

21  
22

*saison*  
*culturelle*

UNIVERSITÉ  
CÔTE D'AZUR  **UCArts**

# édito

Après plus d'une année d'incertitude, la culture reprend ses droits et Université Côte d'Azur entend jouer un rôle majeur sur la scène azurienne grâce à UCArts, sa nouvelle Direction de la culture. Celle-ci propose une saison culturelle 2021-2022 ambitieuse à destination des étudiant·e·s et personnels, faisant place aux artistes émergent·e·s autant qu'aux questions de société. Inclusivité, interculturalité et ouverture vers la Méditerranée sont ainsi au centre des choix faits pour cette saison culturelle.

Nouveaux ateliers de création, offre de places renouvelée, réseau d'ambassadeur·ices culture sur les campus en charge de la promotion de la programmation, mais aussi et surtout des productions portées par UCA : concerts, théâtre, expositions, cinéma, stand up ou danse, la saison à venir se déploie sur les campus aussi bien que dans les salles de nos partenaires artistiques et culturels.

Avec l'accueil de Sofiane Pamart, Lala & ce, Luidji, la compagnie de danse Mazel Freten, la pièce *Cramé* ou encore de jeunes musicien·nes issu·es des formations en art, UCArts souhaite faire de la vie culturelle un marqueur fort de l'identité de l'université, associant l'exigence artistique aux objectifs d'excellence académique et de recherche de l'établissement.

La programmation, autant que les ateliers de création ou le rôle confié aux ambassadeur·ices culture sur les campus exprime la façon dont UCA envisage la vie culturelle à destination de la communauté. En retissant le lien social, en proposant une source d'épanouissement à travers la pratique artistique et en offrant des occasions de vivre des émotions partagées, le désir de l'équipe d'UCArts est de fédérer les disciplines académiques autant que les générations d'étudiant·e·s et de personnels autour d'une autre façon d'envisager son parcours au sein d'UCA.

**Jeanick Brisswalter**  
PRÉSIDENT D'UNIVERSITÉ CÔTE D'AZUR

# agenda 21 22

## Septembre

- mar. 7 **[Sound]wich à Trotabas** > 8  
CONCERT
- mar. 14 **Soirée de clôture Festival In&Out** > 9  
CINÉMA
- sam. 18 **Journées Européennes du Patrimoine** > 11  
et dim. 19  
ARTS VISUELS
- mer. 22 **UCArts t'invite au TNN** > 14  
THÉÂTRE
- jeu. 23 **Luidji + Tuerie + Mowgli** > 12  
CONCERT
- jeu. 30 **Concert de clôture: Journée d'Accueil des étudiant-es** > 15  
CONCERT

## Octobre

- lun. 4 **[Sound]wich à Valrose** > 16  
CONCERT
- mar. 5 **UCArts t'invite à l'Opéra** > 17  
MUSIQUE
- mar. 5 **L'Opéra à la B.U. de St Jean d'Angély** > 18  
CONCERT
- jeu. 7 **Compagnie Mazel Freten** > 21  
DANSE
- du 8 au 15 **Un Festival C'est trop court** > 22  
CINÉMA
- lun. 11 **L'Opéra à la B.U. de Carlone** > 18  
CONCERT
- ven. 15 **Cannes Jeunes Ballet Rosella Hightower** > 23  
DANSE
- du 16 oct. 21 **Expositions Villa Arson** > 25  
au 2 jan. 22  
ARTS VISUELS
- mer. 20 **L'Opéra à la B.U. de Valrose** > 18  
CONCERT
- ven. 22 **Lala & ce + Rad Cartier + Urumi** > 27  
CONCERT
- lun. 25 **Projection + rencontre**  
et mar. 26 **«Les routes de l'esclavage»** > 28  
CINÉMA
- jeu. 28 **La B.U. à l'Opéra - Episode #1** > 19  
CONCERT

## Novembre

- ven. 12 **Akhnaten Remise de Doctorat Honoris Causa à Lucinda Childs** > 31  
ÉVÈNEMENT
- mer. 17 **[Sound]wich à Trotabas** > 29  
CONCERT
- ven. 19 **La B.U. à l'Opéra - Episode #2** > 19  
CONCERT
- ven. 19 **Débrouille ? de Sébastien Weber** > 33  
THÉÂTRE
- ven. 26 **Ichon + Zinée + Tobhi™** > 35  
CONCERT

## Décembre

- jeu. 2 **Soirée Stand-Up John Sulo et Merwane Benlazar** > 37  
HUMOUR
- sam. 4 **Festival MANCA Ma Vie Rêvée d'Éric Oberdorff** > 38  
DANSE

## Février

- du 5 fév. **Lola Gonzàlez & Guests** > 39  
au 17 avr.  
ARTS VISUELS
- du jeu. 10 **Rencontres Internationales Ballets Juniors** > 40  
au sam. 12  
DANSE
- jeu. 24 **Sofiane Pamart + guests à l'Opéra** > 42  
CONCERT

## Mars

- jeu. 3 **L'Opéra à la B.U. de Trotabas** > 44  
CONCERT
- mar. 8 **Cramé d'Antoine Domingos** > 46  
et mer. 9  
THÉÂTRE
- jeu. 10 **Makala + Euteika + DJ Fab** > 48  
CONCERT
- mar. 15 **L'Opéra à la B.U. de Saint-Jean** > 44  
CONCERT
- mer. 16 **[Sound]wich à Pasteur** > 50  
CONCERT
- du 17 au 25 **Mars aux Musées** > 54  
PLURIDISCIPLINAIRE
- jeu. 31 **La B.U. à l'Opéra - Episode #3** > 45  
CONCERT

## Avril

- ven. 1 **Di-Meh + Ciuboyz + Yungpad** > 52  
CONCERT
- avr. **[Sound]wich à STAPS** > 51  
CONCERT
- jeu. 7 **Événement Sorties d'Ateliers** > 55  
PLURIDISCIPLINAIRE

## Mai

- du 14 mai **Carla Filipe** > 56  
au 18 sep.  
ARTS VISUELS

# sommaire

<b>Programmation</b>	<b>&gt; 7</b>
<b>Ateliers de création</b>	<b>&gt; 58</b>
<b>Bonus Culture</b>	<b>&gt; 72</b>
<b>Offre de places</b>	<b>&gt; 72</b>
<b>Ambassadeur·ices Culture</b>	<b>&gt; 73</b>
<b>Les formations et écoles d'arts et de design au sein d'UCA</b>	<b>&gt; 74</b>
<b>Nos partenaires culturels et artistiques</b>	<b>&gt; 76</b>
<b>Le 1% artistique</b>	<b>&gt; 78</b>
<b>L'équipe</b>	<b>&gt; 80</b>
<b>Contact / Social Club</b>	<b>&gt; 82</b>





concert

## [Sound]wich à Trotabas

 mardi 7 septembre 2021  
12h30

 Parvis du campus de Trotabas

Le temps d'un déjeuner, les étudiant-es du Conservatoire proposent un concert de poche festif et en plein air. L'occasion, entre deux cours, de s'évader et de vivre différemment le campus Trotabas. À vos [Sound]wichs !

Accès libre sur présentation de la carte étudiante ou professionnelle de l'Université à l'entrée du campus.



événement - cinéma

## Festival In&Out Les Corps (Im)possibles

 mardi 14 septembre 2021  
18h30 - 23h00

 Villa Arson

In&Out s'invite à la Villa Arson avec « *Les Corps (im)possibles* » ou comment re-penser artistiquement le corps d'un point de vue queer. Une table ronde en présence d'Alexis Langlois (cinéaste), d'Antoine Idier (sociologue), de Barbara Butch (militante & DJ), Brice Dellsperger (artiste vidéaste) et de Jean-Gabriel Periot (cinéaste) débouchera sur la projection des films *Acts of Love* (2021) d'Isidore Bethel et Francis Leplay et *Fanfreluches et idées noires* (2016) d'Alexis Langlois.

entrée libre  
informations

[www.inoutfestival.fr](http://www.inoutfestival.fr)





**dans les écoles d'art - événement**

# Journées Européennes du Patrimoine

 **18 et 19 septembre 2021**

 **Villa Arson**

À l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine dont la thématique cette année est « Patrimoine pour tous », la Villa Arson propose un programme inédit :

Calade composée

Ingrédients :

- des millions de galets,
- 2 DJs set rap et musiques urbaines,
- 3 jardins suspendus,
- 1 labyrinthe,
- 2 lives music,
- 5 danseur.seues,
- des visites-discussions,
- 17000 m2 de béton brut,
- des créations d'étudiant-es à acheter,
- 1 lancer de paillassou,
- plusieurs associations de quartiers,
- 1 food truck,
- des pan-bagnats,
- des pissaladières,
- 1 déjeuner sur l'herbe,
- des centaines de voisin·es,
- 1 villa rouge.

entrée libre  
informations

[www.villa-arson.org](http://www.villa-arson.org)

concert

# Luidji

## + Tuerie + Mowgli

jeudi 23 septembre 2021  
20h30

109, Frigo 16

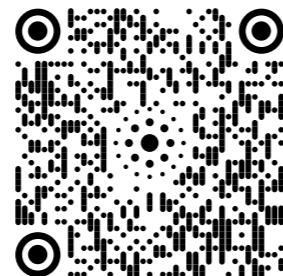
Le premier album de Luidji, *Tristesse Business Saison 1* est la ligne d'arrivée d'un chemin de croix artistique sinueux et cabossé.

C'est au milieu des années 2010 que son nom commence à créer l'émulsion, dans le sillage de son collectif *La Capsule* où évoluent notamment les rappers Dinos et Beeby. Il concrétise son émergence par une signature chez Wagram et l'enchaînement de deux EPs : *Station 1999* (2014) et *Mécanique des Fluides* (2015).

Avec *Tristesse Business Saison 1*, Luidji crée un projet dense de 17 morceaux, en huis-clos à l'esprit vaporeux, dans lequel il exorcise enfin toutes ses chimères, qu'elles relèvent de relations amoureuses écorchées ou de ses gamberges existentielles. En 2020, il sort un dernier EP *Boscolo Exedra*.

5€ étudiant-es\* | 10€ personnel\*\* de l'Université | 20€ grand public

Réservations








événement

## UCArts t'invite au TNN

 mercredi 22 septembre 2021  
19h00

 Théâtre National de Nice  
Salle Michel Simon

Muriel Mayette-Holtz, directrice du Théâtre National de Nice, et son équipe invitent les étudiant·es et personnels d'Université Côte d'Azur à une soirée dédiée au Théâtre National de Nice. Un moment d'échange autour de la programmation de la saison 2021-2022 et de ses différents rendez-vous. Vous saurez tout sur les spectacles, les événements de la saison et les tarifs exceptionnels réservés aux étudiant·es !

entrée gratuite sur réservations



concert

## Concert de clôture Journée d'Accueil des Etudiant·es

 jeudi 30 septembre 2021  
18h30

 Théâtre de Verdure

À l'occasion de la 12e édition de la Journée d'Accueil des Étudiant·es (JAE), la Face06 propose une programmation de musiques actuelles en plein air au Théâtre de Verdure.

entrée gratuite sur réservations


[www.face06.com](http://www.face06.com)





## concert

# [Sound]wich à Valrose

 **lundi 4 octobre 2021**  
12h15

 **Parc du campus de Valrose**


Une traversée de la Méditerranée le temps d'un [Sound]wich dans le parc Valrose. Le quatuor composé de Mirane Snayaa, Islem Jemaï, Rahma Belhaj Yahya et Iyadh El Kahla y joue un programme musical allant de leur création *Tesnime, le Parfum de la Fleur* en passant par des Taqsim (improvisation instrumentale) et Mawals (improvisation vocale). À vos [Sound]wiches !

Accès libre sur présentation de la carte étudiante ou professionnelle de l'Université à l'entrée du campus.



## événement

# UCArts t'invite à l'Opéra

 **mardi 5 octobre 2021**  
19h00

 **Opéra Nice Côte d'Azur**

Les étudiant-es et personnels d'Université Côte d'Azur sont les invité-es d'honneur de l'Opéra pour une soirée dédiée dans la grande salle. L'occasion de découvrir le lieu, la programmation de la saison culturelle 2021-2022 ainsi que les événements entre UCA et l'Opéra. La soirée se conclut par un concert privé de l'Orchestre Philharmonique de Nice pour la communauté UCA.

**entrée gratuite sur réservations**




# B.U. Opéra

B.U. Opera, ce sont des concerts de poche à l'occasion desquels des musicien·nes de l'Orchestre Philharmonique de Nice surprendront les étudiant·es au sein même des Bibliothèques Universitaires (B.U.). L'occasion de réviser en musique ou d'apprécier un concert acoustique dans un lieu de vie du campus ici transformé en salle de concert. Ces rendez-vous surprise déboucheront sur la transformation de la grande salle de l'Opéra en B.U pour travailler ses cours tout en assistant à des répétitions sur scène, le temps d'une demi-journée qui ne ressemble à aucune autre.


## L'Opéra à la B.U.

### Saint-Jean d'Angély

 mardi 5 octobre 2021  
15h00

 Bibliothèque Universitaire  
de Saint-Jean d'Angély

### Carlone

 lundi 11 octobre 2021  
15h00

 Bibliothèque Universitaire de Carlone

### Valrose

 mercredi 20 octobre 2021  
15h00

 Bibliothèque Universitaire de Valrose


Accès libre dans la limite des places disponibles sur présentation de la carte étudiante ou professionnelle de l'Université à l'entrée de la B.U.



## La B.U. à l'Opéra


 Opéra Nice Côte d'Azur

### Episode #1

 jeudi 28 octobre 2021  
15h00-17h30


Répétition de la pièce *L'Oiseau de feu* d'Igor Stravinsky

### Episode #2

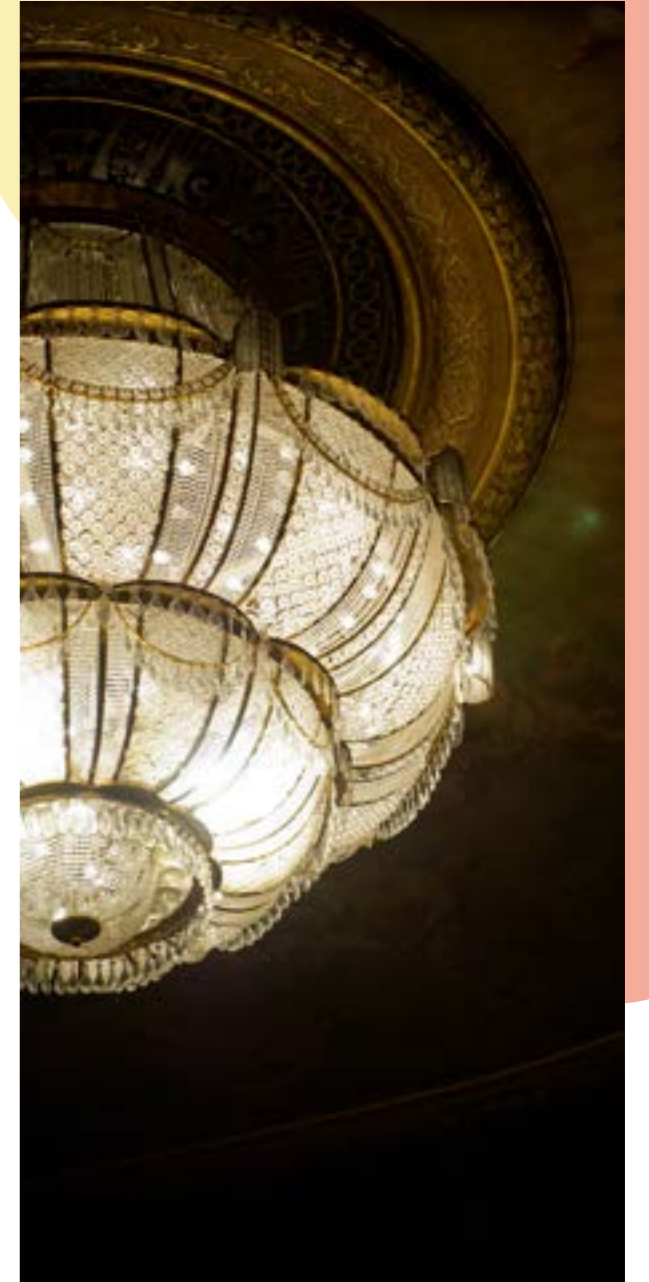
 vendredi 19 novembre 2021  
9h30-12h00

Répétition des pièces *Le Château de Barbe-Bleue* de Béla Bartók et *Fabula* de Daniel D'adamo (création mondiale)

### Episode #3

 jeudi 31 mars 2022  
15h00-19h


Répétition des pièces *L'Amour sorcier* de Manuel de Falla, *Chants d'Auvergne* de Joseph Canteloube.





**danse**

## Compagnie Mazel Freten

 jeudi 7 octobre 2021  
12h00


 Parvis du Campus Carlone

La compagnie Mazel Freten réunit plusieurs Eboï et Equeenz (danseur-ses électro) du monde entier sur un même projet afin de montrer la richesse de la seule danse urbaine française. En exclusivité et en plein air sur le campus de Carlone, la compagnie nous présente la pièce *Rave Lucid*, en cours de création. Les chorégraphes et danseur-ses Brandon Malboneige et Laura Nala réutilisent ici les codes et techniques de la danse électro afin de produire un effet d'hypnose et de transe, avec une forte présence de la musique, tout en s'emparant des rapports de sociabilité institués par la danse électro, à l'ère d'internet.

Ils proposeront également le duo *Perception* d'une extrême sensibilité dans lequel ils prolongent leur complicité à la vie comme sur scène et la fusion de leurs univers chorégraphiques entre la danse électro et la danse hip-hop.

accès libre sur présentation de la carte étudiante ou professionnelle de l'Université à l'entrée du campus

## DJ Set : Global Industrial Culture

 jeudi 7 octobre 2021  
18h30

 Parvis du Campus Carlone

A l'occasion de la journée de lancement de l'EUR Odysée sur le thème « Retour sur Terre », Global Industrial Culture mixe sonorités urbaines et bruits tout droit venus de l'espace le temps d'un DJ-set qui fait danser autant que planer. Parés au décollage !

Accès libre sur présentation de la carte étudiante ou professionnelle de l'Université à l'entrée du campus




**UCArts**  
La Culture  
à Université Côte d'Azur



événement - cinéma

## Un Festival C'est Trop Court !

 du 8 au 15 octobre 2021

UCArts soutient la 21e édition du festival de court métrage européen *Un Festival C'est trop court !* en participant à l'invitation d'artistes et au financement du Prix étudiant remis par un jury étudiant à l'occasion de la cérémonie de clôture du festival et qui récompensera l'un des films de la Compétition européenne.

Accès libre dans la limite des places disponibles.

**informations et réservations**

[www.ufctc.com](http://www.ufctc.com)



dans les écoles d'art - danse

## Cannes Jeune Ballet Rosella Hightower

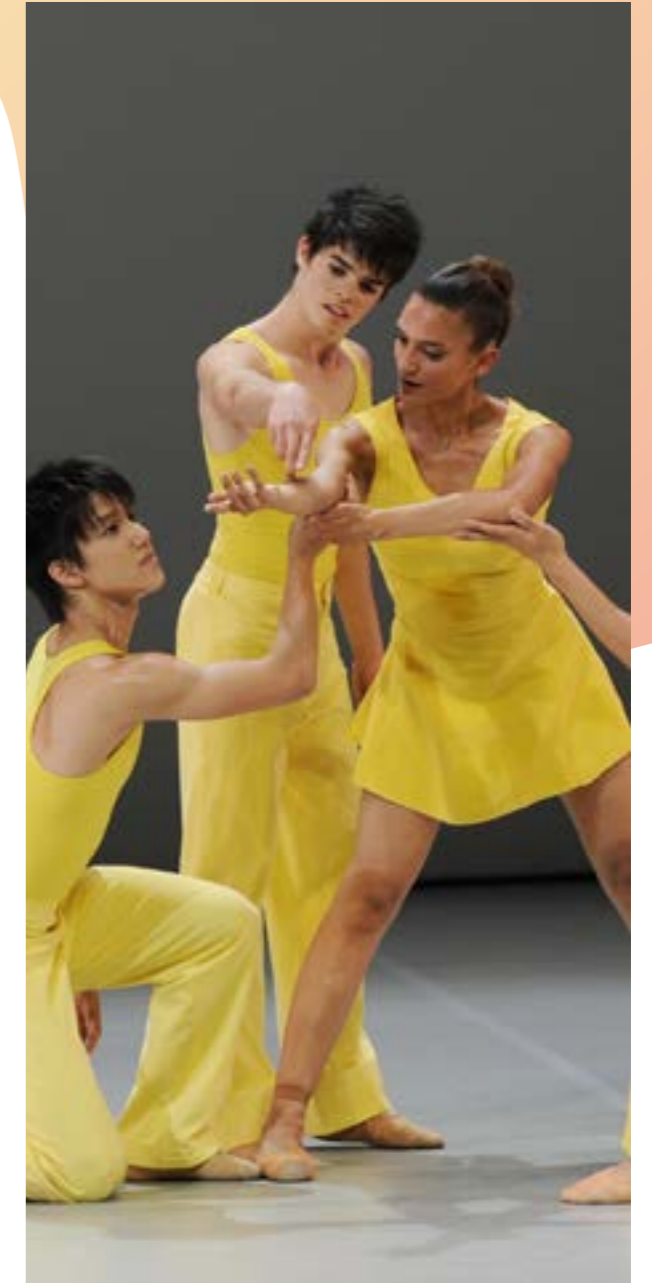
 vendredi 15 octobre 2021  
18h30

 Auditorium,  
Conservatoire Régional de Nice

À l'occasion du soixantième anniversaire du Pôle National Supérieur de Danse Rosella Hightower, le Conservatoire accueille pour une date spéciale le Cannes Jeune Ballet Rosella Hightower avec la participation exceptionnelle de ses étudiant-es musicien-nes. L'occasion d'apprécier la qualité technique et artistique des danseur-ses de dernière année de formation du cycle supérieur pré-professionnel sur les chorégraphies originales et contemporaines de Jean-Christophe Maillot et de Carolyn Carlson.

Accès libre dans la limite des places disponibles.

**informations et réservations**





*dans les écoles d'art - exposition*

## Expositions Villa Arson

 16 octobre 2021  
2 janvier 2022

 Villa Arson

### **Miles**

Artiste : Julie Béna  
Commissariat d'exposition : Marie de Brugerolle

### **Construire sa prétendue**

Les diplômé-es 2020 de la Villa Arson - Carla Barkatz, Lucas Cero, Camille Chastang, Bryce Delplanque, Léa Doussière, Karima El Karmoudi, FIZZLUV, Emile Foucault, Valentine Gardiennet, Hayoung Kim, Nèle Lavant, Neloid, Sarah Netter, Carmen Panfiloff, Patati Patata collectif, Lucie Postel, Coline-Lou Ramonet-Bonis, Clémentine Rémy, Renée-Claire Reumaux, Silina Syan, Alexandre Vilvandre.

Commissariat d'exposition : Marie de Gaulejac

### **Passage des Fougères**

Artiste : Beatrice Celli  
Sous-titre : Le jardin des allégories  
Commissariat d'exposition : Éric Mangion






**concert**

## **Lala &ce** **+ Rad Cartier + Urumi**

 **vendredi 22 octobre 2021**  
**20h30**

 **109, Frigo 16**

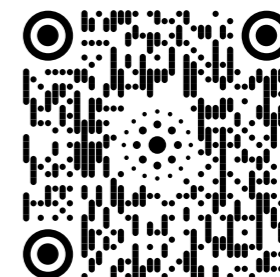
Lala &ce est l'antithèse du rap français.

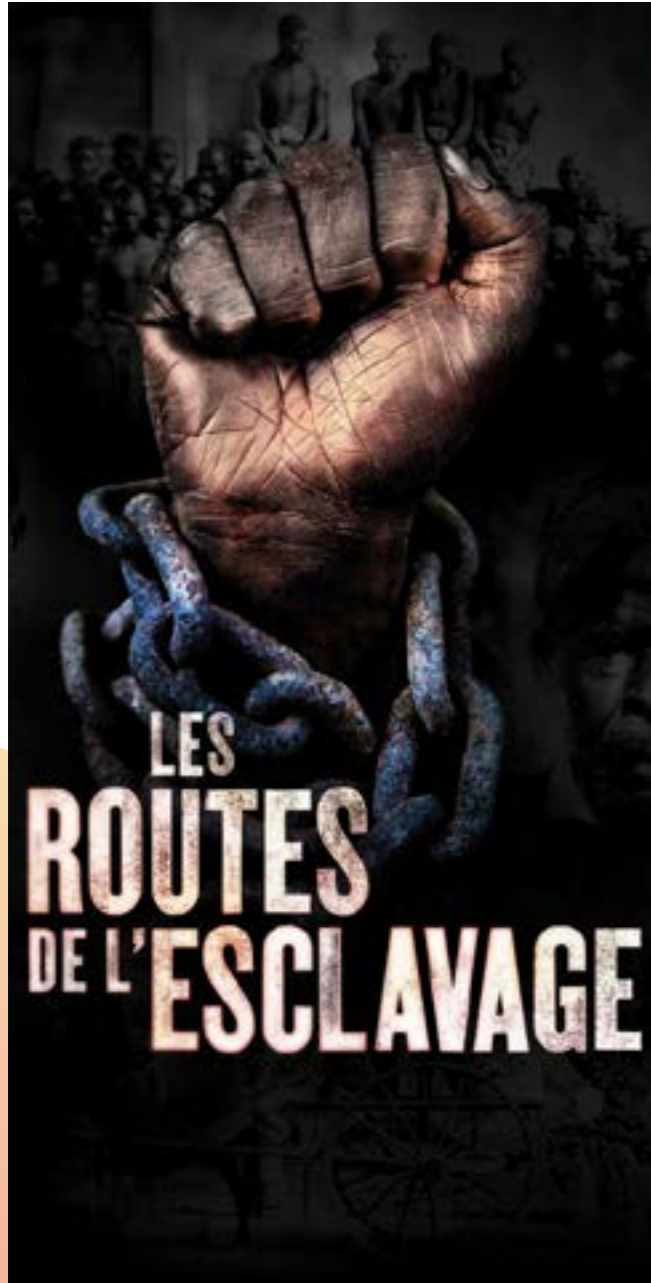
Tel un ovni, elle réinvente les codes et se les approprie avec une facilité et une aisance déconcertantes. Lala &ce, c'est des punchlines incisives et un art de la découpe inimitable. Son flow aérien et aquatique nous transporte à travers différents univers. Vanity Fair la définira comme "le meilleur secret du rap français", le magazine GQ classera sa première mixtape comme l'un

des meilleurs projets du 21e siècle. Son passage remarqué chez « COLORS » lui permet de toucher un nouveau public et le single Show me love met quant à lui en lumière la versatilité de l'artiste. Avec son premier album *Everything Tasteful*, elle nous confirme qu'il existe une Lala pour chacune d'entre nous.

<b>5€</b> étudiant-es*	<b>10€</b> personnel** de l'Université	<b>20€</b> grand public
---------------------------	--	----------------------------

Réservations





événement - cinéma

## Projection + rencontre «Les routes de l'esclavage»

📅 lundi 25 et mardi 26 octobre  
17h30 à 21h00

📍 Maison de l'Étudiant

Dans le cadre du congrès international de l'ARIC organisé par l'URMIS (Unité de recherches "Migrations et société"), UCArts soutient deux soirées de projections et de rencontres autour du documentaire *Les routes de l'esclavage* (2018) de Daniel Cattier, Juan Gélas et Fanny Glissant.

Accès libre dans la limite des places disponibles.  
réservations

[www.congresaric2021.sciencesconf.org](http://www.congresaric2021.sciencesconf.org)

concert

## [Sound]wich à Trotabas

📅 mercredi 17 novembre 2021  
12h15

📍 Salle des Pas perdus  
campus de Trotabas

La harpiste Antinéa Mira. La mosaïque Chagall. Une rencontre dans la salle des Pas perdus pour un nouveau regard sur son campus. À vos [Sound]wichs !

Accès libre sur présentation de la carte étudiante ou professionnelle de l'Université à l'entrée du campus.







© La pièce *Akhnaten* de Philip Glass sera représentée les 12, 14 et 16 novembre 2021 à l'Opéra de Nice.

## événement

# Akhnaten Remise de doctorat Honoris Causa à Lucinda Childs



vendredi 12 novembre 2021  
20h00



Opéra Nice Côte d'Azur

informations et réservations

À l'occasion de la mise en scène et chorégraphie par Lucinda Childs de l'Opéra *Akhnaten*, Université Côte d'Azur lui remettra un Doctorat *Honoris Causa* au regard de son engagement au service de la création et de son immense carrière. Lorsque l'on évoque le nom de Lucinda Childs, les mots qui viennent à l'esprit sont post-modernisme, analytique, structure, recherche, *Judson Dance Theater*, minimalisme... Sa carrière à cheval sur deux siècles permet de la voir à l'œuvre au sein du Ballet de l'Opéra de Paris, du Théâtre Lyrique de Milan, de l'Opéra de Lyon, de la Rambert Dance Company des Ballets de Monte-Carlo ou du Ballet National de Marseille, sans oublier sa présence aux plus prestigieux festivals de danse. Chercheuse infatigable, sa capacité à évoluer tout en restant fidèle à sa démarche qui nous invite à chercher toujours plus loin.





théâtre

## Débrouille ? de Sébastien Weber

 vendredi 19 novembre 2021  
20h00

 Maison de l'Étudiant

La pièce *Débrouille ?* naît de rencontres : des entretiens de rue, des souvenirs livrés en espace public ou lors de moments intimes, de contenus en ligne et d'enregistrements divers recueillis et captés pour tenter de percevoir le rapport de chacun au réel et à tout ce qui l'environne.

L'enjeu : parler, danser, mettre en rythme la parole et l'expérience de tout.e et chacun.e dans un univers chorégraphique inspiré du hip-hop et de la danse contemporaine.

5€  
étudiant-es\*

10€  
personnel\*\*  
de l'Université

20€  
grand public

Cette fois, c'est auprès des étudiant-es d'Université Côte d'Azur que Sébastien Weber, récemment diplômé de l'ERACM - École régionale d'acteurs de Cannes et Marseille -, aura continué à puiser une partie de cette matière afin d'alimenter une forme hybride mêlant théâtre, danse, performance et musique.

Faire parler les corps et les mots dans une forme expressive, rythmée et percutante qui transporte autant le comédien sur scène que le public présent.

informations et réservations

ERACM  
ÉCOLE RÉGIONALE D'ACTEURS  
DE CANNES & MARSEILLE

MAISON DE L'ÉTUDIANT  
Côte d'Azur

UCArts  
La Culture  
à l'Université Côte d'Azur




**concert**

# **Ichon**

## **+ Zinée + Tobhi™**

 **vendredi 26 novembre 2021**  
20h30

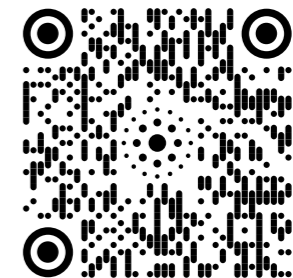
 **109, Frigo 16**

Doté d'un talent d'écriture et d'interprétation indéniable ainsi que d'un sens de l'esthétique étonnant, Ichon n'a cessé de fasciner et de dérouter depuis son premier projet. Après *Cyclique* en 2014, *#FDP* en 2016, *Il suffit de le faire* en 2017, le rappeur s'est concentré pendant plus de deux ans sur son premier album dans lequel il s'est progressivement libéré de ses fils. Il nous le raconte en musique à travers *Pour de vrai*, une façon d'aborder la vie, avec passion et sincérité.

<b>5€</b>	<b>10€</b>	<b>20€</b>
étudiant-es*	personnel** de l'Université	grand public



Réservations






*humour*

---

## **Soirée Stand-up**

### **John Sulo et Merwane Benlazar**

---

 **jeudi 2 décembre 2021**  
20h00

 **Maison de l'Étudiant**

---

Avec son large sourire et son tempérament à toute épreuve, John Sulo présente son premier spectacle : un stand up brut, entre improvisations et anecdotes personnelles. Du Havre au Japon en passant par Dubaï, Madrid en auto-stop ou la jungle de Malaisie, John Sulo vous emmène dans son drôle de parcours de champion semé d'embûches et d'anecdotes hilarantes.

Merwane Benlazar, découvert par le Jamel Comedy Club, est jeune, parfois moqueur mais toujours bienveillant. À l'aise dans la punchline préparée autant que dans l'interaction, il se rôde sur les scènes parisiennes et prépare aujourd'hui un spectacle entre improvisations et anecdotes folles mais vraies. A découvrir pour un moment unique de stand-up.

---

<b>5€</b> étudiant-es*	<b>10€</b> personnel** de l'Université	<b>20€</b> grand public
---------------------------	--	----------------------------

**informations et réservations**



**UCArts**  
La Culture  
à Université Côte d'Azur



© Éric Oberdorff

**dans les écoles d'art - danse**

## **Festival MANCA Ma vie Rêvée d'Éric Oberdorff**

 **Samedi 4 décembre 2021  
16h00**

 **La Diacosmie**

Après le succès international rencontré par *Corpus Fugit* et *Sur ma peau*, deux projets mis en œuvre entre 2014 et 2018 à l'attention des détenues de la Maison d'arrêt de Nice, Éric Oberdorff propose de développer le projet *Ma vie rêvée* qui, comme les projets précédents, conjugue rencontre, pratique et création artistique.

En résonance avec son cycle actuel de création, *UTOPIES*, qui explore nos modèles de construction et de développement présents, passés, futurs, réels, imaginaires, Éric Oberdorff a imaginé en compagnie du danseur Luc Bénard et de la compositrice Sarah Procissi la création du solo *Ma vie rêvée* sur le thème des utopies personnelles, des rêves inaboutis, du corps comme endroit d'enfermement duquel on essaie de s'échapper.

**information et réservations**

<https://www.opera-nice.org/fr/evenement/760/ma-vie-revee>



**dans les écoles d'art - exposition**

## **Lola Gonzàlez and guests**

 **du samedi 5 février 2022  
au dimanche 17 avril 2022**

 **Villa Arson**



Suite à une résidence sur place au mois de mai 2021 afin de réaliser un film dans des décors naturels de la région, la Villa Arson invite Lola Gonzàlez à déployer l'ensemble de son travail tout en invitant d'autres artistes, la communauté de personnes avec qui elle réalise ses films depuis une dizaine d'années.

Commissariat d'exposition : Éric Mangion

Accès libre dans la limite des places disponibles.  
**informations**

[www.villa-arson.org](http://www.villa-arson.org)



© Silvio Demorro



*dans les écoles d'art - danse*

## Rencontres Internationales Ballets Juniors

Tous les deux ans, les Rencontres Internationales Ballets Juniors réunissent à Cannes et à Mougins, sous la direction artistique de Paola Cantalupo, les danseur-ses de la dernière année de formation du PNSD Rosella Hightower avec d'autres jeunes danseurs finalisant aussi leur formation dans des juniors ballets en France ou à l'étranger. Cette 9ème édition réunira :

- le Jeune Ballet du Conservatoire National Supérieur Musique et Danse de Lyon
- la Compagnie Agora Coaching Project
- le Cannes Jeune Ballet Rosella Hightower



### Scène 55



jeudi 10 et vendredi 11 février 2022  
20h30



Scène 55

informations et réservations

[www.scene55.fr/billetterie/](http://www.scene55.fr/billetterie/)

### Théâtre de la Licorne



samedi 12 février 2022  
20h30




Théâtre de la Licorne

informations et réservations

[www.cannes.com](http://www.cannes.com)

concert

## Sofiane Pamart + guests

 jeudi 24 février 2022  
20h00

 Opéra Nice Côte d'Azur

Sur la scène de l'Opéra de Nice, Université Côte d'Azur et Panda Events accueillent le pianiste et compositeur Sofiane Pamart, invité à retravailler ses collaborations avec des invité-es d'exception issu-es de la scène hip-hop pour une version philharmonique avec l'Orchestre et le Chœur de l'Opéra. Tou-tes réuni-es sur la scène de la grande salle, ils proposeront un concert exceptionnel avec une place de choix, réservée aux étudiant-es et personnels d'Université Côte d'Azur.

**5€**  
étudiant-es\*

**15€**  
personnel  
de l'Université

**dès 10€**  
grand public

information et réservations



**UCArts**  
La Culture  
à l'Université Côte d'Azur





© Antoine Domingos, Clémence Depoortère

théâtre

## **Cramé d'Antoine Domingos**

 **mardi 8 et mercredi 9 mars 2022**  
**20h00**

 **Maison de l'Étudiant**

« Tout ça, c'est déjà joué d'avance. Trois frères, une boîte de nuit et rien d'autre. Des cendres, rien que des cendres. » Trois frères se planquent après avoir cramé une boîte de nuit, la leur. Autour de l'immeuble, une voiture de police bandalisée tourne.

*Cramé* est une pièce qui questionne notre rapport aux héritages par le biais d'un thriller à la fois tragique et absurde où les personnages essayent de s'émanciper du poids de la famille. Un huis clos sous les cendres où se révèlent les secrets.

Compagnie L'impatiente

<b>5€</b>	<b>10€</b>	<b>20€</b>
étudiant-es*	personnel** de l'Université	grand public

**informations et réservations**




**UCArts**  
La Culture  
à l'Université Côte d'Azur





**concert**

## **Makala + Euteika + DJ Fab**

 **jeudi 10 mars 2022**  
20h30

 **109, Frigo 16**

Difficile de faire plus intense que Makala sur scène.

Le rappeur suisse chante sa liberté depuis toujours et défend son nouvel album dès le printemps 2022. Uniquement accompagné de son DJ, Sebastien Loopes, Makala donne tout pour que chaque personne du public reparte avec le sentiment d'avoir assisté à un concert légendaire. L'histoire est en route, êtes-vous prêt-e à la voir passer par votre salle ?

<b>5€</b>	<b>10€</b>	<b>20€</b>
étudiant-es*	personnel** de l'Université	grand public

**informations et réservations**

[www.univ-cotedazur.fr/culture](http://www.univ-cotedazur.fr/culture)





concert

# [Sound]wich à Pasteur

 Mercredi 16 mars 2022  
12h

 Campus Pasteur

La musique soigne les âmes et détend les corps. Le temps d'un déjeuner, le campus est investi par les étudiant-es du Conservatoire, au violoncelle et à la guitare, pour un concert qui propose une nouvelle façon de vivre son campus. A vos [Sound]wichs !

Accès libre sur présentation de la carte étudiante ou professionnelle de l'Université à l'entrée du campus.



# [Sound]wich à STAPS

 avril 2022

 Campus STAPS

La musique est, aussi, une thérapie. Les étudiant-es du Conservatoire, si cela était encore nécessaire, en feront la démonstration à celles et ceux du campus Pasteur. A vos [Sound]wichs !


Accès libre sur présentation de la carte étudiante ou professionnelle de l'Université à l'entrée du campus.

# B.U. Opéra

B.U. Opera, ce sont des concerts de poche à l'occasion desquels des musicien-nes de l'Orchestre Philharmonique de Nice surprendront les étudiant-es au sein même des Bibliothèques Universitaires (B.U.). L'occasion de réviser en musique ou d'apprécier un concert acoustique dans un lieu de vie du campus ici transformé en salle de concert. Ces rendez-vous surprise déboucheront sur la transformation de la grande salle de l'Opéra en B.U pour travailler ses cours tout en assistant à des répétitions sur scène, le temps d'une demi-journée qui ne ressemble à aucune autre.


## L'Opéra à la B.U.

### Trotabas

 jeudi 3 mars 2022  
15h00

 Bibliothèque Universitaire  
de Trotabas

### Saint-Jean d'Angély

 mardi 15 mars 2022  
15h00


 Bibliothèque Universitaire de Saint-  
Jean d'Angély

Accès libre dans la limite des places disponibles sur présentation de la carte étudiante ou professionnelle de l'Université à l'entrée de la B.U.

## La B.U. à l'Opéra

 Opéra Nice Côte d'Azur

### Episode #3

 jeudi 31 mars 2022  
15h00-19h00

Répétition des pièces *L'Amour sorcier* de Manuel de Falla, *Chants d'Auvergne* de Joseph Canteloube.

entrée gratuite sur réservations

[www.univ-cotedazur.fr/culture](http://www.univ-cotedazur.fr/culture)





## concert

# Di-Meh + Ciuboyz + Yungpad

 vendredi 1er avril 2022  
20h30

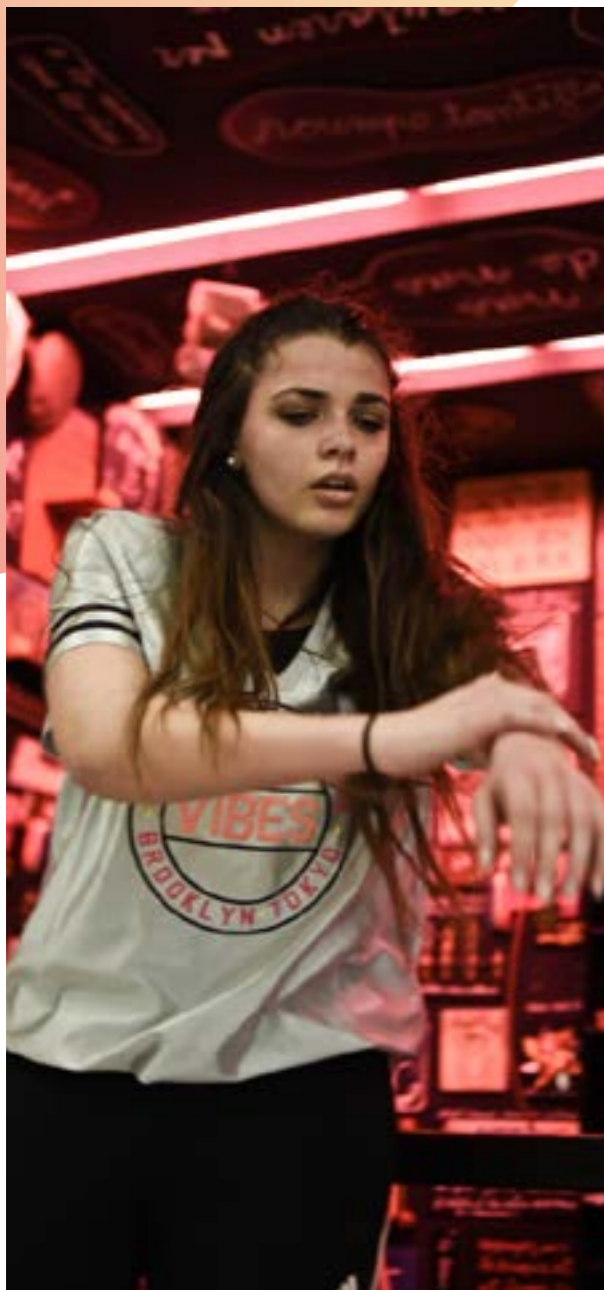
 109, Frigo 16

Di-Meh, skateur devenu rappeur, a grandi entre le Maroc et la Suisse. Sa rencontre avec le rappeur parisien Népal a été déterminante dans sa carrière : de leur collaboration naît le titre *Fu gee* en 2015 qui le place comme nouvelle figure dans la scène rap francophone. Avec le label indépendant genevois Colors, Di-Meh sort en 2017 le très remarqué *Focus vol.1* et participe aux concerts de l'Xtrem tour, en 2017, en partageant la scène avec Makala et Slimka. En 2019, l'année de la sortie de sa mixtape

*Fake Love*, il est affublé du titre de "la révélation de l'année" par les Inrocks. L'album *Mektoub* (destin en langue arabe), sorti en 2021, parle de la nostalgie, du quotidien et des connexions faites dans notre monde, si petit. Un mélange des genres cosmopolites pour ne pas s'imposer de barrière et provoquer son destin.

5€ étudiant-es\* | 10€ personnel\*\* de l'Université | 20€ grand public

informations et réservations



événement

## Mars aux Musées

 mars 2022

 Musées de la Ville de Nice

Dans le but de sensibiliser les étudiant-es à la culture et de les encourager à développer des pratiques artistiques, Mars aux Musées ouvre, comme tous les ans depuis vingt ans, les musées de la ville de Nice aux jeunes de moins de vingt-six ans et en particulier aux étudiant-es d'Université Côte d'Azur afin de faire mieux connaître leurs collections, leurs activités, leurs métiers et à inciter à leur visite.

Manifestation conçue dans le cadre d'un projet « tutoré » du Master EMIC autour d'un ensemble d'activités (cours délocalisés, programmation culturelle, nocturnes, visites guidées, expositions...), elle fait intervenir différents acteurs du territoire pour un mois de programmation autour d'une thématique dévoilée au début de l'année 2022.

Entrée libre


informations et réservations

<http://www.marsauxmusees.fr/>



événement - atelier de création

## Événement Sorties d'ateliers

 jeudi 7 avril 2022  
de 17h00 à 00h00

 109

Afin de mettre en valeur les travaux réalisés par les étudiant-es de l'ensemble des ateliers de création, UCArts s'associe au 109 et à Panda Events et propose une demi-journée de spectacles et d'expositions, le tout couronné par le concert d'un artiste de renom au Frigo 16 dont les étudiant-es des ateliers beatmaking et écriture hip-hop assureront la première partie.

Rien de tel pour découvrir en avant-première les créations de nos étudiant-es artistes de la saison !

Entrée libre

informations et réservations



**dans les écoles d'art - exposition**

du samedi 14 mai 2022  
au dimanche 18 septembre 2022  
Villa Arson

# Carla Filipe

En collaboration avec la Fondation Serralves (Porto), et dans le cadre de la saison France-Portugal 2022, la Villa Arson accueille l'artiste portugaise Carla Filipe pour sa première exposition en France. Elle réalisera pour l'occasion une installation spécifique dans la galerie carrée du centre d'art.

Commissariat d'exposition : Marta Almeida

accès libre

informations

[www.villa-arson.org](http://www.villa-arson.org)

# Le Futur est derrière nous

En collaboration avec le MAMAC de Nice qui accueille une exposition d'artistes italiens des années 1960-70, la Villa Arson invite une plus jeune génération dont les œuvres contemporaines résonnent avec les idées utopiques de leurs aînés. Ce sera la première exposition collective en France consacrée à la création contemporaine italienne.

Commissariat d'exposition : Marco Scotini

accès libre

informations

[www.villa-arson.org](http://www.villa-arson.org)



© Serralves Foundation, Porto



© Irene Dioniso



## ateliers de création

UCArts propose à l'ensemble de la communauté universitaire des ateliers de création animé-es par des artistes professionnel·les. Une offre qui s'élargit cette année, de la photographie à la musique en passant par le théâtre et surtout, pour les étudiant-es, la possibilité de bénéficier pour la première fois du Bonus Culture !

Autre nouveauté au sein de ces ateliers de création, un programme de rencontres et d'expériences tout au long de l'année avec des artistes et professionnels du milieu.

bonus  
culture

Inscriptions ouvertes à partir du lundi 6 septembre 2021.

Informations sur :  
[www.univ-cotedazur.fr/culture](http://www.univ-cotedazur.fr/culture)

Le Bonus Culture est un dispositif accessible à tou·tes les étudiant-es inscrit-es à Université Côte d'Azur.

Il représente un maximum de 0,25 points sur la moyenne semestrielle de l'étudiant-e (0,50 points pour une année) et est soumis à validation d'UCArts - Direction de la Culture.

Pour l'obtenir, il faut avoir fait preuve d'au moins 20 heures d'engagement pour un semestre (40 heures pour une année). La rigueur ainsi que la disponibilité de l'étudiant-e sont une des conditions à l'obtention de ce Bonus.

### Le dispositif concerne :

- L'ensemble des ateliers de création
- #RemixTaCulture

## atelier pour les étudiant-es

# Photographie



à partir du vendredi 8 octobre 2021  
16h00 à 18h00 et 18h00 à 20h00



109

Animé par la photographe franco-italienne Eleonora Strano, l'atelier photographie vise à développer la relation subjective au monde des étudiant-es en proposant des méthodes et des outils utiles au développement d'une démarche artistique. Il aborde les aspects techniques de la photographie numérique et ses fondements théoriques autour de quatre axes : photographie et identité, photographie et lieu, photographie comme document et photographie comme fiction.

En complément de l'atelier, UCArts proposera des expériences uniques : une masterclasse avec un·e photographe de renom, une visite du Centre de la Photographie de Mougins, ainsi qu'un projet de couverture d'un EP en collaboration avec les étudiant-es des ateliers beatmaking et écriture hip-hop.







atelier pour les étudiant-es

## Écriture hip-hop

à partir du mercredi 6 octobre 2021  
18h00 à 20h00

Maison de l'étudiant

Encadré par Maskit, rappeur émergent de la scène niçoise, l'atelier d'écriture hip-hop est un espace créatif de prise de pouvoir sur soi-même. Il s'agit d'un moyen de travailler à la construction de son identité artistique, de développer et renforcer ses écrits et son flow. Au-delà de l'atelier, UCArts proposera également aux étudiant-es des expériences uniques : l'enregistrement d'un EP dans un des plus grands studios niçois, une masterclass avec un rappeur/beatmaker de renom ainsi que des places pour un concert de musique urbaine.

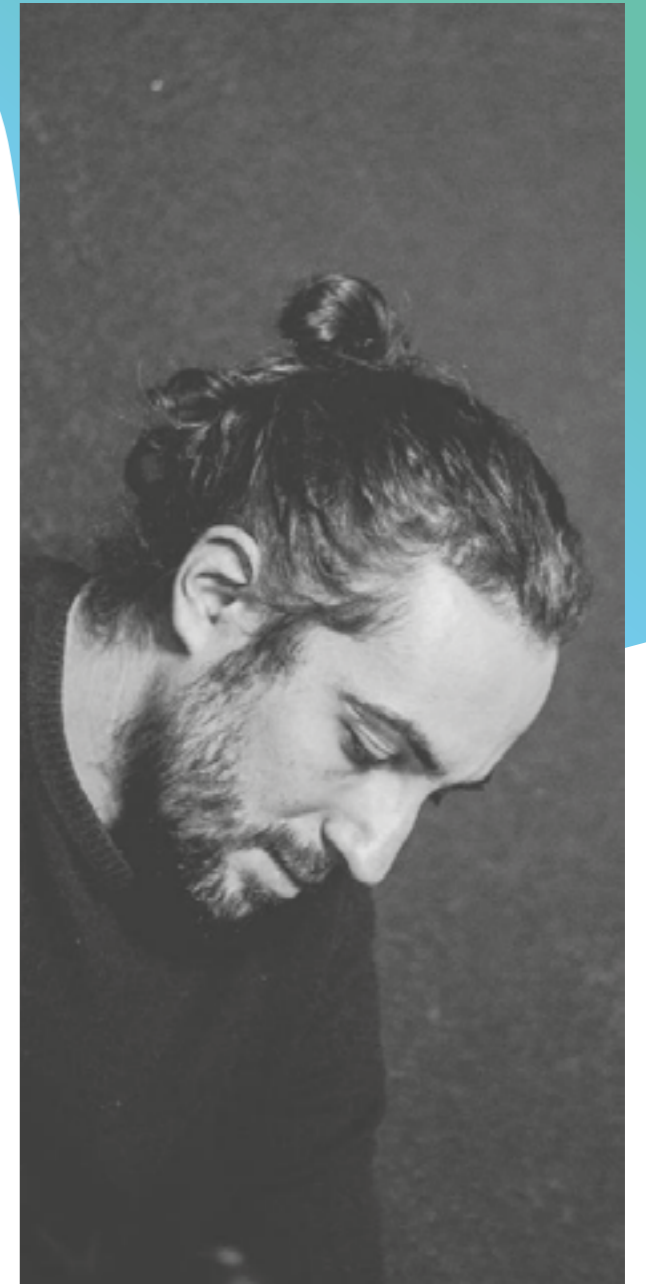
atelier pour les étudiant-es

## Beatmaking

à partir du mercredi 6 octobre 2021  
18h00 à 20h00

109

Animé par le beatmaker Semp Uru, les participant-es s'engagent dans un processus de création de production musicale à partir de la licence Ableton. Plus qu'un atelier, UCArts proposera également aux étudiant-es des expériences uniques : une masterclass avec un beatmaker de renom, l'enregistrement d'un morceau dans un des plus grands studios niçois. Les travaux de production seront, au fur et à mesure de leur avancée, croisés avec les propositions des étudiant-es de l'atelier d'écriture hip hop pour aboutir à la création de morceaux originaux.





atelier pour les étudiant-es

## Théâtre

à partir du vendredi 8 octobre 2021  
17h30 à 20h30

Amphi 75, Campus Carlone

Issu du Conservatoire National de Région de Nice, Félicien Chauveau poursuit sa formation sur le terrain principalement au Théâtre National de Nice puis à Anthéa. Également auteur, Félicien écrit depuis 2010 des textes, pièces de théâtre et nouvelles. Ses mises en scène naissent d'abord de croquis et d'études, soigneusement préservés dans ses carnets de notes. Partant de ces ébauches, il crée des compositions picturales vivantes où le jeu organique des acteurs se mêle à une démarche esthétique empreinte d'excès et de lyrisme. De création en création, il se frotte à des univers différents dans lesquels l'humour noir, la folie douce et les questionnements métaphysiques se côtoient. L'atelier cette année suivra un processus d'écriture qui prendra forme pendant les répétitions. À partir d'improvisations sur des thèmes et des matières choisies, les participant-es élaboreront un canevas de textes et de points de rendez-vous qui assureront la base du spectacle.

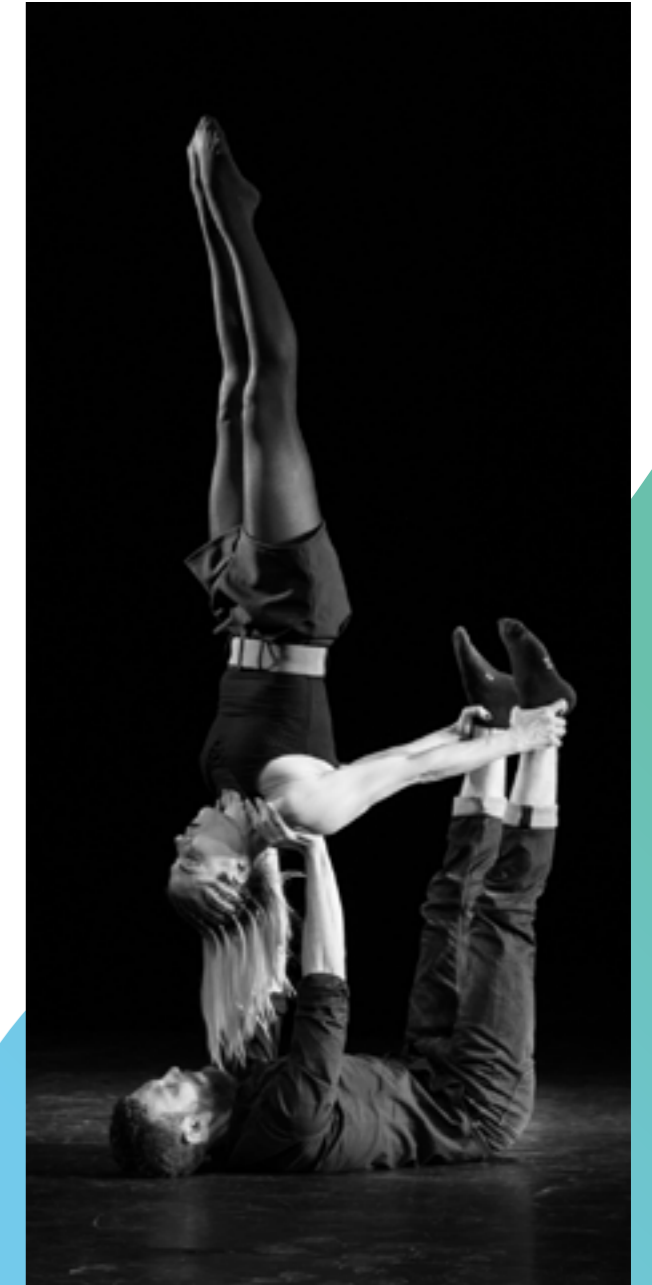
atelier pour les étudiant-es

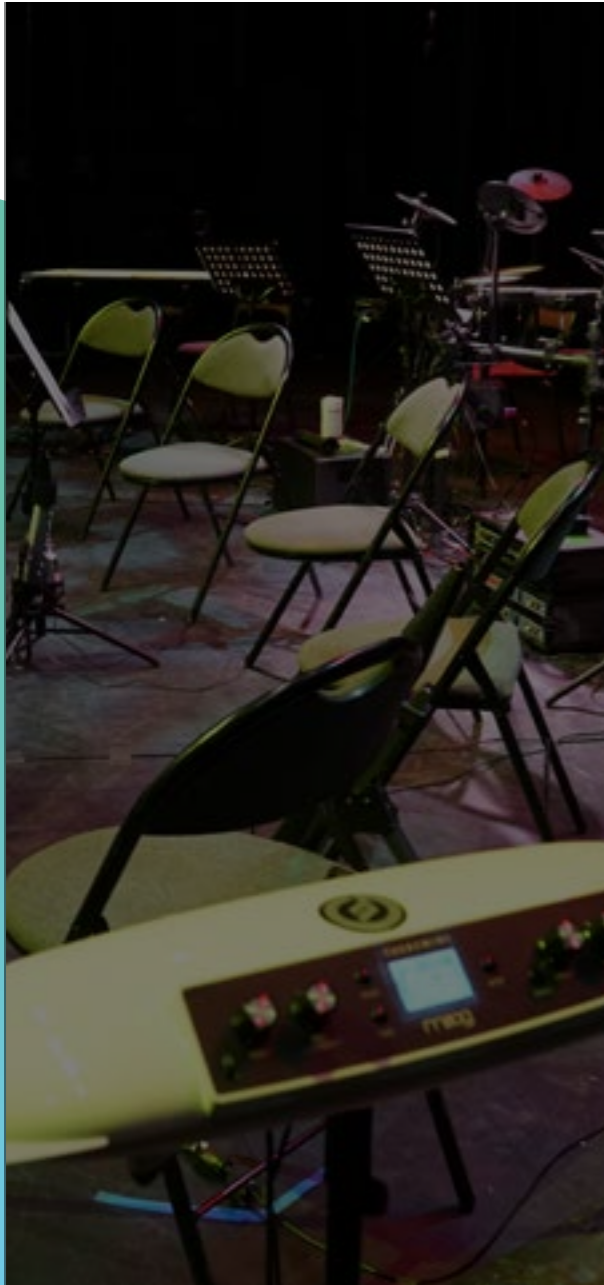
## Pratiques circassiennes

à partir du jeudi 7 octobre 2021  
18h00 à 20h00

Campus de STAPS

Animé par Romain Peters, enseignant depuis 13 ans en formation professionnelle du centre régional des arts du cirque PACA - Piste d'Azur, cet atelier propose une approche des arts circassiens et du mouvement à travers deux activités phares, l'acrobatie et la jonglerie. Les étudiant-es pourront aborder ces disciplines à travers une démarche créative, collective et individuelle mêlant mouvement, portés et manipulation d'objet adapté aux affinités et compétences de chacun-es. Cette recherche artistique fera l'objet d'une présentation publique au mois d'avril 2022.





**atelier pour les étudiant-es**

## Orchestre Numérique

📅 à partir du jeudi 7 octobre 2021  
16h à 18h ou 18h à 20h

📍 Conservatoire Régional de Nice

L'atelier propose aux étudiant-es ayant une expérience musicale de rejoindre un ensemble exclusivement composé d'instruments numériques. Aux côtés d'une trentaine d'autres étudiant-es, l'orchestre répètera un programme musical aux sonorités électroniques constitué à la fois de compositions originales et d'arrangements spécialement réalisés pour l'orchestre. Les participant-es seront invité-es à développer leurs qualités musicales dans le cadre d'un atelier dont l'ambition est de former un ensemble musical pouvant représenter Université Côte d'Azur à l'occasion de performances publiques.

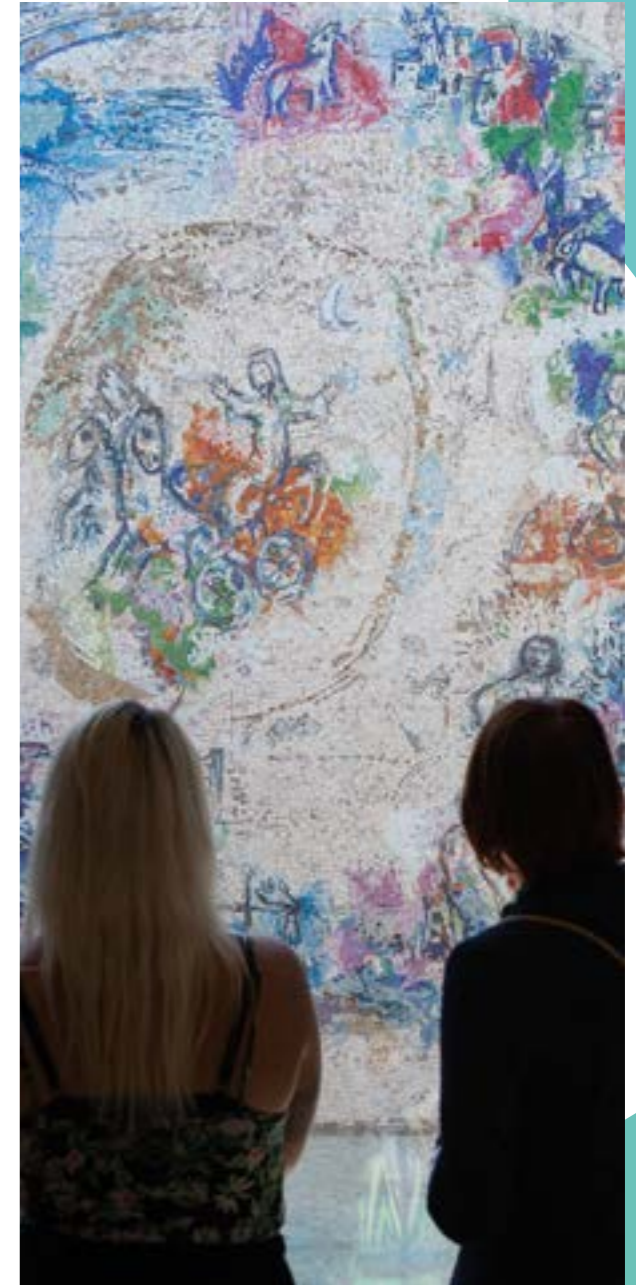
**atelier - conférence**

## L'atelier du beau

📅 8 séances le mardi  
entre octobre et décembre 2021  
puis janvier et avril 2022  
de 18h à 20h30

📍 Musée National Marc Chagall

Qu'est-ce que le beau ? L'Art doit-il être beau ? D'où viennent mes émotions et jugements face à une œuvre ? Comment les exprimer librement et avec créativité ? Autant de questions avec ou sans réponses qu'aborde cet atelier où les étudiant-es se confrontent aux problématiques de l'esthétique, de la création artistique et de l'histoire de l'art, tout en s'ouvrant à l'univers professionnalisant et créatif des coulisses du musée Chagall. Introduction à la notion d'esthétique, conférences, découverte des coulisses du musée et séances de création baliseront les 8 séances semestrielles de cet atelier.







**atelier pour les étudiant-es et personnels**

---

## Chœur

---

-  tous les mardis  
à partir du 5 octobre 2021  
19h00 à 21h00
  -  Campus de Valrose
- 

Le Chœur universitaire est un lieu d'échanges et de diversité regroupant les étudiant-es et personnels, de tous les campus et nationalités. La saison 21-22 se fait sous la direction artistique d'un nouveau chef, Sarmad Khoury, attaché à un répertoire éclectique, particulièrement les musiques du monde. Chef de chœur au conservatoire de Vence, Sarmad considère que la voix est un univers d'émerveillement et de mystère, mais aussi de travail continu, d'engagement et de curiosité. Une dynamique nouvelle est ainsi créée avec un suivi vocal et de multiples représentations avec un concert du nouvel an autour de compositeurs de la Côte d'Azur et des concerts-spectacles autour de pièces du début du XXe s.



---

**atelier pour les étudiant-es et personnels**

---

## Jazz

---

-  tous les mardis  
à partir du 5 octobre 2021  
18h30 à 20h30
  -  Campus de Valrose
- 

Tout au long de l'année, les participant-es de l'atelier jazz travailleront dans une ambiance conviviale des standards dans des styles musicaux variés : jazz, groove, rock. Cet atelier est animé par Yann Fisher, musicien et arrangeur, depuis maintenant 10 ans. L'objectif est de monter un répertoire qui sera joué lors du concert « Jazz à Valrose » prévu le 7 juin. Ce concert est un événement majeur de la vie culturelle à l'Université.

---





**atelier pour les étudiant·es et personnels**

---

## **UCA Book Club**

---

Vous avez toujours rêvé de partager vos coups de cœur littéraires ou votre bibliothèque idéale ? Vous avez soif de découvertes et d'aventures romanesques ? Vous aimez partager vos livres et emprunter ceux des autres ? Alors le UCA Book Club, ouvert aux étudiant·es et aux personnels, vous attend.

Il se décline sur les différents campus avec des moments de rencontres et d'échanges, en présentiel et en ligne.

En parallèle, pour les aspirant·es écrivain·es, le club proposera des masterclasses et rencontres avec des auteurices et professionnel·les du monde de l'édition.

---

# Offre de places

---

Cette année, UCArts offre près de 800 places pour plus d'une trentaine de spectacles de théâtre, danse et expositions présentée sur l'ensemble du département.

En partenariat avec 17 structures culturelles, les étudiant-es auront la possibilité de découvrir les plus grandes œuvres du spectacle vivant comme les plus immanquables des plumes émergentes.

Pour en bénéficier, rien de plus simple que de participer aux jeux concours publiés chaque semaine sur le compte Instagram d'UCArts @uca\_culture.

A bientôt sur les réseaux !



  
@uca\_culture

# Ambassadeur·ices Culture

---

UCArts s'appuie sur un réseau d'Ambassadeur·ices Culture présent·es sur 10 sites d'Université Côte d'Azur. Dans le cadre de cet emploi étudiant rémunéré à hauteur de 20 heures par mois, l'étudiant·e a pour mission de valoriser l'offre culturelle d'UCArts et de ses partenaires sur son campus, d'aider à la bonne organisation de la programmation culturelle et peut devenir force de suggestion pour celle-ci.

Pour en savoir plus sur les Ambassadeur·ices Culture de la promotion 2020-2021 : retrouvez leurs portraits sur l'Instagram @uca\_culture.

# Les formations et écoles d'arts et de design au sein d'UCA

## 📍 Nice

### **Le CIRM**

33 avenue Jean Médecin, 06000 Nice

> [www.cirm-manca.org](http://www.cirm-manca.org)

### **Conservatoire à Rayonnement Régional de Nice**

127 avenue de Brancolar, 06364 Nice Cedex 4

> [www.crr-nice.org](http://www.crr-nice.org)

### **EUR CREATES**

98 bd Édouard Herriot, BP 3209, 06204 NICE Cedex 3

> [www.creates.univ-cotedazur.fr](http://www.creates.univ-cotedazur.fr)

### **Groupe ESRA**

9 quai des Deux Emmanuel, 06300 Nice

> [www.esra.edu](http://www.esra.edu)

### **Villa Arson**

20 av. Stephen Liégeard, 06105 Nice Cedex 2

> [www.villa-arson.org](http://www.villa-arson.org)

## 📍 Cagnes-sur-mer

### **The SDS**

1 chemin du Val Fleuri, 06800 Cagnes-sur-Mer

> [www.the-sds.com](http://www.the-sds.com)

## 📍 Cannes

### **École Régionale d'Acteurs de Cannes-Marseille**

Villa Barety, 68 Avenue du petit Juas, 06400 Cannes

> [www.eracm.fr](http://www.eracm.fr)

## 📍 Mougins

### **Pôle National Supérieur de Danse Rosella Hightower**

140 Allée Rosella Hightower, 06250 Mougins

> [www.pnsd.fr](http://www.pnsd.fr)

## 📍 La Roquette-sur-siagne

### **Pistes d'Azur**

1975 Avenue de la République,  
06550 La Roquette-sur-Siagne

> [www.pistedazur.org](http://www.pistedazur.org)

# Nos partenaires culturels et artistiques

## Antibes

### **Anthéa - Antipolis théâtre d'Antibes**

260 avenue Jules Grec, 06600 Antibes  
> [www.anthea-antibes.fr](http://www.anthea-antibes.fr)

## Cannes

### **Palais des Festivals de Cannes**

La Croisette CS 30051, 06414 Cannes cédex  
> [www.palaisdesfestivals.com](http://www.palaisdesfestivals.com)

### **Théâtre de la Licorne**

25 avenue Francis Tonner, 06150 Cannes La Bocca  
> [www.cannes.com/fr/culture/theatre-de-la-licorne.html](http://www.cannes.com/fr/culture/theatre-de-la-licorne.html)

## Carros

### **Forum Jacques Prévert**

1 rue des Oliviers, 06510 Carros  
> [www.forumcarros.com](http://www.forumcarros.com)

## Draguignan

### **Théâtres en Dracénie**

Boulevard G. Clemenceau, 83300 Draguignan  
> [www.theatresendracenie.com](http://www.theatresendracenie.com)

## Grasse

### **Théâtres de Grasse**

2 avenue Maximin Isnard, 06130 Grasse  
> [www.theatredegrasse.com](http://www.theatredegrasse.com)

## Monaco

### **Les Ballets de Monte-Carlo**

Place du Casino, 98000 Monaco  
> [www.balletsdemontecarlo.com](http://www.balletsdemontecarlo.com)

## Mougins

### **Centre de la photographie de Mougins**

43 rue de l'Église, 06250 Mougins  
> [www.centrephotographiemougins.com](http://www.centrephotographiemougins.com)

### **Scène 55**

55 chemin de Faissole, 06250 Mougins  
> [www.scene55.fr](http://www.scene55.fr)

## Nice

### **Le 109, Pôle de cultures contemporaines à Nice**

89 route de Turin, 06300 Nice  
> [www.le109.nice.fr.com](http://www.le109.nice.fr.com)

### **Cinémathèque de Nice**

Acropolis, 3 esplanade Kennedy, 06364 Nice cédex 4  
> [www.cinematheque-nice.com](http://www.cinematheque-nice.com)

### **La Diacosmie**

8 avenue Claude Debussy, 06200 Nice  
> [www.opera-nice.org/fr/opera/diacosmie](http://www.opera-nice.org/fr/opera/diacosmie)

### **Héliotrope**

10 bis rue Penchienatti, 06000 Nice  
> [www.nicefilmfestival.com](http://www.nicefilmfestival.com)

### **Maison de l'Étudiant**

5 boulevard François Mitterrand, 06300 Nice  
> [www.nice.fr/fr/l-ecole/la-maison-de-l-etudiant](http://www.nice.fr/fr/l-ecole/la-maison-de-l-etudiant)

### **Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain**

Place Yves Klein, 06364 Nice cédex 4  
> [www.mamac-nice.org](http://www.mamac-nice.org)

### **Opéra Nice Côte d'Azur**

4-6 rue Saint François de Paule, 06364 Nice, cédex 4  
> [www.opera-nice.org](http://www.opera-nice.org)

### **Les Ouvreurs**

1 avenue de Rimiez, 06100 Nice  
> [www.lesouvreurs.com](http://www.lesouvreurs.com)

### **Palais Nikaïa**

163 boulevard du Mercantour, 06200 Nice  
> [www.nikaia.fr](http://www.nikaia.fr)

### **Panda Events**

6 Rue Adolphe de Rothschild, 06000 Nice  
> [www.panda-events.com](http://www.panda-events.com)

### **Théâtre National de Nice**

Promenade des Arts, 06300 Nice  
> [www.tnn.fr](http://www.tnn.fr)



# Le 1% artistique à Université Côte d'Azur

La présence d'œuvres réalisées dans le cadre du 1% artistique sur les différents campus et sites d'UCA a récemment fait l'objet d'une étude menée par le réseau Botox(s) et financée par la Direction Régionale des Affaires Culturelles. La liste présentée ci-dessous a pour objectif de faire découvrir ces œuvres présentes sur les campus et de valoriser le patrimoine artistique d'UCA.

Ce dispositif est une procédure spécifique de commande d'œuvres d'art qui impose aux maîtres d'ouvrages publics de consacrer un pour cent du coût de leurs constructions à la commande ou l'acquisition d'une œuvre d'un artiste vivant spécialement conçue pour le bâtiment considéré.



## **L'Archet**

- Sérigraphie au mur de Peter KOGLER - 2007

## **Campus de Carlone**

- « Jeux de miroirs », installation d'Henri OLIVIER - 2004
- Sculpture d'Albert FERAUD et Michel GUINO - 1968

## **Pasteur**

- « Convergence II », sculpture d'Etienne HAJDU - 1969
- « Le hall de la cogitation » installation de Ben - 1998
- « Surface de rencontres temporaires » mobilier de Stéphane MAGNIN - 2008

## **Campus de Saint-Jean-d'Angély**

- « D'une place à l'autre version 8 » installation de Jean-Christophe NOURISSON - 2007
- Installation de Philippe GROGNON

## **Campus de Valrose**

- « La Chimie » sculpture de Jean-Vincent de CROZALS - 1963
- Installation acoustique et lumineuse de Erik SAMAKH - 1997
- Mosaïque de Louis-Marie JULLIEN
- « Organisation et élaboration des cellules végétales », céramique de Hans HEDERG
- Peinture murale de Claude SCHURR
- « La Physique » sculpture de Jean-Vincent de CROZALS - 1964
- Sculpture de Jean-Louis CANTIN - 1988
- Sculpture de Nicolas VALABREGUE

## **Campus de Trotabas**

- « Le message d'Ulysse », mosaïque de Lino MELANO - 1969

## **IUT**

- Installation de Lars Fredrikson - 1977

## **Villa Arson**

- Aménagement paysager de Arnaud MAURIERES - 1995
- Mobilier de jardin de Siah ARMAJANI - 1994-1995
- « Sous le plafond (sur le sol exactement) » œuvre lumineuse de Michel VERJUX - 1988
- « Terrasse n°4 », peinture murale de Felice VARINI - 1988

# l'équipe

Vice-président Culture et Société  
**Sylvain Lizon**

Directeur  
**Julien Gaertner**

Chargée de la programmation  
**Camille Brouillard**

Chargée des publics et de la communication  
**Sarah Diop**

Gestion | Culture pour les personnels  
**Sybille Marchetto**

Conception graphique  
**Studio Bianco Communication**

Impression et édition  
**Université Côte d'Azur**

# societal clubs

## **Contact**



ucarts@univ-cotedazur.fr

## **Réseaux**



@ucaculture



@uca\_culture



UCArts

\*Le tarif étudiant concerne uniquement les étudiant-es inscrit-es et justifiant d'une carte étudiante délivrée par Université Côte d'Azur.»

\*\*une place achetée par un personnel d'Université Côte d'Azur lui permet de faire bénéficier un-e accompagnant-e de son choix du tarif de 10€

Les évènements se dérouleront dans le respect de la réglementation sanitaire en vigueur.

Cette brochure est éditée et imprimée par  
Université Côte d'Azur, 28 avenue de Valrose,  
06103 Nice cédex 2  
SIRET : 130 025 661 00013



**UCArts**

La Culture  
à Université Côte d'Azur