

Côte d'Azur CINÉSCIENCE

Quand la science s'immisce dans le 7^e Art !

Lundi 15 avril

MOUANS-SARTOUX - CINÉMA LA STRADA

20h00 - tarif en vigueur

« Un homme pressé », par Hervé Mimran, 2018 (1h40)

Alain est un homme d'affaires respecté et un orateur brillant. Un jour, il est victime d'un accident cérébral qui le stoppe dans sa course et entraîne chez lui de profonds troubles de la parole et de la mémoire.

Avec Auriane Gros, chercheuse en Neurosciences au laboratoire CoBteK (Université Côte d'Azur, Inria) et Directrice pédagogique du département d'Orthophonie de Nice ; Chloé Marshall chargée de cours et responsable des enseignements en neurologie au Département d'Orthophonie de Nice ; Alexandra Plonka, enseignante contractuelle au Département d'Orthophonie

Mardi 16 avril

CANNES - LE CINEUM

19h15 - tarif en vigueur

« Le théorème de Marguerite », par Anna Novion, 2023 (1h52)

L'avenir de Marguerite, brillante élève en Mathématiques à l'ENS, semble tout tracé. Seule fille de sa promo, elle termine une thèse qu'elle doit exposer devant un parterre de chercheurs. Le jour J, une erreur bouscule toutes ses certitudes et l'édifice s'effondre. Marguerite décide de tout quitter pour tout recommencer.

Avec Simona Rota Nodari, chercheuse Inria au Laboratoire Jean Alexandre Dieudonné - LJAD (Université Côte d'Azur, CNRS)

Mercredi 17 avril

NICE – CINÉMA VARIÉTÉS

20h00 - tarif en vigueur

« The Father » (VO sous-titrée en français), par Florian Zeller, 2021 (1h37)

« The Father » raconte la trajectoire intérieure d'un homme de 81 ans, Anthony, dont la réalité se brise peu à peu sous nos yeux. Mais c'est aussi l'histoire d'Anne, sa fille, qui tente de l'accompagner dans un labyrinthe de questions sans réponses.

Avec David Renaud, médecin psychiatre au CHU de Nice, chercheur à l'Unité de Recherche Clinique Côte d'Azur UR2CA-URRIS Lab (Université Côte d'Azur, Centre Hospitalier Universitaire de Nice)

Jeudi 18 avril

ANTIBES – CINÉMA CINEPLANET

19h15 - tarif en vigueur

« Le règne animal », par Thomas Cailley, 2023 (2h10)

Dans un monde en proie à une vague de mutations qui transforment peu à peu certains humains en animaux, François fait tout pour sauver sa femme, touchée par ce phénomène mystérieux. Alors que la région se peuple de créatures d'un nouveau genre, il embarque Émile, leur fils de 16 ans, dans une quête qui bouleversera à jamais leur existence.

Avec Thomas Lorivel, ingénieur de recherche à l'Institut de Pharmacologie Moléculaire et Cellulaire - IPMC (Université Côte d'Azur, CNRS, Inserm)

