

Colloque international



Organisé par Odile GANNIER & Véronique MAGRI-MOURGUES
(UCA/ CTEL/BCL)

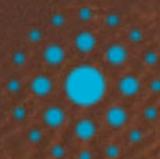
LA DÉFINITION dans le Récit de Voyage

18 - 19 NOVEMBRE 2021

Campus Saint Jean d'Angely 2 - Salles 2B16/ 2B04
24 Avenue des Diables Bleus
06300 NICE



UNIVERSITÉ
CÔTE D'AZUR



LA DÉFINITION dans le Récit de Voyage



JEUDI 18/11

Salle 2B16

09H30 **Odile GANNIER - Véronique MAGRI, Université Côte d'Azur (France)**
Accueil et mot d'ouverture

10H00 **Guy ACHARD-BAYLE, Université de Lorraine (France)- En visio**
Présidence: *V. Magri*
Définition et approximation dans le récit de voyage

10H30 **Odile GANNIER, Université Côte d'Azur, CTCL (France)**
Le temps du voyage : définition, traduction, glose

11H00 Pause café

11H30 **Nelly PAQUIS, Université de Provence, CIELAM (France)**
Présidence: *G. Achard-Bayle*
René du Chastelet des Boys, un voyageur aristotélien en Barbarie

12H00 **Aude LECIMBRE, Université de Lille, ALITHILA (France)**
Le Voyage en Hollande. Diderot, un encyclopédiste en voyage

12H30 Déjeuner

14H00 **Paula ALMEIDA MENDES, Université de Porto, CITCEM (Portugal)- En visio**
Présidence: *V. Montagne*
Les voyages philosophiques et l'organisation du monde au XVIIIe siècle : définitions, textes et contextes

14H30 **Nicole BIAGIOLI, Université Côte d'Azur, CTCL (France)**
La définition dans Les Aventures d'un jeune naturaliste, Lucien Biard 1869

15H00 **Marie MOSSÉ, Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle (France)**
Intermittences de la définition : le cas des orgues basaltiques islandais dans les récits des voyageuses et voyageurs du XIXe siècle

15H30 Pause café

16H00 **Farah BEN JEMAA, Université de Tunis, ATTC (Tunisie)- En Visio**
Présidence: *A. Jaubert*
Le récit de voyage fictif chez Valéry Larbaud : l'oblique de la définition

16H30 **Florian PONTY, Université Côte d'Azur, CTCL (France)**
La description dans le voyage imaginaire

Dîner dans le Vieux-Nice



LA DÉFINITION dans le Récit de Voyage



VENDREDI
19/11

Salle 2B04

- 09H00 **Hassen BKHAIRIA**, *Université de Gafsa (Tunisie)- En visio*
Présidence: N. Biagioli
La description de la ville dans le Voyage en Orient
- 09H30 **Naoko TSURUKI**, *Université Côte d'Azur, CTCL (France)*
Apparition polymorphe du mot "geisha" sous la plume de voyageurs européens de la fin XIXe au XXe - Origine d'une image ambiguë persistante ?
- 10H00 **Souad ATOUI-LABIDI**, *Université Mohamed Boudiaf de M'Sila (Algérie)- En visio*
Des rêves et des assassins de Malika Mokeddem : un récit de (re)définition de faits et d'idées
- 10H30 Pause café
- 11H00 **Stefana SQUATRITO**, *Université de Messine, DICAM (Italie)- En visio*
Présidence: O. Gannier
Topoi et subjectivité dans la pratique définitoire et descriptive de Lamartine. Le cas de Graziella
- 11H30 **Véronique MAGRI**, *Université Côte d'Azur, BCL (France)*
Dérives de la définition dans le récit de voyage
- 12H00 Clôture du colloque



Campus Saint Jean d'Angély

Tram L1-
Arrêt Saint Jean d'Angély Université

