# La Semaine du Son de l'UNESCO NICE 2023 reçoit

Le Choeur d'Université Côte d'Azur au

Théâtre du Grand Château VALROSE NICE

**CONCERT - 26 janvier 2023 - 20h30** 

Wachet auf ... Réveillez-vous!

Oetyres de GJEILO, BYRD, DISLER, LISZT, VIVALDI, BACH

Alice ROBERTO, trompette Fabio SPALLINO, piano

Classe de Musique de Chambre de Sylvie GAGLIO

du Conservatoire à Rayonnement Régional de Nice :
Guillaume DELATTRE, violon
Guillaume APVRILLE, violon
Naïs METIVIER RAGONNET, alto
Yann PLANCON, violoncelle

**Direction: Sarmad KHOURY** 



Entrée libre sur inscription :









#### **PROGRAMME**

#### Wachet Auf - Réveillez-vous

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

#### Es ist ein Ros entsprugen - Une rose a poussé Hugo Distler (1908-1942)

Non vos reliquam vos orphanos -Je ne vous laisserai pas orphelins William Byrd (vers 1540-1623)

Ecce Novum - Voyez, une grande joie Ola Gjeilo (né en 1978)

## **Uber allen Gipfeln ist Ruh - Sur toutes les** cimes règne la paix

Franz Liszt (1811-1886) - texte de J.W von Goethe

#### Lobe den Herren - Loue le Seigneur Hugo Distler (1908-1942)

#### Wachet Auf - Réveillez-vous

choraleprélude Johann Sebastian Bach (1685-1750)

#### O Magnum, misterium - O grand mystère

William Byrd (vers 1540-1623)

**The Rose - La Rose** Ola Gieilo (né en 1978)

Gloria - Domine Fili unigenite

Antonio Vivaldi (1678-1741)

## Jazz Lab, INRIA SOPHIA ANTIPOLIS



Le Jazz Lab s'est initialement constitué sur l'initiative d'un groupe de chercheurs de l'INRIA, d'où son nom. Il mélange du Jazz traditionnel (standards, blues, Be bop, Bossa) et plus moderne (Funk, Jazz rock), avec des compositions originales.



#### Biographie du groupe :

Le Jazz Lab de Sophia Antipolis est fondé dans les années 2010 par des chercheurs de l'INRIA comme dérivatif à leurs équations, programmes et publications. Depuis lors, le groupe s'est consolidé autour d'un goût partagé pour le jazz des années 1960-1970, la Bossa Nova, et les calembours douteux. Georges Brunetti (batterie) et Marco Lorenzi (basse) tiennent la section rythmique, Maureen Clerc (piano) et Bruno Cessac (guitare) enrichissent les harmonies, et Sébastien Clerc (sax ténor) complète le quintette. Le répertoire du Jazz Lab comprend des pépites de l'histoire du Jazz ainsi que des compositions originales.

#### Réseaux sociaux:

Instragram / youtube: #jazzlab06

Facebook: https://www.facebook.com/people/Jazz-Lab/100066755623297/

### **PROGRAMME**

- Recado Bossa Nova (D Ferreira)
- Through the night (M Lorenzi)
  - Bluesette (T Thielmans)
    - Donna Lee (C Parker)
      - Mercure (S Clerc)
    - Eclypso (T Flanagan)
      - Strollin' (H Silver)
- Samba pour Antoine (S Clerc)
- The saga of Harrison Crabfeathers (T Kuhn)
  - The Chicken (PW Ellis)



