



NICE 2022
LA SEMAINE
DU SON
UNESCO

Organisation
des Nations Unies
pour l'Éducation,
la Science et la Culture





Son & Cognition 2022

22 > 30 janvier 2022
à Nice





Programme

-  Samedi 22 janvier - 9h > 19h :: Journée « Thérapies par le Son »
Hôpital Pasteur 2, Amphithéâtre GALET, Nice & Distanciel - Entrée libre sur inscription
-  Dimanche 23 janvier - 10h > 18h :: Journée « Sons, Enfance & Cognition »
Fondation Lenval, Auditorium, Nice & Distanciel - Entrée libre sur inscription
-  Lundi 24 janvier - 14h > 21h :: Journée « Jeunesse, Danse, Musique & Cognition »
Maison de l'Etudiant, Auditorium, Nice - Entrée libre sur inscription
-  Mercredi 26 janvier - 14h > 18h :: Scientific Workshop « Sound, Neuroscience & Cognition »
Fondation Lenval, Auditorium, Nice & Distanciel - Entrée libre sur inscription
- Vendredi 28 janvier - 9h30 > 12h :: Journée « Sons dans la Ville & Politiques Urbaines »
IMREDD, Auditorium, Nice - Entrée libre sur inscription
- Vendredi 28 au Dimanche 30 janvier - 21h :: Festival Sons & Danses Latines « The Red Touch Weekender »
Goëlia Mandelieu Riviera Resort, Mandelieu la Napoule - Entrée payante sur inscription
- Samedi 29 janvier - 8h30 > 18h30 :: Colloque de l'OMNC « La conscience dans tous ses états »
Hôpital Pasteur 2, Amphithéâtre GALET, Nice - Entrée payante sur inscription
- Dimanche 30 janvier - 15h > 18h30 :: Journée « Son & Théâtre »
Théâtre Francis GAG, Nice - Entrée payante sur inscription



Journée « Thérapies par le son »



Samedi 22 janvier // Hôpital Pasteur 2 - Amphithéâtre du GALET // 30 voie Romaine, Nice - Tram 1 (arrêt Pasteur)

Allocution - Laurent Stefanini, Ambassadeur de France à Monaco et Ambassadeur de France auprès de l'UNESCO

9h - Renaud David (CHU de Nice) : Musique, cerveau et plaisir

9h30 - Hervé Platel : Musicothérapie, atteintes neurologiques et neuro-développementales

10h30 - Gabriel Gandolfo : Musique en thérapie au cours des âges

11h - Elodie Chaillou : Impact des stimulations auditives sur le bien-être animal

14h - Cedric Gonnet et Audrey Laure Drissens : Huit pieds sous terre. Spectacle musical et discussion sur les interaction santé-culture

15h - Catherine Darbord : Conférence-concert sonothérapie

16h - Nicolas Capet (CHU de Nice, CHPG) : La neurologie en musique

16h30 - Natalie Pearson et Nadine Collin. Association musique Handicap 78
La musique à portée de tous. Démonstration d'Atelier musical

17h - Philippe Caner Association SlamSol Slam Solidaire – Pays de Grasse – Pays francophones. Présentation de l'association et démonstrations de Slam.

18h - Sunny Sandhu : Conférence et concert de musique Indienne
Dhrupad and Bhakti Music as Sound Healing systems.



Journée « Sons, Enfance et Cognition »



**Dimanche 23 janvier // Fondation Lenzal - Auditorium // 57
avenue de la Californie, Nice - Tram 2 (arrêt Lenzal)**

10h - Pierre Lemarquis : Grandir en musique pour mieux penser : music ergo sum...

11h - Catherine Gueguen : La parole et le cerveau de l'enfant

12h - Pause

14h - Emmanuel Bigand : Le pouvoir « magique » de la musique...des dièses, des bécarres et quelques bémols.

15h - Boris Cyrulnik : Les sons de l'attachement

16h - Table ronde avec les participants de la journée

17h - Concert : Quintet Jazz Lab de l'INRIA





Journée « Jeunesse, Danse, Musique et Cognition »



Lundi 24 janvier // La Maison de l'Etudiant, Université Côte d'Azur // 5 avenue François Mitterand, Nice

14h - Eugénia Duta (Chercheuse) & Elizabeth Vidal (Cantatrice soprano) : Symétrie et asymétrie dans la musique classique

15h - Sandrine Cochet (Alexandr SAVCHUK Foundation, Monaco) : la danse est un silence qui nous parle - atelier de danse thérapie

15h30 - Chiara Taviani (Aleksandr Savchuk Foundation, Monaco) : chorégraphie « Waves » suivie d'une conférence sur la danse et ses effets sur le corps et le cerveau par Sandrine Cochet

16h - Pascale Klein & Aly M'Baye : Spectacle de danse & Percussions - Mouvements du coeur

17h - Arnaud Halloy : Groupe de Percussions Maracatu Mix - Concert

18h fin de l'après midi

20h - Concert de la Casarmonie : La pop anglaise de notre jeunesse (Queen, Police, Beatles).
Direction Fred Borri



Workshop « Sound, Neuroscience et Cognition »



**Mercredi 26 janvier // Fondation Lenval - Auditorium // 57
avenue de la Californie, Nice - Tram 2 (arrêt Lenval)**

14h - Aziz EL AMRAOUI, Hearing Institute and Pasteur Institute, Paris - Progressive Sensory Disorders. "Late-onset and progressive hearing and balance impairments: disease mechanisms and therapeutic options."

15h - Saaid SAFIEDDINE, Hearing Institute and Pasteur Institute, Paris - Technology and Gene Therapy for Deafness. "Targeted deletion and in vivo rescue uncover critical roles of the neuronal t-SNARE SNAP-25 in hearing function."

16h - Franck DUFOUR, Ecole Universitaire de Recherche HEALTHY, Université Côte d'Azur, "Noise & World : Exploration of the poetic and cognitive richness of noise".

CONCERT :

17h - Sebastien DELHAYE & Co, Chanteur Compositeur Interprète et chercheur IPMC Université Côte d'Azur, répertoire Pop Rock.





Workshop « Sons dans la ville et politiques urbaines »

 **Vendredi 28 janvier // IMREDD // 9 rue Julien Lauprêtre, Nice - Tram 3 (arrêt Meridia)**

9h30 - Allocution Richard CHEMLA, adjoint au maire santé et environnement Ville de Nice

9h40 - Ville de Nice / Métropole Nice Côte d'Azur : Plan BRUIT VDN/NCA : quelles initiatives ? Arnaud CRISTINI

10h - EDHEC Business School Nice / CHU de Nice : Le bruit dans la ville : quels impacts sur la santé ? Chelsea HARISON, Loïck MENVIELLE, Renaud DAVID

10h20 - IMREDD / Acoucité : Comment évaluer les nuisances sonores dans les villes ? Matteo CAGLIONI, Bruno VINCENT

10h40 - Siradel Smart City : Comment simuler et visualiser le bruit dans la ville : l'apport du jumeau numérique 3D. Laurent PITEK, Sébastien BENITEZ, Nour NEHMEH

11h - CEA : Comment évaluer qualitativement le bruit dans nos habitations : l'apport de l'IA. Marjorie NANTEUIL, Jesus-Javier GIL QUIJANO

11h20-11h30 – session Questions et Réponses

11h30 – 12h – visite du showroom





Festival « Sons & Danses Latines »

 **Vendredi 28 au Dimanche 30 janvier // Goelia Mandelieu Riviera Resort, 4 av Gaston de Fontmichel, Mandelieu la Napoule**

« The Red Touch Weekender » en partenariat avec l'association
« Danse Universe Story »

★ KIZOMBA ★ BACHATA ★ AFRO

2 salles / 2 ambiances

Professeurs Locaux & internationaux, Programmation DJ variée, Boissons soft gratuites, Taxis, danseurs, Photographe

Professeurs de danse invités : Audi MPK & Laura de Paz (Dallas), Rocky & Julia NI, Galsen Kizpepper, Lilian MPK & Audrey MPK, Emilien & Samantha, Antonio & Ivana, Julie & Jeremy, Nayoum

Salle 1 : Kizomba

Vendredi 28 janvier
21h - 22h : cours de danse avant soirée
22h - 2h : Soirée Kizomba

Samedi 29 janvier
13h - 14h30 : cours Afro
14h30 - 15h30 : cours Kizomba
15h30 - 16h30 : cours Urban Kiz
16h30 - 20h : Social Kiz
21h - 22h : cours de danse avant soirée
22h - 2h : soirée

Salle 2 : Bachata

Vendredi 28 janvier
21h - 22h : cours de danse avant soirée
22h - 2h : soirée Bachata

Samedi 29 janvier
20h - 21h : cours Bachata
21h - 22h : cours Bachata
22h - 2h : soirée

Dimanche 30 janvier
14h30 - 15h30 : cours Urban Kizomba
15h30 - 21h00 : « Kiz never stops » (sociale)



Colloque de l'OMCNC « La conscience dans tous ses états »



**Samedi 29 janvier // Hôpital Pasteur 2 - Amphithéâtre du
GALET // 30 voie Romaine, Nice - Tram 1 (arrêt Pasteur)**

La conscience dans tous ses états : Les apports de la médecine intégrative à un monde en mutation

8h30 - Accueil et introduction du colloque: Pr Patrick Baqué (Doyen de la Fac de médecine), et Dr Béatrice Lebloutre (présidente de l'OMCNC).

9h - Introduction Modératrice Dr Martine Grimaldi

9h - Anatomie de la conscience (Pr Patrick Baqué)

9h30 - Qu'est-ce que la conscience ? (Dr Michel Bitbol).

10h - Hypnose thérapeutique Modératrice Véronique Mondain

Présentation du DU d'hypnose de Nice

Technique d'activation de conscience (Jean Becchio)

Démonstration d'hypnose thérapeutique

10h30 - Pause 15 min

10h45 - Le cerveau et les différents états

de conscience Modératrice Alice Guyon

10h45 Action des drogues et psychotropes sur les états de conscience (Dr Faredj Cherick)

11h15 Effet des plantes sur les états de conscience (Pascale Gélis Imbert)

Présentation du DU de phyto-aromathérapie de Nice

11h45 Utilisation du rêve en psychothérapie (Dr Fernando de Amorim)





12h15 Effets de la musique sur les niveaux de conscience (Dr Jolanda Weerts)

12h45 - Pause repas

13h 30 - Intermède musical (Dr Jolanda Weerts)

14h-15h - Etre dans le «flow» selon Mihaly Csikszentmihaly. Modérateurs

Marie Juston et Jorand Farnier

14h10 Qu'est-ce que le flow en psychologie positive ? (Dr Nathalie Feuché)

14h 30 Présentation et questions-réponses à Laurent Ballesta, aventurier/exploreur/
photographe/conférencier et biologiste marin dans le flow de la Méditerranée

15h - Méditation et pleine conscience. Modératrice Dr. Kenza Bouredji

Présentation du DU de méditation de Nice

15h Qu'est-ce que la pleine conscience? (JG Bloch)

15h30 Vivre en pleine conscience (Edouard Stacke)

Démonstration de respiration en conscience

16h - Courte méditation (Kenza Bourdeji)

16h-16h15 - Pause

16h15 - Anthropologie et Ethnomédecine: Soigner en utilisant divers états de conscience :
ouverture à la complexité et à la diversité dans le monde. Modératrice Nancy Midol.

16h15 Redécouverte des transes après des siècles d'interdits et de répressions
(Nancy Midol).

16h30 Savoir tenir droit en temps de crise ! (Isabelle Celestin Lhopiteau)

17h Les pratiques du souffle à l'âge de l'anthropocène: globalisation des techniques de
consciences entre l'Asie et l'Europe (Marceau Chenault)

17h30 - Table ronde

18h30 - Fin du colloque



Journée « Son et Théâtre »



Dimanche 30 janvier // Théâtre Francis GAG // 4 rue de la Croix, Nice

15h00 - Chant - Théâtre : L'inventaire à la PREVERT ou « Le son des mots »

One man show **Gabriel VILLA**
 Piano & Chant **Philippe VILLA**
 Compagnie Théâtre en Liberté

16h30 - Laurent Perez Del Mar (compositeur), parrain de la Semaine du Son de l'UNESCO NICE 2022.

« Musiques de Films & Cerveau Emotionnel » : De l'Impact Emotionnel de la Musique de Films



Gabriel VILLA



Laurent PEREZ del MAR



Comité d'organisation

Carole BARON a un PhD en Physiopathologie Moléculaire et Cellulaire et a notamment étudié la transduction de signal dans le système nerveux central, le transport intracellulaire et la ciliogenèse. Elle est également ingénieur projet, chargée de mission d'Université Côte d'Azur.

Nicolas CAPET est médecin, neurologue, au Centre Hospitalier Princesse Grace (Monaco) dans le service d'explorations fonctionnelles neurophysiologiques. Il s'intéresse à la neuropsychologie des maladies neurologiques et psychiatriques, aux neurosciences de la musique et à l'étude et à la prise en charge des commotions cérébrales chez le sportif de haut niveau. Il est membre du laboratoire de recherche Université Côte d'Azur URRIS-UR2CA et membre de la Société Française de Neurologie.

Renaud DAVID est médecin, psychiatre, au CHU de Nice. Ses travaux portent sur le diagnostic et la prise en charge de la maladie d'Alzheimer et les pathologies apparentées, sur les intrications psycho-organiques chez la personne âgée, ainsi que sur le suivi et la prise en charge des commotions cérébrales chez le sportif de haut niveau. Il s'intéresse également aux liens entre olfaction et maladies neurodégénératives ainsi qu'à l'utilisation des molécules odorantes dans la prise en charge des troubles émotionnels, affectifs et de la motivation et aux nouvelles technologies (TIC) en santé. Il est membre du conseil d'administration de l'association « la Semaine du Son » et président de l'association NICE BRAIN.

David GUEGUEN est expert dans le recrutement en mobilité internationale et stratégies marque employeur. Serial entrepreneur, David dirige aujourd'hui l'entreprise Employeurs.TV, un studio de production spécialisé dans les émissions employeurs pour les grands groupes internationaux.

Alice GUYON est directrice de recherches au CNRS avec pour spécialité les neurosciences et la psycho-neuro-endocrino-immunologie. Elle s'intéresse à une approche intégrative de la médecine et est membre de l'Observatoire des médecines non conventionnelles et complémentaires de Nice. Elle est aussi musicienne amatrice et joue dans la Casar'monie et dans le grand orchestre de Jazz du conservatoire d'Antibes.





Nos Partenaires

Fondation UCA - UCA Jedi Académies 1, 3 et 4 - Direction de la Recherche Clinique du CHU de Nice



Fondation Lenval
pour les enfants, depuis 1888



Comité Doyen Jean Lépine





S'inscrire aux Événements

Samedi 22 janvier :: Journée « Thérapies par le Son »

Dimanche 23 janvier :: Journée « Sons, Enfance & Cognition »

Lundi 24 janvier :: Journée « Jeunesse, Danse, Musique & Cognition »

Mercredi 26 janvier :: Scientific Workshop « Sound, Neuroscience & Cognition »

Vendredi 28 janvier :: Journée « Sons dans la Ville & Politiques Urbaines »

Vendredi 28 janvier au Dimanche 30 janvier :: Festival Sons & Danses Latines

Samedi 29 janvier :: Colloque de l'OMNC « La conscience dans tous ses états »

Dimanche 30 janvier :: Journée « Son & Théâtre »

Inscriptions sur **Eventbrite**
en scannant le QRcode —>










Nous suivre - Nous contacter

RETROUVEZ TOUTES LES INFORMATIONS SUR :



 La semaine du son nice
 @nicebrain06
 sdsu_nice
 semaineduson.nice@gmail.com
 YouTube : la semaine du son nice

RETROUVEZ TOUTES LES
INFORMATIONS NATIONALES
SUR :

www.lasemaineduson.org



Le semaine du son



@lasemaineduson

Contacts Presse : Agence Øconnection :

Virginie Heuzé - vheuze@oconnection.fr - Tél : 06 46 05 26 31