & MPC 1D (HLNLP3-400)	10
UE facultative : UE à visée professionnalisante	11
MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES (MCC).....	12
HPUNI11 : Introduction aux sciences du langage 1	14
HPUNI12 : Introduction aux sciences du langage 2	15
HPUNIL1 : Initiation aux langues 1.....	17
HPUNI23 : Introduction aux sciences du langage 3	19
HPUNT21 : Linguistique théorique 1.....	20
HPONLA2 : Initiation aux langues 2	21
HPUNIN3 : Initiation aux structures des langues.....	23
HPUNT32 : Linguistique théorique 2.....	25
HPUNT33 : Linguistique théorique 3.....	27
Ouverture LLAC	28
HPUNVC4 : Variation & changement 1	29
HPUNDI4 : Diachronie gallo-romane	30
HPUND41 : Linguistique théorique 4	31
Ouverture : LLAC ou MPC 1D	33
HLUNT55 : Linguistique théorique 5	35
HLUNVA5 : Variation & changement 2	36
HLUNAP51 : Approches spécifiques 1.....	37
HLUNPR5 : Préprofessionnalisation 1	39
MPC 1D – niveau 2 : s'approprier les savoirs pour enseigner à l'école primaire et le cadre institutionnel d'exercice du métier.....	41
HLUNT66 : Linguistique théorique 6	43
HLENAP62 : Approches spécifiques 2	45
HLUNDC6 : Données & corpus.....	46
HLUNPR6 : Préprofessionnalisation 2	47
MPC 1D – niveau 3 : s'approprier les savoirs pour enseigner à l'école primaire et le cadre institutionnel d'exercice du métier.....	50
QUELQUES DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS	51

L'équipe pédagogique du Département de Sciences du langage vous prépare à l'obtention de la [Licence Sciences du langage](#) qui se décline en 2 options de parcours de spécialisation :

- 1. Linguistique & Enseignement du 1^{er} degré (« MPC 1D »)** : modules de préparation aux concours de l'enseignement du 1^{er} degré, en deuxième et troisième années de Licence.
- 2. Linguistique & Français Langue Étrangère (« FLE »)** : unités d'enseignement spécifiques au FLE, en troisième année de Licence.

La durée de la Licence est de trois années (L1-L2-L3). Les enseignements de L1 sont communs à tous les étudiants de SDL, quel que soit le Parcours envisagé. Les enseignements se spécialisent à partir de la L2 ou de la L3, en fonction du Parcours choisi.

La Licence Sciences du langage se trouve dans le **Portail LLAC** (Lettres, Langues, Arts & Communication) de **l'EUR CREATES Arts et Humanités** (École Universitaire de Recherche « Créativité Transformation Émergences »).



L'équipe enseignante prépare également au [Master Sciences du langage](#) qui propose deux Parcours en Master 2 : [Traitement Automatique des Textes](#) et [Linguistique Psycholinguistique et Cognition](#). Attention : quel que soit votre choix de Master, l'inscription en Master n'est pas automatique.

Les enseignants-chercheurs du Département de SDL et les chercheurs du **Laboratoire BCL** proposent également une formation et un encadrement en [Doctorat de Sciences du langage](#).

Informations sur le Portail LLAC :

<https://univ-cotedazur.fr/portails/portail-lettres-langues-art-communication>

Département de Sciences du langage :

<https://univ-cotedazur.fr/offre-de-formation/licence-sciences-du-langage>

Inspé Liégeard (formation Enseignement 1^{er} degré) :

<https://inspe.univ-cotedazur.fr/a-propos-de-linspe/sites-de-formations/nice-liegeard>

École Universitaire de Recherche CREATES : <https://creates.univ-cotedazur.fr/>

Laboratoire BCL, UMR 7320 « Bases, Corpus, Langage » : <https://bcl.cnrs.fr/?lang=fr>

Si vous avez une question **et que vous n'avez pas trouvé la réponse dans le Livret ni sur le site de l'Université**, vous pouvez contacter :

Pour toute question d'ordre administratif (inscriptions administratives et pédagogiques, transfert de dossier, etc.) : <http://glpi-form-sco.univ-cotedazur.fr/>

Pour toute question sur un cours en particulier (contenu, évaluations, etc.) : contactez l'enseignant directement : Prénom.NOM@univ-cotedazur.fr

Direction du Département de Sciences du langage : Diana.PASSINO@univ-cotedazur.fr

Responsabilité pédagogique L1 et L2 : Philippe.DEL-GIUDICE@univ-cotedazur.fr

Responsabilité pédagogique Mention L3 Sciences du langage : Katerina.PALASIS@univ-cotedazur.fr

Responsabilité pédagogique UE FLE : Simona.RUGGIA@univ-cotedazur.fr

Responsabilité pédagogique UE MPC 1D : Isabelle.SCHOENHENZ@univ-cotedazur.fr

QUELQUES DATES IMPORTANTES

Réunions de rentrée (présence obligatoire ; merci de vérifier les affichages pour d'éventuelles mises à jour) :

- L1 : mardi 9 septembre 2025 à 14h
- L2 : vendredi 19 septembre 2025 à 9h
- L3 : vendredi 19 septembre 2025 à 10h

Période des cours du Semestre 1 pour tous les niveaux (15 semaines) :

- Début : semaine du 22 septembre 2025
- Fin : semaine du 19 janvier 2026

Pauses pédagogiques pendant le Semestre 1 pour tous les niveaux :

- Semaine du 27 octobre 2025
- Semaines des 22 et 29 décembre 2025

Période des cours du Semestre 2 pour tous les niveaux (15 semaines) :

- Début : semaine du 26 janvier 2026
- Fin : semaine du 11 mai 2026 (jusqu'au 13 mai inclus)

Pause pédagogique pendant le Semestre 2 pour tous les niveaux :

- Semaine du 23 février 2026

Publication des résultats de la Session 1 pour tous les niveaux :

- Semestre 1 : 14 février 2026
- Semestre 2 : 10 juin 2026

Publication des résultats de la Session 2 pour tous les niveaux :

- 26 juin 2026

PARCOURS ENSEIGNEMENT 1^{ER} DEGRÉ (MPC 1D) : L2 & L3

Responsable de la formation : Isabelle SCHOENHENZ – INSPÉ Académie de Nice

Isabelle.SCHOENHENZ@univ-cotedazur.fr

Campus : Stephen Liégeard

43, Avenue Stephen Liégeard, 06106 Nice ; Tram : Ligne 1 - Arrêt *Station Le Ray*

Le Parcours MPC 1D se compose de **Modules de Préparation aux Concours de l'enseignement du 1^{er} degré (MPC 1D)**.

Les MPC 1D sont dispensés au **Campus Liégeard** et sont gérés par l'Inspé. Les cours ont lieu le lundi matin et le vendredi après-midi.

En Licence 2 :

- MPC 1D Semestre 4 - niveau 1 : S'approprier les savoirs pour enseigner à l'école primaire

En Licence 3 :

- MPC 1D Semestre 5 - niveau 2 : S'approprier les savoirs pour enseigner à l'école primaire et le cadre institutionnel d'exercice du métier
- MPC 1D Semestre 6 - niveau 3 : S'approprier les savoirs pour enseigner à l'école primaire et le cadre institutionnel d'exercice du métier

Les noms des ECUE et leur nombre seront précisés ultérieurement, tout comme les MCC.

Pour toute question, merci de contacter la responsable des MPC 1D :

Isabelle.SCHOENHENZ@univ-cotedazur.fr

PORTAIL LLAC - SCIENCES DU LANGAGE - LICENCE 1 (HPLAC1-403)

1 ^{er} semestre (S1)	Codes UE	Codes et intitulés ECUE	Vol.	ECTS UE	ECTS
Enjeux	-	Enjeux Sciences du langage	2h	-	30
		Ateliers Sciences du langage	2h		
Compétences Transversales 1 S1	KLUHC10	KLVS1 Compétences langue vivante étrangère 1		3	
		KLEHGD1 Grands défis sociétaux : IA 1			
Compétences Transversales 2 S1	KLUHC11	KCECRS1 Compétences écrites 1		3	
		KLEHPE1 Passeport étudiant			
Introduction aux sciences du langage 1	HPUNI11	HPENDE1 Découverte des sciences du langage 1 20hCM	42h	6	
		HPENGM1 De la grammaire à la morphosyntaxe 11hCM+11hTD			
Introduction aux sciences du langage 2	HPUNI12	HPENPA1 Phonétique articulatoire 11hCM+11hTD	44h	6	
		HPENLX1 Lexicologie 11hCM+11hTD			
Initiation aux langues 1	HPUNIL1	HPENIC1 Découverte de la langue et de l'histoire niçoises 15hCM+15hTD	60h	6	
		HPONLA1 Langue ancienne <i>au choix</i> : latin ou grec (30hTD ou 10hCM+20hTD)			
Ouverture 1	HPGSDDP1	À choisir dans le Portail LLAC		6	
UE facultative		UE à visée professionnalisante à choisir sur liste			

2 ^{ème} semestre (S2)	UE	Codes et intitulés ECUE	Vol.	ECTS UE	ECTS
Compétences Transversales 3 S2	KLUHC20	KLVS2 Compétences langue vivante étrangère 2		3	
		KLEHGD2 Grands défis sociétaux : Transition socio-écologique			
Compétences Transversales 4 S2	KLUHC21	KLEHIN2 Compétences informationnelles 1		3	
		KCNUMS2 Compétences numériques 1			
Introduction aux sciences du langage 3	HPUNI23	HPENDE2 Découverte des sciences du langage 2 20hCM	44h	6	
		HPENMO2 Morphologie 12hCM+12hTD			
Linguistique théorique 1	HPUNT21	HPENPP2 Phonétique et phonologie du français 12hCM+12hTD	48h	6	
		HPENSY2 Syntaxe 1 12hCM+12hTD			
Initiation aux langues 2	HPONLA2	HPENLS2 Langue des signes 20hCM	50h	6	
		HPONLA2 Langue ancienne <i>au choix</i> : latin, grec ou égyptien (30hTD ou 10hCM+20hTD)			
Ouverture 2	HPGSDDP2	À choisir dans le Portail LLAC		6	
UE facultative		UE à visée professionnalisante à choisir sur liste			



Cours internes au Département SDL



Cours extérieurs au Département SDL

Portail LLAC - SCIENCES DU LANGAGE - LICENCE 2 (HPLAC2-403)

1 ^{er} semestre (S3)	Codes UE	Codes et Intitulés ECUE	Vol.	ECTS UE	ECTS
Compétences Transversales 3	KCTHS3	KLHVS3 Compétences langue vivante étrangère 3		6	30
		KCHINF3 Compétences informationnelles 2			
		KPHPRO3 Compétences préprofessionnalisation 2			
Initiation aux structures des langues	HPUNIN3	HPENLM3 Langues du monde 20hCM	44h	6	
		HPENLF3 Langue non familière 12hCM+12hTD			
Linguistique théorique 2	HPUNT32	HPENPH3 Phonologie 1 12hCM+12hTD	72h	6	
		HPENPD3 Phonologie diachronique du français 12hCM+12hTD			
		HPENVL3 Variation linguistique 12hCM+12hTD			
Linguistique théorique 3	HPUNT33	HPENSY30 Syntaxe 2 12hCM+12hTD	48h	6	
		HPENET3 Énonciation 1 12hCM+12hTD			
Approfondissement 1	HPGSDDP3	HPGSDDP3 Ouverture à choisir dans le Portail LLAC		6	
UE facultative		UE à visée professionnalisante à choisir sur liste		-	

2 ^{ème} semestre (S4)	Codes UE	Codes et Intitulés ECUE	Vol.	ECTS UE	ECTS
Compétences Transversales 4	KCTHS4	KCHECR4 Compétences écrites 2		6	30
		KCHNUM4 Compétences numériques 2			
		KLHVS4 Compétences langue vivante étrangère 4			
Variation & changement 1	HPUNVC4	HPENCL4 Changement linguistique 12hCM+12hTD	48h	6	
		HPENSO4 Sociolinguistique 20hCM			
Diachronie gallo-romane	HPUNDI4	HPENIC4 Grammaire historique du niçois 18hCM+18hTD	72h		
		HPELA49 Langue française 9 : première approche de l'histoire de la langue française et initiation à l'ancien français 12hCM+24hTD			
Linguistique théorique 4	HPUND41	HPENPH4 Phonologie 2 12hCM+12hTD	60h	6	
		HPENSY40 Syntaxe 3 6hCM+6hTD			
		HPENET4 Énonciation 2 12hCM+12hTD			
Ouverture	1 au choix	MPC 1D – niveau 1 : s'approprier les savoirs pour enseigner à l'école primaire		6	
		HPGSDDP4 Ouverture à choisir dans le Portail LLAC			
UE facultative		UE à visée professionnalisante à choisir sur liste			



Cours internes au Département SDL



Cours extérieurs au Département SDL

SCIENCES DU LANGAGE – LICENCE 3 – LINGUISTIQUE & FLE (HLNLF3-400)

Parcours « Linguistique et français langue étrangère »

1 ^{er} semestre (S5)	Codes UE	Codes et Intitulés ECUE	Vol.	ECTS UE	ECTS
Compétences Transversales 5	KCTHS5	KLHVS5 Compétences langue vivante étrangère 5		6	30
		KCHINF5 Compétences informationnelles 3			
		KCHNUM5 Compétences numériques 3			
Linguistique théorique 5	HLUNT55	HLENPH5 Phonologie 3 12hCM+12hTD	48h	6	
		HLENPA5 Phonétique acoustique 12hCM+12hTD			
Variation & changement 2	HLUNVA5	HLENDL5 Diversité de langues 12hCM+12hTD	60h	6	
		HLEVNI5 Niçois : pratique de l’oral 18hCM+18hTD			
Approches spécifiques 1	HLUNAP51	HLENAL5 Acquisition du langage 12hCM+12hTD	72h	6	
		HLENSE5 Sémantique 12hCM+12hTD			
		HLENPR5 Pragmatique 12hCM+12hTD			
Pré-professionnalisation 1	HLUNPR5	HLENDF5 Didactique du FLES 12hCM+12hTD	52h	6	
		HLENGF5 Grammaire pour l’enseignement du FLES 12hCM+12hTD			
		HLENST5 Préparation au stage 4hTD			
UE facultative	BLUPRO1	UE à visée professionnalisante à choisir sur liste			

2 ^{ème} semestre (S6)	Codes UE	Codes et Intitulés ECUE	Vol.	ECTS UE	ECTS
Compétences Transversales 6	KCTHS6	KLHVS6 Compétences langue vivante étrangère 6		6	30
		KCHECR6 Compétences écrites 3			
		KPHPRO6 Compétences préprofessionnalisation 3			
Linguistique théorique 6	HLUNT66	HLENGM6 Grammaire des marges 12hCM+12hTD	72h	6	
		HLENPH6 Phonologie 4 12hCM+12hTD			
		HLENSY6 Syntaxe 4 12hCM+12hTD			
Approches spécifiques 2	HLUNAP62	HLENPA6 Problèmes d'acquisition 12hCM+12hTD	60h	6	
		HLEVNI6 Niçois : approfondissement de l'oral et de l'écrit 18hCM+18hTD			
Données & corpus	HLUNDC6	HLENDI6 Dialectologie 12hCM+12hTD	48h	6	
		HLENLC6 Linguistique de corpus 12hCM+12hTD			
Pré-professionnalisation 2	HLUNPR6	HLENCI6 Cultures et approches interculturelles 12hCM+12hTD	48h	6	
		HLENC6 Correction phonétique en FLES 12hCM+12hTD			
		HLENST6 Stage	70h		
UE facultative	BLUPRO2	UE à visée professionnalisante à choisir sur liste			



Cours internes au Département SDL



Cours extérieurs au Département SDL

SCIENCES DU LANGAGE – LICENCE 3 – LINGUISTIQUE & MPC 1D (HLNLP3-400)

Parcours « Linguistique et enseignement 1^{er} degré »

1 ^{er} semestre (S5)	Codes UE	Codes et Intitulés ECUE	Vol.	ECTS UE	ECTS
Compétences Transversales 5	KCTH1D5	? KLV1D5 Compétences langue vivante Anglais 1D		6	30
		? KCHINF5 Compétences informationnelles 3			
		? KCHNUM5 Compétences numériques 3			
		? KNUM1D5 Du Pixe au numérique enseignant 1D			
Linguistique théorique 5	HLUNT55	HLENPH5 Phonologie 3 12hCM+12hTD	48h	6	
		HLENPA5 Phonétique acoustique 12hCM+12hTD			
Variation & changement 2	HLUNVA5	HLENDL5 Diversité de langues 12hCM+12hTD	60h	6	
		HLEVNI5 Niçois : pratique de l’oral 18hCM+18hTD			
Approches spécifiques 1	HLUNAP51	HLENAL5 Acquisition du langage 12hCM+12hTD	72h	6	
		HLENSE5 Sémantique 12hCM+12hTD			
		HLENPR5 Pragmatique 12hCM+12hTD			
MPC 1D – niveau 2 : s’approprier les savoirs pour enseigner à l’école primaire et le cadre institutionnel d’exercice du métier	VLUC1D5	? VLE1B05 Bonus assiduité		6	
		? VLE1EP5, VLE1FR5, VLE1HA5, VLE1MA5, etc. : français, maths, EPS, etc.			
		? VLE1PR5 Préprofessionnalisation 1D			

2 ^{ème} semestre (S6)	Codes UE	Codes et Intitulés ECUE	Vol.	ECTS UE	ECTS
Compétences Transversales 6	KCTH1D6	?KLV1D6 Compétences langue vivante Anglais 1D		6	30
		?KCHECR6 Compétences écrites 3			
		?KPHPRO6 Compétences préprofessionnalisation 3			
		?KPRO1D6 Préprofessionnalisation 1D			
Linguistique théorique 6	HLUNT66	HLENGM6 Grammaire des marges 12hCM+12hTD	72h	6	
		HLENPH6 Phonologie 4 12hCM+12hTD			
		HLENSY6 Syntaxe 4 12hCM+12hTD			
Approches spécifiques 2	HLUNAP62	HLENPA6 Problèmes d'acquisition 12hCM+12hTD	60h	6	
		HLEVNI6 Niçois : approfondissement de l'oral et de l'écrit 18hCM+18hTD			
Données & corpus	HLUNDC6	HLENDI6 Dialectologie 12hCM+12hTD	48h	6	
		HLENLC6 Linguistique de corpus 12hCM+12hTD			
MPC 1D – niveau 3 : s'approprier les savoirs pour enseigner à l'école primaire et le cadre institutionnel d'exercice du métier	VLUC1D60	? VLE1B06 Bonus assiduité		6	
		? VLE1EP6, VLE1FR6, VLE1HA6, VLE1MA6, etc. : français, maths, EPS, etc.			
		? VLE1PR6 Préprofessionnalisation 1D			



Cours internes au Département SDL



Cours extérieurs au Département SDL

UE FACULTATIVE : UE À VISÉE PROFESSIONNALISANTE

<https://univ-cotedazur.fr/formation/reussir-ses-etudes/competences-operationnelles-pour-lentreprise>

Les compétences développées sont reconnues par une certification délivrée sous forme de Badge par [Open Badge Factory](#). Vous pouvez mettre en valeur ce badge sur votre CV ou sur les réseaux sociaux professionnels.

7 THÈMES AU CHOIX : À CHAQUE SEMESTRE, UN THÈME DIFFÉRENT PEUT ÊTRE CHOISI



Démarche qualité



Management de projet



Entrepreneuriat



Logistique



Technique de commercialisation



Communication



Très utile pour le traitement de données linguistiques :



Nouveau : Excel Basics



Objectifs

- Rédiger et mettre en forme un fichier, du texte et des données
- Exécuter des opérations simples dans une feuille de calcul
- Manipuler un jeu de données : tableau croisé dynamique, fonctions avancées
- Visualiser les données : graphiques, mise en page

Ce cours est dispensé en distanciel.

Pour toute question :



licences-ue.pro@univ-cotedazur.fr

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES (MCC)

UE = Unité d'Enseignement

ECUE = Élément Constitutif d'une Unité d'Enseignement

INSCRIPTION PÉDAGOGIQUE :

Vos MCC dépendent de votre **Inscription Pédagogique (IP)** ; attention, celle-ci est différente de l'Inscription Administrative (IA) effectuée en amont. IP : <https://univ-cotedazur.fr/portails/portail-lettres-langues-art-communication/candidatures-et-inscriptions/inscription-pedagogique>

- La modalité d'inscription pédagogique par défaut est celle du **Contrôle Continu Intégral (CCI)**.
- Si vous ne pouvez pas assister aux cours pendant le semestre (situation de santé, salarié.e, etc.), vous devez déposer une **demande de dispense d'assiduité au moment de votre IP** et, si votre demande est acceptée, vous serez autorisé.e à être **non-assidu.e (NA)** et vous serez évalué.e en **Contrôle Terminal (CT)**.

NOMBRE DE NOTES :

- **CCI** : chaque ECUE donne lieu à au moins 2 notes sur l'ensemble du semestre : chaque enseignant vous informera des MCC pour chaque ECUE en début de semestre.
- **NA/CT** : chaque ECUE donne lieu à 1 note en fin de semestre : chaque enseignant vous informera des MCC pour chaque ECUE en début de semestre.

OBTENTION DES UE, SEMESTRES ET ANNÉES :

UE :

- Une UE est obtenue lorsque la moyenne des notes des ECUE qui la composent atteint 10/20.
- Les ECUE peuvent se compenser entre eux pour l'obtention d'une UE.

SEMESTRES :

- Un Semestre est obtenu lorsque la moyenne des notes des UE qui le composent atteint 10/20.
- Les UE de Sciences du langage et d'Ouverture peuvent se compenser entre elles ; en revanche, les UE de Compétences transversales ne peuvent pas compenser les UE de Sciences du langage et d'Ouverture (par exemple, un 12/20 en Compétences transversales ne peut pas compenser une moyenne de 8/20 aux UE de Sciences du langage et d'Ouverture).
- Des seuils s'appliquent pour la compensation des autres UE :
 - En L1 et L2 : une UE qui présente une moyenne inférieure à 6/20 n'est pas compensable.
 - En L3 : une UE qui présente une moyenne inférieure à 8/20 n'est pas compensable.

ANNÉES :

- Une Année est obtenue lorsque la moyenne des notes des deux Semestres qui la composent atteint 10/20.
- Les Semestres peuvent se compenser entre eux pour l'obtention de l'Année.
- L'étudiant.e qui ne souhaite pas bénéficier de la compensation doit en faire la demande explicite à l'administration dans les 5 jours qui suivent la publication des résultats.
- Pour le passage de la L1 à la L2, une dette d'une des UE de Compétences transversales est permise (le passage est donc possible avec un total de 9 UE sur 10 validées, à condition que celle qui manque soit une UE de Compétences transversales).
- Si la moyenne de l'Année est inférieure à 10/20, cf. Seconde chance (ci-dessous).

SECONDE CHANCE :

Que vous soyez inscrit.e en CCI ou CT, la Seconde chance est la même : recalcul de la moyenne des UE non-validées, en multipliant par deux la meilleure note à l'intérieur de chaque UE non-validée. Si le recalcul atteint ou dépasse 10/20, l'UE est alors validée avec la moyenne de 10/20.

CAPITALISATION & REDOUBLEMENT :

- Les notes des ECUE des UE non-obtenues, ainsi que les notes des UE des semestres non-obtenus, sont conservées pendant deux ans lorsqu'elles atteignent 10/20.
- L'étudiant.e qui ne souhaite pas bénéficier de la capitalisation de ses notes lors d'un redoublement doit en faire la demande explicite à l'administration.

UE/ECUE

L1 - SEMESTRE 1

ECUE HPENDE1 : Découverte des sciences du langage 1

Volume horaire : 20 heures

Enseignant : Ph. DEL GIUDICE

PROGRAMME

Présent partout dans nos activités et nos échanges, comment le langage fonctionne-t-il ?

L'introduction aux sciences du langage propose une vue d'ensemble de la linguistique à travers son objet, son histoire, son vaste champ d'étude, ses méthodes. Partant d'un cadrage large (notions de *communication* et d'*information*), le premier volet de ce cours a pour objectif de présenter aux étudiants quelques aspects fondamentaux du langage et de son approche scientifique (concepts de *signe linguistique*, de *système*, de *double articulation*, de *langue vs parole*, d'*arbitraire vs motivation*...). Donnant lieu à un prolongement au 2^{ème} semestre, cet enseignement initie déjà aux grands domaines de l'analyse interne.

BIBLIOGRAPHIE

BOYSSON-BARDIES, B. de, *Le langage, qu'est-ce que c'est ?* Paris, Odile Jacob, 2003.

MARTINET, A., *Éléments de linguistique générale*, Paris, Armand Colin, 1980.

SAUSSURE, F. de, *Cours de linguistique générale*, Paris, Payot, 2005 [1916].

YAGUELLO, M., *Alice au pays du langage, Pour comprendre la linguistique*, Paris, Seuil, 1981.

ECUE HPENGM1 : De la grammaire à la morphosyntaxe

Volume horaire : 22 heures

Enseignants : L. BAUNAZ & K. PALASIS

PROGRAMME

Tout le monde a été confronté à la notion dite de "grammaire", celle que l'on apprend en milieu scolaire, sa terminologie et son répertoire de règles et d'exceptions auquel l'on se réfère dans une démarche normative afin de s'assurer que l'on s'exprime à travers des phrases "bien formées". L'objectif général de ce cours est d'effectuer une transition méthodologique et théorique à partir de la grammaire dite "traditionnelle" ou "normative" pour entrer dans la démarche scientifique et explicative de la syntaxe qui se donne pour tâche de décrire et d'expliquer tout énoncé effectivement produit par un locuteur d'une langue.

Nous commencerons par situer la discipline de la syntaxe en abordant ses premières manifestations historiques en nous attardant plus particulièrement sur l'approche des logiciens de Port-Royal. Puis nous verrons la méthode distributionnelle appliquée à la description des langues *a priori* non connues ainsi que la redéfinition des parties du discours du français à partir de critères distributionnels et morphologiques. Puis nous travaillerons sur l'étude de la structure des énoncés selon deux types d'analyse, l'analyse syntagmatique (approche catégorielle) et l'analyse stemmatique (approche dépendancielle) selon le modèle de Tesnière. Nous terminerons par une petite introduction à la Grammaire Générative, qui est une théorie qui vise la modélisation de la compétence grammaticales des locuteur-trice-s.

BIBLIOGRAPHIE

Costaouec, D. et Guérin, F. (2007) *Syntaxe fonctionnelle, Théorie et exercices*, (Presses Universitaires de Rennes).
Riegel, M., Pellat, J.-C., & Rioul, R. (2009) *Grammaire méthodique du français*, (Paris : PUF).

Tellier, Christine. 2016. *Éléments de syntaxe du français. Méthodes d'analyse en grammaire générative*. 3e édition. Chenelière Education. 256pp.

Tesnière, L. (1988) *Éléments de syntaxe structurale*, (Paris : Klincksieck).

NB : Cette bibliographie est indicative et d'autres lectures seront conseillées au cours du semestre.

ECUE HPENPA1 : Phonétique articulatoire

Volume horaire : 22 heures

Enseignante : D. PASSINO

PROGRAMME

Objectif pédagogique : l'objectif pédagogique de cet ECUE est d'initier les étudiants aux mécanismes de la production des sons du langage et à leur classement sur base articulatoire, ainsi qu'à la transcription phonétique.

1. Introduction
 - Définition de phonétique
 - Types de phonétique (articulatoire, acoustique, auditive)
 - Aperçu sur la position de la phonétique dans les sciences du langage à travers les divers auteurs et approches théoriques.
 - Pourquoi étudier la phonétique?
2. Phonétique articulatoire
 - L'appareil phonatoire et la phonation
 - Anatomie
 - Physiologie
 - Mécanismes de production de la parole
 - Modalités de phonation
 - Classement des sons
 - Voyelles (Espace vocalique, Oralité/nasalité, Aperture, Antériorité/Postériorité, Arrondissement)
 - Consonnes et semi-voyelles (Modes d'articulation, Lieux d'articulation, Voisement)
 - Typologie et diffusion des sons du langage
3. Transcription Phonétique
 - Lettres et sons, les alphabets
 - L'alphabet phonétique (API)
 - La transcription phonétique

BIBLIOGRAPHIE

- CARTON, F., *Introduction à la phonétique du français*, Paris, Bordas, 1974.
- CARVALHO, Joaquim Brandão de, Noël NGUYEN & Sophie WAUQUIER (éds), *Comprendre la Phonologie*, Paris, PUF, 2010. Chap. 1. Bases Phonétiques.
- LÉON, Pierre R., *Phonétisme et prononciations du français*, Coll. Cursus, 4ème éd., Paris, Armand Colin, 2005. Chap. 6 et 7.
- NGUYEN N., S. WAUQUIER & J. DURAND (éds), *Phonologie et Phonétique, Forme et substance*, Paris, Hermès Lavoisier, 2005. Chap. 2 La phonétique classique : l'Association Phonétique Internationale et son alphabet (par J. Durand).
- VAISSIERE, J., *La phonétique*, Paris, PUF (Coll. Que sais-je? n°637), 2006.

ECUE HPENLX1 : Lexicologie

Volume horaire : 22 heures

Enseignant : O. RIZZOLO

PROGRAMME

Qu'est-ce qu'un *mot dérivé* ? Un *mot composé* ? Un *mot-valise* ? Un *hyperonyme* ? Un *polysème* ? ... Ce cours s'intéresse à la fabrication des unités lexicales, d'un point de vue typologique, en se concentrant, tout particulièrement, sur le français (une bonne connaissance de la langue est ainsi requise pour pouvoir appréhender, entre autres, les différents mécanismes en jeu dans les processus de création). Un autre volet de

ce cours est axé sur l'organisation/la structuration du lexique (quels sont les rapports entretenus entre les différentes unités lexicales du point de vue du sens ?).

BIBLIOGRAPHIE

APOTHÉLOZ, D., *La construction du lexique français*, Paris, Ophrys, 2002.

COLIN, J. P., "Le lexique" in M. Yaguello (éd.) *Le grand livre de la langue française*, Paris, Seuil, 2003, p. 391-456.

ELUERD, R., *La lexicologie*, Paris, PUF (Coll. Que sais-je ?), 2000.

NIKLAS-SALMINEN, A., *La lexicologie*, Paris, Armand Colin, 1997.

TOURNIER, N. & J. TOURNIER, *Dictionnaire de lexicologie française*, Paris, Ellipses, 2009.

HPUNIL1 : INITIATION AUX LANGUES 1

ECUE HPENIC1 : Découverte de la langue et de l'histoire niçoises

Volume horaire : 30 heures

Enseignant : S. CASAGRANDE

PROGRAMME

Initiation à la langue niçoise : principaux usages oraux, découverte des notions grammaticales de base, de la phonétique et du vocabulaire. Niveau visé (référentiel de compétences) : A1.

L'occitan-langue d'oc, l'histoire et la culture locales seront abordés via quelques œuvres littéraires et une visite de terrain.

BIBLIOGRAPHIE

Donnée pendant le semestre

ECUE HPONLA1 : Langue ancienne au choix

Volume horaire : 30 heures

1 enseignement au choix parmi :

- HPELR11 : L'épopée romaine. Latin niveau 1 (30h TD)
- HPELG11 : L'aventure grecque. Grec niveau 1 (30h TD)

Les Lettres classiques dispensent un certain nombre d'enseignements, que vous pouvez choisir non seulement en L1 mais également en L2. Vous pouvez tout à fait choisir le grec ou le latin au premier semestre et l'égyptien au second ou le latin au premier et le grec au second ; il n'y a pas d'obligation de continuité entre les ECUE.

Se reporter au livret du Département de Lettres Classiques.

HPGSDDP1 : Ouverture 1

Une UE d'ouverture à choisir dans le Portail LLAC (hors SDL).

UE/ECUE

L1 - SEMESTRE 2

ECUE HPENDE2 : Découverte des sciences du langage 2

Volume horaire : 20 heures

Enseignant : Ph. DEL GIUDICE

PROGRAMME

Présent partout dans nos activités et nos échanges, comment le langage fonctionne-t-il ?

L'introduction aux sciences du langage propose une vue d'ensemble de la linguistique à travers son objet, son histoire, son vaste champ d'étude, ses méthodes. Tandis que la première partie du cours insistait sur les fondamentaux du système et de son fonctionnement, ce deuxième volet a pour but de faire découvrir aux étudiants la diversité des angles d'approche qui permettent d'explorer le langage. La présentation méthodique des niveaux linguistiques (phonétique et phonologie, morphologie, lexique, syntaxe) sera complétée par celle de plusieurs branches disciplinaires en considérant aussi bien l'analyse des énoncés que les rapports entre langue et société. La dimension patrimoniale et la diversité des langues sera aussi abordée.

BIBLIOGRAPHIE

Voir le cours d'introduction aux SDL du semestre 1. Une bibliographie indicative complémentaire sera donnée aux étudiants au début des grandes sections du cours

ECUE HPENMO3 Morphologie

Volume horaire : 24 heures

Enseignant : X. BARILLOT

PROGRAMME

1. Introduction :

- Position de la morphologie par rapport aux autres branches de la linguistique.
- Rapide historique (le mot, parties du discours, ...)
- Unités significatives/unités non significatives,
- Commutation et segmentation de la chaîne

2. Le morphème

3. Le traitement de la variation : notions de formes sous-jacentes

- application à des cas d'assimilation

4. Processus morphologiques simples : flexion, dérivation, composition

5. Processus morphologiques complexes : affixation, reduplication, apophonie, ...

BIBLIOGRAPHIE

DELL, F. *Les règles et les sons*, Paris, Hermann, 1973.

HUOT, H., *Morphologie. Forme et sens des mots du français*, Paris, A. Colin, 1992.

TOURATIER, C., *Morphologie et morphématique. Analyse en morphèmes*, Aix-en-Provence, PUP, 2002.

ECUE HPENPP2 : Phonétique et phonologie du français

Volume horaire : 24 heures

Enseignant : X. BARILLOT

PROGRAMME

En s'appuyant sur le cours de phonétique articulatoire du premier semestre, on étudiera l'inventaire phonétique du français standard et de quelques dialectes. Ensuite on présentera le système phonologique du français ainsi que les spécificités dialectologiques notables. L'accent sera mis entre autres sur la différence de point de vue existant entre phonétique et phonologie. Les étudiants travailleront sur le concept de distribution et bénéficieront d'une introduction à la phonétique historique du français.

BIBLIOGRAPHIE

ENGLEBERT, A., *Introduction à la phonétique historique du français*, Bruxelles, De Boeck, 2009.

GIRARD, F. & C. LYCHE, *Phonétique et phonologie du français*, Universitetsforlaget, Oslo, 1997/2005 [chap. I-II et IV à VII].

LEON, P., *Phonétisme et prononciations du français*, Paris, Nathan, 1992/.../Colin, 2005/2011.

SIBILLE, J., *Les langues régionales*, Flammarion, 2000.

ECUE HPENSY2 : Syntaxe 1

Volume horaire : 24 heures

Enseignant : L. BAUNAZ & K. PALASIS

PROGRAMME

Le contenu de cet ECUE est centré sur la grammaire générative et fait suite à l'enseignement de L1. Ce cours est une initiation à la démarche scientifique appliquée au langage (et au français en particulier). Il vise à présenter les méthodes d'analyse syntaxique en grammaire générative. Il couvre principalement les concepts fondamentaux de l'étude de la structure des phrases et des syntagmes. Nous nous pencherons sur les catégories des mots et des syntagmes, la façon de combiner les mots pour former des phrases simples et la façon de combiner des phrases simples pour former des phrases complexes. Nous nous intéresserons également aux ambiguïtés que l'on trouve dans certaines suites linéaires de mots, aux certaines restrictions sur les combinaisons possibles, ainsi qu'aux raisons d'être de ces restrictions.

Le cours est accompagné d'un TD, qui permet aux étudiants d'approfondir les notions acquises à l'aide d'exercices et de discussions.

BIBLIOGRAPHIE

Tellier, Christine. 2016. *Éléments de syntaxe du français. Méthodes d'analyse en grammaire générative*. 3e édition. Chenelière Education. 256pp.

HPONLA2 : INITIATION AUX LANGUES 2

ECUE HPENLS2 : Langue des signes

Volume horaire : 20 heures (en distanciel)

Enseignante : É. VOISIN

PROGRAMME

Ce cours vise à introduire la linguistique de la Langue des Signes Française (LSF) ainsi que son histoire à un public non-initié.

Il ne s'agit pas d'un cours de langue (= pour apprendre la LSF) mais bien d'un cours permettant aux étudiants de découvrir une autre modalité, la modalité visuelle, et de voir comment cette différence affecte ou non la compréhension et la production de la langue. Nous verrons ainsi, en comparant langues orales et langues signées, que ces dernières sont bien plus similaires qu'on ne pourrait le croire.

À la fin de ce cours, les étudiants seront familiers de l'histoire de la LSF, de ses caractéristiques linguistiques tant formelles que psycholinguistiques. Ils seront de surcroît sensibilisés au contexte socio-culturel de la communauté Sourde.

BIBLIOGRAPHIE

Précisée pendant le semestre

ECUE HPONLA2 : Langue ancienne au choix

Volume horaire : 30 heures

Vous pouvez choisir l'enseignement à la suite de votre enseignement du 1^{er} semestre, mais il n'y a pas d'obligation de continuité, par exemple :

- HPELR22 : L'épopée romaine. Latin niveau 2 (30h TD)
- HPELG22 : L'aventure grecque. Grec niveau 2 (30h TD)

Se reporter au livret du Département de Lettres Classiques.

HPGSDDP2 : Ouverture 2

Une UE d'ouverture à choisir dans le Portail LLAC (hors SDL).

UE/ECUE
L2 - SEMESTRE 1

Enseignant : X. BARILLOT

PREREQUIS

Avoir suivi les UE Découverte de Sciences du langage de L1 sera un plus.

Je rappellerai cependant toutes les notions utilisées dans ces cours (phonétique, phonologie, morphologie, syntaxe, etc.).

PROGRAMME

Ce cours a pour objectif de familiariser les étudiants avec les diverses familles de langues du monde (en insistant particulièrement sur les phylums indo-européen et afro-asiatique), ainsi qu'avec les concepts-clef de la linguistique (phonologie, morphologie, syntaxe, etc.). Nous aborderons aussi le problème des classifications généalogique et typologique ainsi que les universaux du langage.

Rem. : dans ce cours, la grande partie des informations sera de nature linguistique, mais il y aura des incursions très fréquentes dans d'autres disciplines, en particulier la géographie et l'histoire.

0. Introduction

- Comment classer les langues ?
- Définitions (phylum, famille, isolat, ...)

1. Phylum indo-européen

- Généralités
- Le proto-indo-européen
- Histoire des indo-européens (paléo-linguistique) : les différentes hypothèses
- Les branches de l'indo-européen (anatolien, tokharien, indo-iranien, arménien, grec, thraco-illyrien, celtique, italique, germanique, balto-slave)

2. Autres phylums eurasiatiques : ouralien, caucasien (système phonologique, ...), altaïque (harmonie vocalique, morphologie agglutinante, ...), paléo-sibérien, élamo-dravidien

3. Extrême-Orient : sino-tibétain (tons, morphologie isolante, écriture, ...), lao-thaï, miao-yao, austro-asiatique

4. Phylums océaniens : australien, indopacifique (classes nominales, ...), austronésien (système phonologique, ...)

5. Phylums africains : afro-asiatique (une attention particulière sera donnée à ce phylum : gabarits, racines & schèmes, pharyngalisées, apophonie, ...), nilo-saharien (harmonie vocalique, implosives, ...), niger-kordofanien (classes nominales, mutations consonantiques, ...), khoisan (clics, ...)

6. Phylums américains : eskimo-aléoute (morphologie polysynthétique, ...), na-déné, amérindien (éjectives, ...)

7. Principaux isolats : basque (ergatif, ...), bourouchaski, kete, nivkh

BIBLIOGRAPHIE

Benveniste, E. (1966), *Problèmes de linguistique générale 1*, Paris, Gallimard, p. 99-118 => Classification

Campbell, G.L. (1991, ..., 2020,) *Compendium of the World's Languages*, Londres, Routledge

Comrie, B. (1981), *Language universals and linguistic typology*, University of Chicago press, p. 194-217 => Classification, comparatisme

Greenberg, J.H. (1966), *The languages of Africa*, Bloomington, Indiana university => Classification

Hagège, C. (1985), *L'homme de parole*, Paris, Fayard, p. 54-88 => Universaux/diversité

Jakobson, R. (1963), *Essais de linguistique générale*, Paris, Les éditions de minuit, p. 68-77 => Comparatisme

Gamkrelidze, T.V. (1986), "Lexico-semantic reconstruction and the linguistic paleontology of culture" in Lehmann, W.P. (ed) *Language typology 1985*, Amsterdam, John Benjamins, p. 43-46 => Reconstruction, paléolinguistique

Langacker, R.W. (1967), *Language and its structure*, New York, Harcourt Brace, p.246-256 => Universaux

Martinet, A. (1969), *La linguistique*, Paris, Denoël, p.380-385 => Typologie

Meillet, A. & M. Cohen (1981), *Les langues du monde (2 tomes)*, Paris, Slatkine => Classification

Ruhlen, M. (1997), *A guide to the world's languages*, Stanford university press => Classification, comparatisme, familles de langues

Saussure, F. de (1972), *Cours de linguistique générale*, Paris, Payot, p. 291-318 => Reconstruction, paléolinguistique, familles de langues

ECUE HPENLF3 : Langue non familière

Volume horaire : 24 heures

Enseignant : O. RIZZOLO

PROGRAMME

Ce cours propose aux étudiants de découvrir un certain nombre d'aspects linguistiques du serbo-croate. L'essentiel du cours repose sur l'analyse de corpus morpho-syntaxiques et morpho-phonologiques qui permettront de mettre au jour, entre autres, les cas syntaxiques, les alternances voyelle ~ zéro, la formation du pluriel...

BIBLIOGRAPHIE

Il n'y a pas de bibliographie pour cet enseignement

ECUE HPENPH3 : Phonologie 1

Volume horaire : 24 heures

Enseignante : D. PASSINO

Objectif pédagogique : Ce cours a pour objet d'initier les étudiants à

- l'analyse distributionnelle, permettant d'établir les unités minimales distinctives d'une langue
- l'analyse des processus phonologiques
- la perspective phonologique structuraliste

PROGRAMME

1. Phonétique et phonologie.
2. L'unité phonologique distinctive : le phonème.
3. Les traits distinctifs, la commutation, les oppositions, les paires minimales.
4. Phonèmes et allophones. Distribution 'libre' ou conditionnée par le contexte.
5. Classement des oppositions distinctives, neutralisation.
6. Les combinaisons de phonèmes, la syllabe.
7. La structure suprasegmentale.
8. Processus phonologiques.

BIBLIOGRAPHIE

DUCHET, J.L. 1981. *La Phonologie*. Que sais-je? PUF

CARVALHO, Joaquim Brandão de, Noël NGUYEN & Sophie WAUQUIER (éds), *Comprendre la Phonologie*, Paris, PUF, 2010. Introduction, Chap. 1 et 2.

MARTIN, PHILIPPE, Manuel de Phonologie Fonctionnelle, Laval Univ., Quebec (Quebec). International Center for Research on Language Planning. ISBN-2-89219-265-X <https://files.eric.ed.gov/fulltext/ED414735.pdf>

NGUYEN N., S. WAUQUIER & J. DURAND (éds), *Phonologie et Phonétique, Forme et substance*, Paris, Hermès Lavoisier, 2005. Chap. 2 La phonétique classique : l'Association Phonétique Internationale et son alphabet (par J. Durand).

ECUE HPENPD3 : Phonologie diachronique du français

Volume horaire : 24 heures

Enseignant : O. RIZZOLO

PROGRAMME

Comment passe-t-on du latin *SIMI* au français *singe* ? De *CAPUT* à *chef* ? De *FORMATICU* à *fromage* ? Quels sont les grands principes phonologiques qui sous-tendent l'évolution du français depuis sa langue source, à savoir le latin populaire ? Ce cours a pour ambition de répondre à ces questions, ainsi qu'à d'autres, dans le but de montrer à l'étudiant comment le latin populaire a évolué pour donner naissance au français. L'étudiant, au terme du semestre, sera entre autres capable de reconstruire une forme source latine et de proposer une forme d'arrivée française pour une source donnée.

BIBLIOGRAPHIE

Bourciez Edouard & Bourciez Jules, 1971. *Phon fr. : étude historique*. Klincksieck, Paris.

Carton Fernand, 1974. *Intro à la phon du fr*. Bordas, Paris.

Enseignant : X. BARILLOT

PROGRAMME

Comme l'intitulé du cours en témoigne, le concept-clé de ce cours est la variation. On abordera ici les variations dans l'espace et surtout dans le temps, mais pas ou très peu la variation de type sociolinguistique qui fait l'objet d'un autre cours de L2. En outre, les étudiants devront rendre en fin de semestre un dossier comprenant l'enregistrement d'une conversation spontanée entre 2 locuteurs, la transcription d'une partie de cet enregistrement et l'analyse de quelques phénomènes présentant de la variation dans cette transcription.

Rem. : dans ce cours, tous les domaines de la linguistique seront passés en revue, mais la 2^e partie du cours, consacrée à la reconstruction, concernera essentiellement la phonétique/phonologie.

1. Introduction : homogénéité de la langue ?
2. Terminologie
3. Types de variations
4. Exemple de langue régionale
5. Facteurs d'évolution des langues
6. Reconstruction phonologique

BIBLIOGRAPHIE

Ducrot, O. & T. Todorov, *Dictionnaire encyclopédique des sciences du langage*, Paris, Seuil, 1972.

Martinet, A., *La linguistique*, Paris, Denoël, 1969 [pp. 215-223, 393-399].

Martinet, A., *Éléments de linguistique générale*, Paris, Armand Colin, 1991 [pp. 145-166].

Sibille, J., *Les langues régionales*, Paris, Flammarion (Dominos), 2000 [pp. 7-65].

ECUE HPENSY30 : Syntaxe 2

Volume horaire : 24 heures

Enseignante : L. BAUNAZ

PROGRAMME

Pour la raison de mise en place de la nouvelle maquette, le programme sera adapté pour faire suite au programme de l'année dernière. Le contenu de cet ECUE fait suite à l'ECUE Syntaxe 1 de la nouvelle maquette.

Tout comme Syntaxe 1, Syntaxe 2 continue l'initiation à la démarche scientifique appliquée au langage (et au français en particulier) et vise à présenter les méthodes d'analyse syntaxique en grammaire générative. Après un bref rappel des concepts étudiés en Syntaxe 1, nous discuterons de la façon dont les mots se combinent pour former des phrases et des moyens formels pour exprimer ces combinaisons (ordre linéaire, marquage morphologique, prosodie, etc.) ; nous discuterons également des effets que ces différentes combinaisons ont sur le sens, des restrictions sur les combinaisons possibles et des arguments en faveur de ces restrictions, mais aussi des relations systématiques entre phrases (affirmative, passive, négative, etc.). Nous terminerons le semestre par une discussion sur la pronominalisation et la cliticisation.

Le cours est accompagné d'un TD, qui permet aux étudiants de renforcer les notions acquises à l'aide d'exercices et de discussions.

BIBLIOGRAPHIE

Manuel :

Tellier, Christine. 2016. *Éléments de syntaxe du français. Méthodes d'analyse en grammaire générative*. 3e édition. Chenelière Education.

ECUE HPENET3 : Énonciation 1

Volume horaire : 24 heures

Enseignante : F. DI PASQUALE

PROGRAMME

Cet ECUE traite de l'articulation entre les faits de langue et leurs usages en contexte et en situation de communication. On s'attachera à travers l'étude de textes et d'extraits textuels variés à observer et manipuler différentes catégories linguistiques visant à éclairer les stratégies que le sujet parlant peut mettre en œuvre et les moyens linguistiques dont il dispose.

Plan du cours :

1. Énonciation
2. Les déictiques
3. Les temps verbaux
4. La subjectivité

BIBLIOGRAPHIE

BARCELO, Gérard Joan et BRES, Jacques. Les temps de l'indicatif en français. Ophrys, 2006.

BENVENISTE, Émile. *Problèmes de linguistique générale*. Paris, Gallimard, 1966.

CHARAUDEAU, Patrick, & MAINGUENEAU, Dominique (éd.). *Dictionnaire d'analyse du discours*. Paris : Éditions du Seuil, 2002.

MAINGUENEAU, Dominique. *Analyser les textes de communication*. Paris, Nouvelle édition Armand Colin, 2007.

KERBRAT-ORECCHIONI, Catherine. *L'énonciation. De la subjectivité dans le langage*. 4^e édition. Paris : Armand Colin, 2009.

OUVERTURE LLAC

- **HPGSDDP3 : UE D'OUVERTURE À CHOISIR DANS LE PORTAIL LLAC (HORS SDL)**

Pensez par exemple à continuer votre langue ancienne de la L1 ou à en démarrer une deuxième (cf. Lettres Classiques) :

- *HPELG33 Grec ancien niveau 3*
- *HPELR33 Latin niveau 3*
- *HPELG11 L'aventure grecque. Grec niveau 1*
- *HPELR11 L'épopée romaine. Latin niveau 1*

Se reporter au livret du Département de Lettres Classiques.

UE/ECUE L2 - SEMESTRE 2

ECUE HPENCL4 : Changement linguistique

Volume horaire : 24 heures

Enseignant : O. RIZZOLO

PROGRAMME

Ce cours s'intéresse aux langues romanes d'un point de vue diachronique, synchronique et typologique. Après une présentation de leur origine et leur généalogie, le focus portera sur certains traits généraux de ces langues sur les plans phonologique et morpho-syntaxique (formation du pluriel, invention de l'article défini, consonantisme, vocalisme...). En cours de route, seront abordés les changements phonétiques/morphologiques marquants du français et leur aboutissement dans les langues romanes (palatalisation, diphtongaison, perte des marqueurs personnels dans la conjugaison, chute de la pénultième atone...). Les particularités de chacune de ces langues sur les trois plans phonologique, morphologique et syntaxique seront passées en revue.

BIBLIOGRAPHIE

Précisée pendant le semestre

ECUE HPENSO4 : Sociolinguistique

Volume horaire : 20 heures

Enseignant : Ph. DEL GIUDICE

PROGRAMME

La sociolinguistique est la discipline qui s'attache à étudier les langues dans leur contexte social. Elle identifie, analyse, et parfois même contribue à produire les facteurs externes qui jouent sur la configuration des systèmes linguistiques. Outre les origines et les développements de la discipline, ce cours s'intéressera aux grands thèmes étudiés par la sociolinguistique : les variétés sociales (concept de *diastratie*), les comportements linguistiques (diaphasie, insécurité, hypercorrection), le contact des langues (interférences, créolisation, diglossie et conflit) et l'action délibérée sur la pratique (politiques linguistiques, normalisation, standardisation).

BIBLIOGRAPHIE

BACHMANN, C., LINDENFELD, J. & SIMONIN, J. *Langage et communications sociales*, LAL, Hatier, 1981.
BOURDIEU, P. "Ce que parler veut dire" in *Question de sociologie*, pp. 95-112, Paris, Ed de minuit, 1984/2002.
CALVET, L.-J., *La Sociolinguistique*, Paris, PUF, Que sais-je ?, 1993.
GADET, F., *Le parler ordinaire*, Paris, Armand Colin, 1989.
LABOV, W., *Sociolinguistique*, Paris, Éd. de Minuit, 1976 (chapitres I et II).

ECUE HPENIC4 : Grammaire historique du niçois

Volume horaire : 36 heures

Enseignant : S. CASAGRANDE

PROGRAMME

Cours consacré à la grammaire historique de l'occitan dans sa variété niçoise depuis les origines latines jusqu'à nos jours. Seront passées en revue les évolutions phonétiques, morphologiques et syntaxiques aboutissant à la langue niçoise actuelle, et notamment les évolutions sociolinguistiques des deux derniers siècles. À l'issue du cours, l'essentiel de la grammaire niçoise aura été passée en revue.

BIBLIOGRAPHIE

Donnée en cours de semestre

ECUE HPELA49 : Langue française : première approche de l'histoire de la langue française et initiation à l'ancien français

Volume horaire : 36 heures

Dispensé par le Département de Lettres.

ECUE HPENPH4 : Phonologie 2

Volume horaire : 24 heures

Enseignant : X. BARILLOT

PROGRAMME

1. Rappels des concepts de paire minimale, d'opposition, de distribution complémentaire
2. Concept de neutralisation
3. Processus phonotactiques (assimilation, caractéristiques des positions forte et faible, ...)
4. Introduction à la syllabe
5. Etude de corpus complexes
6. Introduction à la morphophonologie (notion de règle phonologique, notion de sous-jacence, ...)
7. Analyse de corpus et formalisation

BIBLIOGRAPHIE

- Brandão de Carvalho, J., N. Nguyen & S. Wauquier, *Comprendre la phonologie*, Paris, Presses Universitaires de France, 2010.
- Carr, Ph., *Phonology*, London, MacMillan, 1993. **Chapitres 1,2,4,5,6.**
- Duchet, J.L., *La phonologie*, Paris, PUF (Coll. Que sais-je? n°1875), 1986.
- Saussure, F. de, *Cours de Linguistique Générale*, **Introduction**, Paris, Payot, 1972.

ECUE HPENSY40 : Syntaxe 3

Volume horaire : 12 heures

Enseignante : L. BAUNAZ

PROGRAMME

Ce cours sera consacré à l'étude des structures interrogatives en français, qui présentent un grand nombre de possibilités différentes, tant pour les questions totales (également appelées questions oui/non), que pour les questions partielles (également appelées questions *wh*-). Dans un premier temps, nous décrirons les particularités syntaxiques de ces différentes structures. Dans un second temps, nous verrons comment la variation a été formalisée dans certains courants de syntaxe théorique.

BIBLIOGRAPHIE

- Béguelin, M.-J., Coveney, A. & Guryev, A. (Eds.). (2018). *L'interrogative en français*. Berne: Peter Lang.
- Haegeman, L. (1994). *Introduction to the Government and Binding Theory*. Oxford: Blackwell.
- Tellier, C. (2003). *Éléments de syntaxe du français*. Montréal: Gaëtan Morin Editeur.

ECUE HPENET4 : Énonciation 2

Volume horaire : 24 heures

Enseignante : C. POUDAT

PROGRAMME

Cet ECUE traite de l'articulation entre les faits de langue et leurs usages en contexte et en situation de communication. On abordera la question des voix dans le discours, du dialogisme bakhtinien au doublement énonciatif de Bally, en passant par les travaux de Ducrot sur la polyphonie. Nous insisterons particulièrement sur les travaux d'Authier-Revuz sur les discours rapportés et les modalisations d'énoncés indiquant du discours autre. Nous aborderons ensuite des questions de sémantique lexicale associées à la construction

des domaines notionnels que développe Culioli dans le cadre de la Théorie des Opérations Énonciatives. Enfin, la question du discours en interaction sera introduite, à travers les travaux de Kerbrat-Orecchioni. Tout au long de ce panorama, nous interrogerons la notion d'énonciateur d'un modèle à l'autre. Nous travaillerons tout au long de l'année en mobilisant différents corpus de travail (textes littéraires, académiques, interactions...) sur lesquels seront appliqués les outils d'analyse développés par les modèles abordés.

BIBLIOGRAPHIE

- AUTHIER-REVUZ, J., *Ces mots qui ne vont pas de soi*, Limoges, Lambert-Lucas, 2015.
- BAKHTINE, M., *Esthétique et théorie du roman* (Tel Gallimard), Paris, Gallimard, 1987.
- BALLY, C., *Traité de Stylistique Française*, Klincksieck, 1979.
- BENVENISTE, E., *Problèmes de linguistique générale*, t. 1 et 2, Paris, Gallimard, 1966 et 1974. [en particulier "Structure des relations de personne dans le verbe", PLG, 1, chap. XVIII, "La nature des pronoms", PLG 1, chap. XX et "L'appareil formel de l'énonciation", PLG, II, chap. V.]
- CULIOLI, A., *Pour une linguistique de l'énonciation*, tomes 1, 2 et 3, Paris, Ophrys, 1990 et 1999.
- DUCROT, O., *Dire et ne pas dire. Principes de sémantique linguistique* (2e éd. corr. et augm). Paris, Editeurs des Sciences et des Arts Hermann, 1993.
- KERBRAT-ORECCHIONI, C., *Le discours en interaction*, Coll. U, Paris, Armand Colin, 2005.
- KERBRAT-ORECCHIONI, C., *Les actes de langage dans le discours - Théorie et fonctionnement*, Paris, Armand Colin, 2016.
- TODOROV, T., *Mikhaïl Bakhtine. Le principe dialogique. Suivi de : Écrits du Cercle de Bakhtine* (1ère édition), Paris, Le Seuil, 1981.

OUVERTURE : LLAC OU MPC 1D

1 UE au choix :

- **HPGSDDP4 : UE D'OUVERTURE À CHOISIR DANS LE PORTAIL LLAC (HORS SDL)**

Pensez par exemple à continuer votre langue ancienne choisie en L1 ou au premier semestre de la L2 ou à en démarrer une autre (cf. Lettres Classiques) :

- *HPELG44 Grec ancien niveau 4*
- *HPELR44 Latin niveau 4*
- *HPELR42 Latin niveau 2*
- *HPELG21 L'aventure grecque. Grec niveau 1bis*
- *HPELR41 L'épopée romaine. Latin niveau 1bis*

Se reporter au livret du Département de Lettres Classiques.

OU

- **MPC 1D – niveau 1 : s'approprier les savoirs pour enseigner à l'école primaire**

Se reporter au livret de l'Inspé.

UE/ECUE
L3 - SEMESTRE 1

ECUE HLENPH5 : Phonologie 3

Volume horaire : 24 heures

Enseignant : O. RIZZOLO

PROGRAMME

Ce cours de phonologie a un double objectif, pratique et théorique :

- pratique : progresser dans l'analyse de corpus, avec un accent particulier mis sur l'ordonnancement des règles.
- théorique : proposer une introduction à la phonologie générative linéaire (type SPE)

BIBLIOGRAPHIE

CARVALHO, Joaquim Brandão de, Noël NGUYEN & Sophie WAUQUIER (éds), *Comprendre la Phonologie*, Paris, PUF, 2010.

ECUE HLENPA5 : Phonétique acoustique

Volume horaire : 24 heures

Enseignant : X. BARILLOT

PROGRAMME

1. Qu'est-ce qu'un son ? (analogies, mur du son, effet Doppler, ...)
2. Paramètres de description d'un son (fréquence, amplitude, spectre) : sons purs/complexes
3. Exemple de la notation musicale
4. Théorème de Fourier
5. Théorie de la résonance (Helmholtz) : ondes stationnaires, vibrations forcées
6. Théorie des formants (Hermann) : application à la parole (formants vocaliques)
7. La reconnaissance de la parole : lecture de spectrogrammes (formants, locus, ...), utilisation de logiciels

BIBLIOGRAPHIE

- Bothorel, A., P. Simon, F. Wioland & J.P. Zerling, *Cinéradiographie des voyelles et consonnes du français*, Publ. de l'Institut de Phonétique de Strasbourg, 1986.
- Carton, F., *Introduction à la phonétique du français*, Paris, Bordas, 1974.
- Emerit, E., *Cours de phonétique acoustique*, Alger, SNED, 1977.
- Landercy, A. & R. Renard, *Éléments de phonétique*, Bruxelles, Didier, 1982 (2ème éd.).
- Munot, Ph. & F.X. Neve, *Une introduction à la phonétique*, Liège, Céfai, 2002.
- Vaissiere, J., *La phonétique*, Paris, PUF (Coll. Que sais-je? n°637), 2006.

ECUE HLENDL5 : Diversité des langues

Volume horaire : 24 heures

Enseignant : Ph. DEL GIUDICE

PROGRAMME

Malgré des principes de fonctionnement fondamentalement identiques (les universaux), les langues du monde affichent une grande diversité.

Après avoir présenté plusieurs exemples réels de modalités linguistiques originales, ce cours s'interrogera sur les possibilités de regroupement des langues connues. Pour ce faire, on étudiera d'abord les propositions de la typologie et les modèles auxquels cette discipline peut donner lieu à plusieurs niveaux (essentiellement en morphologie et en syntaxe, mais pas seulement). Selon le point de vue, différent, de la parenté génétique, on s'intéressera ensuite aux phénomènes de diversification et aux questions qu'ils suscitent à plus grande échelle : quels sont leurs ressorts ? Combien y a-t-il de langues dans le monde ? Est-il seulement possible de les énumérer dans le continuum variationnel ? Et que dire de la contraction du nombre de langues à époque récente ?

Les éléments du cours donneront lieu à des travaux pratiques qui s'appuieront sur des données tirées d'ensembles linguistiques variés allant de l'indo-européen au japonais.

BIBLIOGRAPHIE

CALVET, L.-J., *Pour une écologie des langues du monde*, Paris, Plon, 1999.

FEUILLET, J., *Introduction à la typologie linguistique*, Paris, Honoré Champion, 2006.

WALTER, H., *L'aventure des langues en occident*, Paris, Robert Laffont, 1994.

ECUE HLEVN15 : Niçois : pratique de l'oral

Volume horaire : 36 heures

Enseignant : S. CASAGRANDE

PROGRAMME

Cours consacré aux fondamentaux de l'oralité en niçois (compréhension, prononciation, pratique) et de l'écrit, sur une base d'exercices, de textes et de documents audio-visuels.

Le champ lexical de l'enfance et de l'école fera l'objet de leçons spécifiques.

Niveau visé (référentiel de compétences) : A2-B1.

BIBLIOGRAPHIE

Donnée pendant le semestre.

ECUE HLENAL5 : Acquisition du langage

Volume horaire : 24 heures

Enseignante : K. PALASIS

Ce cours propose d'apporter une vue d'ensemble des principales étapes du développement du langage chez le jeune enfant entre 0 et 6 ans. Il permet également de découvrir quelques protocoles fondateurs qui ont permis d'étudier l'acquisition de la phonologie, de la morphologie et de la syntaxe. Ce cours sur l'acquisition typique du langage est complété au second semestre par un cours qui aborde les problèmes d'acquisition (HLENPA6).

PROGRAMME

1. Quelques notions fondamentales : acquisition, apprentissage, la notion de seuil critique.
2. La perception des sons du langage par le fœtus et le nourrisson : la reconnaissance de la langue maternelle et du prénom, la perception catégorielle, la surdité phonologique.
3. Les premières productions : du babillage aux premiers mots. Le babillage est-il universel ?
4. Les premières phrases : types de constituants, ordre des mots, développement syntaxique.
5. Le développement des aspects pragmatiques du langage : compréhension et utilisation du langage non-littéral.

BIBLIOGRAPHIE

- De Boysson-Bardies, B. (1996). Comment la parole vient aux enfants. De la naissance jusqu'à deux ans. Paris: Editions Odile Jacob.
- Dehaene, S. (2018). Apprendre ! Les talents du cerveau, le défi des machines. Paris: Odile Jacob.
- Kail, M., & Fayol, M. (2000). L'Acquisition du langage. Le langage en émergence : de la naissance à 3 ans (Vol. 1). Paris: Presses Universitaires de France.
- Kail, M., & Fayol, M. (2000). L'Acquisition du langage. Le langage en développement : au delà de 3 ans (Vol. 2). Paris: Presses Universitaires de France.
- Kern, S. (Ed.) (2019). Le développement du langage chez le jeune enfant. Théorie, clinique, pratique. Paris: De Boeck Supérieur.

ECUE HLENSE5 : Sémantique

Volume horaire : 24 heures

Enseignant : Ph. DEL GIUDICE

PROGRAMME

Qu'est-ce que le sens ? Le cours de sémantique montrera aux étudiants que cette notion, toute simple en apparence, est en réalité complexe. Nous l'appréhenderons selon plusieurs niveaux d'analyse. Un retour sur la linguistique du signe, sur la morphologie et sur les relations lexicales tiendra lieu de préambule aux méthodes d'analyse du sens (théorie de la définition, méthode sémique, types) et de la structure sémantique des vocables, considérée selon le point de vue de plusieurs écoles théoriques. Nous nous arrêterons en particulier sur les méthodes de Picoche (signifié de puissance). Une initiation à la lexicographie permettra de placer dans une perspective différente les divers éléments abordés dans ce cours, qui s'achèvera sur une première initiation à la sémantique de phrase.

BIBLIOGRAPHIE

- POLGUÈRE, A., *Lexicologie et sémantique lexicale*, Montréal, PUM, 2008.
- PICOCHÉ, J., *Structures sémantiques du lexique français*, Paris, Nathan, 1986.

SAEED, J.I., *Semantics*, Hoboken, Wiley-Blackwell, 2015.

GUIRAUD, P., *Structures étymologiques du lexique français*, Paris, Payot, 1986.

ECUE HLENPR5 : Pragmatique

Volume horaire : 24 heures

Enseignante : C. POUDAT

PROGRAMME

Nous aborderons les notions essentielles du domaine, de la théorie des actes du langage initiée par Austin aux analyses d'interactions en suivant le modèle de Kerbrat-Orecchioni. On tentera ainsi de comprendre les relations entre dire et faire ; on étudiera comment on peut dire ou faire comprendre sans dire, en démontant les mécanismes linguistiques et langagiers des phénomènes traités.

BIBLIOGRAPHIE INDICATIVE

ARMENGAUD, Françoise. *La pragmatique*. Que sais-je ? PUF, 1985, 2007 (5^e édition).

BERRENDONNER, A. *Éléments de pragmatique linguistique*. Editions de Minuit, 1982.

BRACOPS, Martine. *Introduction à la pragmatique*. De Boeck Duculot, 2010 (2^e édition).

DUCROT, O., *Dire et ne pas dire*, Armand Colin, 1984.

GARRIC, Nathalie et CALAS, Frédéric. *Introduction à la pragmatique*. Hachette, 2007.

GOFFMAN, E. *La mise en scène de la vie quotidienne 1 : La présentation de soi*. Les Editions de Minuit, 1973.

GOFFMAN, E. *Les Rites d'interaction*. Les Editions de Minuit, 1974.

KERBRAT-ORECCHIONI, C. *Les interactions verbales. Tome 1* (3^{ème} édition). Armand Colin, 1998.

KERBRAT-ORECCHIONI, C. *Les actes de langage dans le discours - Théorie et fonctionnement*. Armand Colin, 2016.

Uniquement pour le Parcours « Linguistique et français langue étrangère »

ECUE HLEND5 : Didactique du FLES

Volume horaire : 24 heures

Enseignante : M. ROJAS

Objectifs :

Étude des principes didactiques propres au domaine de l'enseignement des langues vivantes, notamment à celui du Français Langue Étrangère et Seconde (FLES) ; compréhension des normes et perspectives linguistiques selon les différentes déclinaisons de la langue cible (FLE, FLS, FLESCO ...) ; approche pratique des méthodes ressources d'enseignement et d'apprentissage.

Programme :

- Le concept de la didactique ou l'art d'enseigner
- L'histoire des méthodologies d'enseignement
- Les stratégies d'apprentissage : initiation
- Les stratégies d'enseignement : initiation
- Les différenciations terminologiques de la langue française
- *Le Cadre Européen Commun de Référence pour les langues : apprendre, enseigner, évaluer*
- Les méthodes ressources d'enseignement
- Les applications des principes didactiques et des normes linguistiques

Bibliographie :

CUQ J.-P., (dir.), (2003), *Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde*, Paris, CLE International.

BOYER, H., BUTZBACH, M. et PENDANX, M., (1990), *Nouvelle introduction à la didactique du français langue étrangère*, Paris, Nathan/CLE International.

CUQ J.-P., GRUCA I., (2005), *Cours de didactique du français langue étrangère et seconde*, Grenoble, PUG.

DEFAYS J.-M., DELTOUR S., (2003), *Le français langue étrangère et seconde : Enseignement et apprentissage*, Liège, Mardaga.

GERMAIN C., (1993), *Évolution de l'enseignement des langues : 5000 ans d'histoire (parties IV et V)*, Paris, CLE International (Coll. Didactique des langues étrangères).

GOUGENHEIM G., MICHEA R., RIVENC P. et SAUVAGEOT A., (1964), *L'élaboration du français fondamental (1er degré)*, Paris, Didier.

LE GOFFIC P., (1997), *Les formes conjuguées du français oral et écrit*, Gap, Ophrys.

MARTINEZ P., (1996), *La didactique des langues étrangères*, Paris, PUF (Coll. Que sais-je?).

PORCHER L., (2004), *L'enseignement des langues étrangères*, Paris, Hachette (Coll. Éducation / Langues vivantes – Français langue étrangère).

PUREN C., (1988), *Histoire des méthodologies de l'enseignement des langues*, Paris, Nathan/ CLE International.

RÉQUÉDAT F., (1966), *Les exercices structuraux*, Paris, Hachette/Larousse.

SALINS G. de, (2004) *Grammaire pour l'enseignement/apprentissage du FLE*, Paris, Didier/Hatier.

VERDELHAN-BOURGADE M., (2002), *Le français de scolarisation : pour une didactique réaliste*, Paris, PUF.

VIGNER G., (2001), *Enseigner le français comme langue seconde*, Paris, CLE International (Coll. Didactique des langues étrangères).

ECUE HLENG5 : Grammaire pour l'enseignement du FLES

Volume horaire : 24 heures

Enseignant : S. ROI

Objectifs

Ce cours porte sur la syntaxe du français contemporain et présente dans les grandes lignes la grammaire **descriptive** mais aussi la grammaire **normative** en usage dans les établissements scolaires et universitaires. Au-delà d'une

simple description grammaticale, il s'agira d'être attentif aux mécanismes du sens et aux effets de discours des catégories grammaticales selon diverses situations.

Les objectifs du cours :

- sensibiliser les étudiants à différents types d'approches grammaticales ;
- développer un regard réflexif sur la langue et son usage ;
- entraîner les étudiants à l'analyse syntaxique et à l'analyse de l'énonciation.

Ce cours vise également à revoir les différents modes et temps de la conjugaison ainsi qu'un certain nombre de règles grammaticales afin de stabiliser les connaissances des étudiants sur le fonctionnement du français.

Programme :

1. Repères terminologiques et historiques
2. Place et démarches de l'enseignement de la grammaire en FLE
3. Rappel de conjugaison : modes et temps
4. Catégories grammaticales
5. Gestion du tableau : alignements syntagmatiques et paradigmatiques, outils cognitifs

Bibliographie :

CHARAUDEAU Patrick, (1992), *Grammaire du sens et de l'expression*, Paris, Hachette Education.

GREVISSE Maurice, GOOSSE André, ([1936] 2011), *Le Bon usage : grammaire française*, Bruxelles Louvain-la-Neuve, De Boeck.

SALINS Geneviève-Dominique de, (1996), *Grammaire pour l'enseignement / apprentissage du FLE*, Paris, Didier/Hatier.

Matériel pédagogique :

GREGOIRE Maïa, (2018), *Grammaire progressive du français niveau débutant A1*, Paris, CLE International.

GREGOIRE Maïa, THIÉVANEZ Odile, (2017), *Grammaire progressive du français niveau intermédiaire A2/B1* Paris, CLE International.

BOULARES Michèle, FREROT Jean-Louis, (2019), *Grammaire progressive du français niveau avancé B1/B2*, Paris, CLE International.

GREGOIRE Maïa, KOSTUCKI Alina, (2017), *Grammaire progressive du français niveau perfectionnement B2/C2*, Paris, CLE International.

JENNEPIN Dominique, DELATOUR Yvonne, CAQUINEAU-GUNDUZ Marie-Pierre, LESAGE-LANGOT Françoise, (2007), *Les 500 exercices de grammaire B2*, Paris, Hachette.

ABRY Dominique, CHALARON Marie-Laure, (2015), *La grammaire des premiers temps B1-B2*, Grenoble, PUG.

ABBADIE Christian, CHOVELON Bernadette, Morsel Marie-Hélène, (2002), *L'expression française écrite et orale*, Grenoble, PUG.

POISSON-QUINTON S., MIMRAN R., MAHEO-LE COADIC M., (2002). *Grammaire expliquée du français*, Paris, CLE International.

ECUE HLENST5 : Préparation au stage

Volume horaire : 4 heures

Enseignante : K. PALASIS

Objectifs

Ces deux séances de 2 heures de TD chacune ont pour objectif de préparer les étudiants à la réalisation de leur stage professionnel qui aura lieu au semestre suivant (HLENST6 : Stage). Les thématiques abordées sont notamment la préparation d'un dossier de candidature et la recherche d'un lieu de stage en lien avec les Sciences du langage et/ou le Français langue étrangère. Le travail porte entre autres sur :

- l'identification de ses préférences en Sciences du langage,
- le choix d'un cursus académique post-licence,
- la construction d'un ou plusieurs projets de stages professionnels.

Bibliographie indicative

Engelhard, Jean-Marc, 2006, *Réussir son CV*, Paris : L'Express.

Ras, Patrice, 2022, *Le grand livre de la lettre de motivation*, Levallois-Perret : Groupe Studyrama.

Sauvayre, Romy, 2021, *Trouver facilement un stage, un premier emploi*, Paris : Les Éditions de l'Opportun.

**MPC 1D – NIVEAU 2 : S'APPROPRIER LES SAVOIRS POUR ENSEIGNER À L'ÉCOLE
PRIMAIRE ET LE CADRE INSTITUTIONNEL D'EXERCICE DU MÉTIER**

Uniquement pour le Parcours « Linguistique et enseignement 1^{er} degré »

Responsable : Isabelle Schoenhenz (Isabelle.schoenhenz@univ-cotedazur.fr).

UE/ECUE

L3 - SEMESTRE 2

ECUE HLENGM6 : Grammaire des marges

Volume horaire : 24 heures

Enseignant : O. RIZZOLO

PROGRAMME

Qu'est-ce qu'un système marginal ? Une unité marginale ? En quoi les jeux de mots, les jeux de langage, les jargons (l'argot tout particulièrement) sont des systèmes dits marginaux ? Comment la *porte* devient la *lourde*, le *pied* devient le *ièpe* ? Quel est le mécanisme utilisé dans la contrepèterie ? L'à-peu-près ? Ce cours se propose de dresser un portrait de ces différents systèmes (en se fondant, pour l'essentiel, sur le français) et d'en établir, en se concentrant sur les mécanismes mis à contribution dans ces derniers, une typologie. On s'intéressera également à la raison d'être de ces systèmes ainsi qu'à leur genèse.

BIBLIOGRAPHIE

Précisée pendant le semestre

ECUE HLENPH6 : Phonologie 4

Volume horaire : 24 heures

Enseignants : O. RIZZOLO, X. BARILLOT

PROGRAMME

La première partie de ce cours (O. Rizzolo) poursuit l'introduction à la phonologie générative linéaire (type SPE) proposée dans le cours *Phonologie 3*. L'accent est mis ici sur les traits phonologiques et leur organisation en matrices.

Voici le contenu de la deuxième partie (X. Barillot) :

- Critique de SPE (surgénération, contextes disjonctifs, allongement compensatoire, tons, ...)
- Études de cas : liaison, voyelles moyennes, semi-voyelles, voyelles nasales, ...
- Algorithmes de syllabation
- Présentation du modèle autosegmental (applications aux tons, à la propagation d'un trait, principe du contour obligatoire)

BIBLIOGRAPHIE [Tous les ouvrages sont présents en BU]

CARR, Ph., *Phonology*, London, Macmillan, 1993 [règles et ordonnancement : chap. 2+6, traits distinctifs : chap. 3].

CHOMSKY, N. & M. HALLE, *The Sound Pattern of English (SPE)*, New-York, Harper and Row, 1968 (trad. Française *Principes de phonologie générative*, Paris, Seuil, 1973).

DELL, F., *Les règles et les sons*, Paris, Hermann, 1985 [I et II de la première partie, i.e. pp.1-100].

ROCA, I., *Generative Phonology*, London, Routledge, 1994 [traits distinctifs : chap.3.1/3.2., syllabe : chap. 4.1/4.5].

KENSTOWICZ, M., *Phonology in Generative Grammar*, Oxford, Blackwell 1994 [syllabe : chap. 6.5, tons : chap. 7.2].

Enseignante : L. BAUNAZ

PROGRAMME

Cet enseignement est un approfondissement de la grammaire générative et plus particulièrement de la syntaxe comparative. La grammaire générative est un modèle qui permet de rendre compte de la relation qui existe entre certaines structures (e.g. entre les phrases déclaratives et interrogatives). Elle rend compte également des différences et des similitudes que l'on trouve dans les langues du monde. Le modèle théorique que nous utiliserons se base sur certaines propositions issues du programme minimaliste.

Nous aborderons de manière progressive divers aspects de l'analyse de la phrase : la structure des syntagmes, de la phrase déclarative simple et des phrases complexes. Nous explorerons également des constructions plus complexes, comme par exemple les phrases passives, les verbes à montées, ou encore les phrases interrogatives et relatives.

Si notre point de départ des données est le français, nous ferons également référence à d'autres langues (anglais, allemand, hongrois entre autres), favorisant ainsi une approche comparative.

Le cours couvrira une partie du manuel de Puskás 2013. Le cours est doublé d'un TD, qui permet aux étudiants d'approfondir les notions acquises à l'aide d'exercices et de discussions.

Objectifs :

- Se familiariser avec un outillage d'analyse syntaxique (vocabulaire, méthode d'analyse)
- Examiner, à l'aide de cet outillage, la structure de certains types de phrases et de syntagmes
- Réfléchir sur sa propre langue maternelle

BIBLIOGRAPHIE

Puskás, G. 2013. *Initiation au Programme Minimaliste*. Lausanne, Suisse: Peter Lang.

ECUE HLENPA6 : Problèmes d'acquisition

Volume horaire : 24 heures

Enseignante : K. PALASIS

L'objectif de ce cours est d'examiner quelques aspects de l'acquisition du langage lorsque le développement langagier de l'enfant est considéré comme atypique. Ce cours fait suite à HLENAL5 sur l'acquisition typique du langage.

PROGRAMME

1. Introduction aux problèmes d'acquisition : où se trouve la frontière entre acquisition typique et atypique, la mise en place progressive des normes développementales, la question de la spécificité du langage.
2. Déficiences auditives : les différents cas de figure, la langue des signes.
3. Lésions du cerveau : aphasies infantiles, épilepsies, plasticité cérébrale.
4. Autisme, Syndrome de Williams, Syndrome de Down.
5. Facteurs environnementaux : les cas des carences alimentaires et de privation d'environnement linguistique.
6. Troubles du développement du langage oral (TDLO) : définition, caractéristiques, classement, conséquences linguistiques.

Étude de données enfantines et de résultats expérimentaux tout au long du semestre.

BIBLIOGRAPHIE

- De Boysson-Bardies, B. (1996). *Comment la parole vient aux enfants. De la naissance jusqu'à deux ans*. Paris: Editions Odile Jacob.
- Dardier, V. (2004). *Pragmatique et pathologies. Comment étudier les troubles de l'usage du langage*. Rosny-sous-Bois: Bréal éditions.
- Dehaene, S. (2018). *Apprendre ! Les talents du cerveau, le défi des machines*. Paris: Odile Jacob.
- Kern, S. (Ed.) (2019). *Le développement du langage chez le jeune enfant. Théorie, clinique, pratique*. Paris: De Boeck Supérieur.

ECUE HLEVNI6 : Niçois : approfondissement de l'oral et de l'écrit

Volume horaire : 36 heures

Enseignant : S. CASAGRANDE

PROGRAMME

Cours consacré à l'approfondissement de l'oralité et de l'écriture du niçois. Le cours sera dispensé entièrement en langue niçoise. La pratique de l'oral aura pour but de pouvoir s'exprimer correctement dans les différentes actions du quotidien, notamment dans l'interaction avec les enfants. Les différents systèmes graphiques seront abordés, via des textes des XIXe et XXe siècles.

Niveau visé (référentiel de compétences) : B1-B2.

BIBLIOGRAPHIE

Fournie pendant le semestre

ECUE HLENDI6 : Dialectologie

Volume horaire : 24 heures

Enseignant : Ph. DEL GIUDICE

PROGRAMME

La dialectologie est le domaine d'étude qui se trouve au centre des phénomènes de variation et de changement. Née de la simple volonté de consigner des données menacées, sa trajectoire originale l'a conduite à assumer un rôle heuristique majeur pour l'interprétation des faits linguistiques connus et pour la compréhension des phénomènes dynamiques du langage. À l'origine de découvertes théoriques importantes, la dialectologie est aussi la discipline de prédilection des linguistes de terrain.

Ce cours fait appel à un grand nombre de connaissances transversales des sciences du langage. Sans jamais s'éloigner des observations de terrain, il présentera en détail l'objet, les méthodes et les outils des dialectologues en mettant l'accent sur la notion fondamentale de *reconstruction*.

BIBLIOGRAPHIE INDICATIVE

BLANCHARD, N. et J. Le DÛ, *Dialectologie et géolinguistique*, Brest, Centre de recherche bretonne et celtique, 2004.

DALBERA, J.-Ph., *Les parlers des Alpes-Maritimes, étude comparative, essai de reconstruction*, Londres, AIEO, 1994.

DALBERA, J.-Ph., *Des dialectes au langage, une archéologie du sens*, Paris, Honoré Champion, 2006.

ECUE HLENLC6 : Linguistique de corpus

Volume horaire : 24 heures

Enseignante : F. DI PASQUALE

PROGRAMME

L'objectif de ce cours est d'aborder les aspects constitutifs de la linguistique de corpus et les enjeux méthodologiques de ce champ de recherche. Nous décrirons tout d'abord le contexte d'émergence de la linguistique de corpus dans les sciences du langage, pour ensuite nous intéresser à la démarche d'élaboration des corpus, de l'émergence de la question de recherche au traitement quantitatif et qualitatif des données textuelles. À travers de courts projets, nous utiliserons les bases de données de presse telles qu'Europresse et Factiva pour collecter les corpus. La mise en forme et l'analyse des données seront réalisées parallèlement à la description des différents outils dont le chercheur dispose pour mener l'étude des documents rassemblés.

BIBLIOGRAPHIE INDICATIVE

CONDAMINES A. et al. (dir.), 1999. Corpus et traitement automatique des langues : pour une réflexion méthodologique, *Actes de l'atelier thématique TALN*, Cargèse.

MAYAFFRE D., 2002. Les corpus réflexifs : entre architextualité et hypertextualité, *Corpus*, 1, 1-13.

POUDAT C., LANDRAGIN F., 2017. *Explorer un corpus textuel : Méthodes – pratiques – outils*. Louvain-la-Neuve, De Boeck Supérieur.

WILLIAMS G. (dir.), 2004. *La linguistique de corpus*, Rennes, Presses universitaires de Rennes.

HABERT B. et al., 1997. *Les linguistiques de corpus*, Paris, Armand Colin.

Uniquement pour le Parcours « Linguistique et français langue étrangère »

ECUE HLENCI6 : Cultures et approches interculturelles

Volume horaire : 24 heures

Enseignant :

Objectif

Ce cours a pour objectif d'aborder les difficiles notions de culture et d'interculturalité afin de mieux comprendre les enjeux du croisement des cultures et des dynamiques interculturelles. Il s'agira de réfléchir à leur pertinence pour l'enseignement et l'apprentissage d'une langue étrangère en faisant appel aux théories et concepts anthropologiques. Nous nous attarderons particulièrement sur le lien entre culture(s) et langue(s). Nous reviendrons sur les approches interculturelles et notamment sur la compétence interculturelle développée dans le domaine spécifique de la didactique du FLE. Nous réfléchirons enfin à la dimension (inter)culturelle des supports d'enseignement-apprentissage du FLE.

Programme

- La notion de culture
- La culture par rapport à la langue, à la société, à la cognition
- Le traitement de la culture en didactique des langues
- Les approches interculturelles en didactique du FLE
- Vers une approche critique de la notion de compétence interculturelle
- L'analyse interculturelle des supports pédagogiques

Bibliographie

- ABDALLAH-PRETCEILLE, M. (1986). *Vers une pédagogie interculturelle*. Paris : Publications de la Sorbonne.
- ABDALLAH-PRETCEILLE, M. (2017). *L'éducation interculturelle*. Paris : PUF, « Que sais-je ? ».
- AUGÉ, M. & COLLEYN, J.-P. (2004). *L'Anthropologie*. Paris : PUF, « Que sais-je ? ».
- BEACCO, J.-C. (2000). *Les dimensions culturelles des enseignements de langue*. Paris : Hachette.
- CARLO, M. de (1998). *L'interculturel*. Paris : CLE International <https://www.cairn.info/revue-ela-2008-4-page-411.htm>.
- DERVIN, F. (2011). « Quand la didactique des langues et des « cultures » emprunte à l'anthropologie... », *Journal des anthropologues*, 126-127, 255-272.
- GALISSON, R. (1991). *Didactique des langues étrangères : De la langue à la culture par les mots*. Paris : CLE International.
- HALL, E.-T. (1984). *Le langage silencieux*. Paris : Point-Seuil.
- KRISTEVA, J. (1991). *Étrangers à nous-mêmes*. Paris : Gallimard.
- LEMOINE, V. (2018). « L'interculturel en réflexion pour la classe et ailleurs ». *Recherches en didactiques*, 25(1), 77-92.
- PORCHER, L. (1994). « L'enseignement de la civilisation ». *Revue française de pédagogie*, vol. 108, 5-12.
- ZARATE, G. (1986). *Enseigner une culture étrangère*. Paris : Hachette.
- ZARATE, G. (1993). *Représentations de l'étranger et didactique des langues*. Paris : Didier.

ECUE HLENC6 : Correction phonétique en FLES

Volume horaire : 24 heures

Enseignant : S. ROI

Objectif

Maîtriser les techniques de base en vue de résoudre les problèmes de prononciation des apprenants étrangers.

Programme

Le cours s'articulera autour de différentes entrées :

- Généralités sur la place de la phonétique en cours de FLE, avantages et difficultés.
- La place de la phonétique, de la prononciation dans le CECRL.
- Caractérisation des voyelles, des consonnes et des semi-voyelles du système phonétique français, reprise de l'API.
- Présentation du trapèze vocalique : traits distinctifs des voyelles, relation phonie-graphie.
- Réalisation de fiches synthétiques par phonème.
- Présentation du tableau articulatoire des consonnes : traits distinctifs des consonnes, relation phonie-graphie.
- Présentation des méthodes de correction abordées : méthode articulatoire, méthode par oppositions phonologiques, méthode acoustique verbo-tonale. Cas pratiques : Correction d'erreurs (voyelles). Cas pratiques : Correction d'erreurs (consonnes).
- Difficultés phonétiques par langue maternelle.
- Présentation de l'exploitation d'une unité pédagogique basée sur la correction phonétique.
- Quelques concepts théoriques : Enchaînements vocaliques et consonantiques ; la phrase et l'intonation ; les voyelles orales simples, composées et nasales.

Bibliographie

CARTON, Fernand, (1974), *Introduction à la phonétique du français*, Paris, Bordas.

LEON, Pierre Roger, (1992), *Phonétisme et prononciation du français*. Paris, Nathan.

LEON, Pierre Roger, (1966), *Prononciation du français standard*, Paris, Didier.

MALMBERG, Bertil, (1987), *La Phonétique*. Paris, PUF (Que sais-je ?, n° 637).

Matériel pédagogique

ABRY Dominique, CHALARON Marie-Laure, (2009), *Les 500 exercices de phonétique niveaux A1/A2*, Paris, Hachette FLE.

ABRY Dominique, CHALARON Marie-Laure, (2011), *Les 500 exercices de phonétique niveaux B1/B2*, Paris, Hachette FLE.

ABRY Dominique, VELDEMAN-ABRY Julie, (2007), *Techniques et pratiques de classe : La phonétique*, Paris, CLE International.

CHARLIAC Lucile, LE BOUGNEC Jean-Thierry, et al., (2018), *Phonétique Progressive du français*, niveau débutant (A1/A2), Paris, CLE International.

KANEMAN-POUGATCH Massia, PEDOYA-GUIMBRETIERE Elisabeth, (2005), *Plaisir des sons : Enseignement des sons du français*, Le Mesnil-sur-l'Estrée, Didier.

MOTRON Annie-Claude, CHARLIAC Lucille, (2014), *Phonétique Progressive du français*, niveau intermédiaire (A2/B2), Paris, CLE International.

MOTRON Annie-Claude, CHARLIAC Lucille, (2018), *Phonétique Progressive du français*, niveau avancé (B2/C2), Paris, CLE International.

ECUE HLENST6 : Stage

Volume horaire : 70 heures

Enseignant en fonction de la thématique choisie :

- Linguistique : 1 enseignant-chercheur ou chercheur en Sciences du langage
- FLE : Simona Ruggia, Simona.Ruggia@univ-cotedazur.fr

Objectifs

Chaque étudiant.e doit effectuer un stage de minimum deux semaines à temps plein (70 heures) dans une entreprise, école, institut, association, laboratoire, etc. en lien avec les Sciences du langage et/ou le Français langue étrangère. Puis chaque étudiant.e doit rédiger un rapport de stage dont les consignes se trouvent ci-après.

Consignes pour la rédaction du rapport de stage :

- Rédaction personnelle et individuelle (plagiat, traduction automatique et IA sont interdits)

- Tapuscrit d'une longueur de 5 pages, hors page de garde, table des matières, références bibliographiques et annexes éventuelles.
- Le rapport doit comporter les sections suivantes :
 - Présentation du lieu, de la période de stage et de l'encadrant.e du stage (1,5 points)
 - Objectifs et thématiques du stage (5 points)
 - Description des tâches effectuées et du travail rendu pendant le stage (6 points)
 - Bilan de l'apprentissage et perspectives (6 points)
 - Forme (présentation, orthographe, syntaxe) (1,5 point)

**MPC 1D – NIVEAU 3 : S’APPROPRIER LES SAVOIRS POUR ENSEIGNER À L’ÉCOLE
PRIMAIRE ET LE CADRE INSTITUTIONNEL D’EXERCICE DU MÉTIER**

Uniquement pour le Parcours « Linguistique et enseignement 1^{er} degré »

Responsable du Parcours Enseignement 1D : Isabelle Schoenhenz (Isabelle.schoenhenz@univ-cotedazur.fr)

QUELQUES DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS

Les **débouchés professionnels** possibles à l'issue du Master de Sciences du langage (sauf mention contraire, ci-dessous) et parfois à l'issue du Doctorat de Sciences du langage sont entre autres :

- Terminologue, lexicographe, lexicologue, politologue (Code ROME K2401¹)
- Métiers dans les industries de la langue et de l'édition (E1105)
- Assistant/chargé de communication (E1103)
- Concepteur-rédacteur (E1104)
- Gestionnaire de bases de données (M1801)
- Métiers dans le traitement automatique des langues (M1802)
- Chef de projet en linguistique informatique (M1803)
- Ingénierie linguistique (M1805)
- Assistant de recherche (montages expérimentaux, valorisation de résultats, etc.; ESR06)
- Créateur de langues pour la science-fiction (<https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-02396984>)
- Lecteur dans une université étrangère (K2108)
- Enseignant des écoles maternelle et primaire (Master MEEF) (K2106)
- Professeur de FLE (Master FLE) (K2107)
- Formateur alphabétisation, illettrisme, lecturisation (Master FLE) (K2111)
- Enseignant-chercheur/chercheur en sciences du langage (Doctorat de Sciences du langage) (K2108)

¹ Les codes ROME (Répertoire Opérationnel des Métiers et des Emplois) et REME ESR (Répertoire des Métiers Enseignement Supérieur et Recherche) permettent de trouver facilement les fiches métiers correspondantes sur internet.