

UE Approfondissement L2 - PORTAIL SHS (Anthropologie-ethnologie, Géographie, Histoire, Sociologie)

SEMESTRE 3

ANTHROPOLOGIE - ETHNOLOGIE

Code	Jour, Horaire	Intitulé du cours - volume horaire - nom de l'enseignant	Descriptif
HPUTAT 3 : Ethnologie- Anthropologie 1.	Mercredi 9H-12H (Ext. 212)	Concepts et objets de l'anthropologie 3 (15 HCM)- M. Fournier	Cet enseignement propose aux étudiants l'exploration et l'approfondissement des grands concepts et objets d'étude de l'ethnologie-anthropologie. Les recherches traitées porteront sur les sociétés traditionnelles aussi bien que sur les transformations de nos sociétés contemporaines. Certaines articulations avec les autres disciplines seront soulignées et discutées, à partir de l'étude de plusieurs grands domaines thématiques: politique, économie, religion, parenté.
	Mardi 9H-12H (A. 69)	Anthropologie des techniques et approches de la culture matérielle - A. Jeanjean & Q/ Mégret (15 HCM)	Cet enseignement est une initiation au domaine de l'anthropologie des techniques et une introduction à l'analyse des artefacts dans les sociétés qui les produisent, les utilisent et les partagent. Nous envisagerons les objets comme des témoins physiques et matériels des cultures tout en nous intéressant aux gestes socio-techniques qui entourent leur fabrication et leur manipulation. Au fil des séances, nous nous appuierons sur divers travaux empiriques pour étayer la réflexion.

GEOGRAPHIE

Code	Jour, Horaire	Intitulé du cours - volume horaire - nom de l'enseignant	Descriptif
HPUGAG3 - géographie fondamentale 1	Jeudi 10H-12H (A. 61)	Climatologie et biogéographie zonale (20 HCM)	La biogéographie étudie la distribution des êtres vivants sur Terre, ainsi que les processus qui l'ont engendrée, qui la modifient et qui peuvent la faire disparaître. Cette science de synthèse interdisciplinaire fait appel aux acquisitions de la climatologie, de la pédologie, de l'hydrologie et de la géomorphologie.
	Mercredi 10H-12H (A. 61)	Géographie urbaine (20 HCM)	Il s'agit dans ce cours d'enseigner les structures urbaines des systèmes urbains. L'espace urbain est devenu le lieu de vie prédominant. Il a profondément transformé nos territoires. Ce cours pose les bases fondamentales des processus d'urbanisation : position relative des villes les unes par rapports aux autres, hiérarchie urbaine, spécialisations, pratiques urbaines, formes urbaines, croissance urbaine...

HISTOIRE (10 séances de 2HTD) ATTENTION VOUS DEVEZ OBLIGATOIREMENT SUIVRE DEUX ECUE (une en moderne, une en contemporaine)

code	Horaire	intitulé du cours - Nom de l'enseignant	Descriptif
HISTOIRE MODERNE			
HPEHHM30 (TD1)	mercredi 17H-19H (IT 248)	L'Europe et les Amériques, la rencontre de deux anciens mondes au XVIe siècle : « découvertes », conquêtes et réalités coloniale - J. Inaudi	Cet enseignement aborde le choc de deux civilisations. 1492 ouvre une nouvelle ère dans l'histoire de l'humanité. Christophe Colomb, en fondant sur l'île d'Hispaniola l'établissement La Navidad, inaugure une entreprise colossale dont on a peine à se représenter la démesure. Une gigantesque machine colonisatrice se met en route. Deux « anciens » mondes à l'histoire plurimillénaire se rencontrent. Dès les premiers contacts, s'impose un choc des cultures, avec son lot de préjugés, d'incompréhension, mais aussi d'émerveillement. De Cuba, les conquistadors se lancent à l'assaut du continent sous la bannière d'une foi conquérante mais surtout d'une irrésistible soif de richesses et de gloire. Ce petit groupe d'aventuriers renversent empires, caciques et traditions pour implanter une réplique de leur société. Ils dominent progressivement l'ensemble du continent américain, soit plus de 2 millions de km ² . L'Amérique du XVIe siècle bascule donc sous le giron occidental, entraînant Européens, Indiens et Noirs dans la construction d'un monde nouveau. La diversité des peuples, entre coexistence et affrontements, illustre le brassage des populations avec lequel, depuis toujours, se confond l'histoire du monde.
HPEHHM31 (TD2)	jeudi 10h-12h (H435)	Contestations, révoltes, pouvoirs (Europe, 16 ^e -17 ^e s)-H Hermant	Soulèvements, prises d'armes, sécessions, mais aussi blocages institutionnels, refus d'obéir, insultes, sabotages, menaces et libelles : les visages de la contestation sont multiples, ils s'exercent à différentes échelles, impliquent des acteurs qui recouvrent tout le spectre social et n'impliquent pas nécessairement la violence physique. Retracer cette grammaire des formes d'opposition en se centrant sur les révoltes, observer les moments de bascule dans la violence et le retour à l'ordre, c'est faire une histoire de l'agencement des pouvoirs où la contestation et le refus sont une des modalités de faire de la politique et de construire l'État. Après avoir dressé un panorama général des révoltes en Europe (chronologie, typologie, contextes), on adoptera une approche transversale et thématique en s'intéressant par exemple à la médiatisation des révoltes et à leur possible internationalisation, à leurs productions culturelles (images, chansons, libelles) ou aux formes et enjeux des mémoires des révoltes.
HPEHHM32 (TD3)	en ligne, asynchrone	La monarchie hispanique, l'Europe et le monde (1516-1715) – H. Hermant	Aux XVI ^e et XVII ^e siècles, les souverains espagnols exercent une puissance hégémonique en Europe et dans le monde avant de s'effacer devant le grand rival français. À la tête de vastes territoires allant de Madrid à Mexico, de Séville à Manille ou de Naples à Anvers, ils sont au cœur de la « première mondialisation ». Ce cours s'interroge sur les fondements politiques, religieux et culturels de cet empire planétaire. Entre Siècle d'Or et siècle de fer, rayonnement culturel et légende noire, hégémonie et spectre de la décadence, raffinement dans les arts et extrême brutalité, intenses circulations et repli sur soi, il s'agira de saisir les dynamiques parfois contradictoires qui traversent cette « monarchie composite » dans ses espaces européen, méditerranéen, américain et asiatique.
HPEHHM33 (TD4)	jeudi 10h-12h (IT 250)	Histoire, pouvoirs et mythes– P. lillal	Quand le pouvoir transforme l'histoire en mythologie. Le cours se propose d'explorer la façon dont à travers le temps, les États, les partis ou les idéologies se sont arçoutés sur l'histoire pour en faire un auxiliaire zélé de leur pensée. Ainsi de l'antisémitisme médiéval dont les accusations sont reprises encore de nos jours, de la mécanique de la théorie du complot, du remplacement des hébreux par les aryens chez les nationaux-socialistes ou encore du régime poutinein qui va piocher dans le passé communiste pour asseoir son idée de Grande Russie. L'histoire, ainsi décontextualisée, se présente comme une mythologie qui sert de point d'appui, de justification à de nombreuses idéologies.

HISTOIRE CONTEMPORAINE			
HPEHHC30 (TD5)	mercredi 10h-12h (H126)	Histoire politique des démocraties européennes depuis 1945 – J. Guedj	« Étalon commun de la légitimité politique moderne » (John Dunn), la démocratie, dans sa forme libérale, a connu en Europe une histoire heurtée. Profondément rénovée en 1945, après avoir été menacée ou suspendue dans nombre de pays, elle connaît depuis le milieu des années 1970 un malaise cyclique puis chronique. Ce cours, qui étudiera les différents visages de ce modèle dans les pays d'Europe du Nord, de l'Ouest (en dehors de la France) et du Sud, se demandera comment la voie européenne de la démocratie s'articule aux traditions nationales. Le programme du semestre se composera de trois temps : une réflexion sur les principaux modèles de démocratie libérale en Europe, l'évolution politiques des principales démocraties, enfin l'offre politique et les grands clivages à l'échelle européenne, dont les contours ont été complètement redessinés au tournant du XXIe siècle.
HPEHHC31 (TD6)	mercredi 10h-12h (H 330)	Histoire de l'Europe durant l'entre-deux-guerres – V. Sarbach-Policani	En partant des lendemains de la Grande Guerre, véritable traumatisme pour l'Europe, le cours s'intéressera à la remise en cause des modèles de civilisation se caractérisant par une série de crises majeures affectant la société européenne dans son ensemble. De nature aussi bien démographique, économique, sociale, morale, culturelle que politique, ces crises sont notamment à l'origine de la création de mouvements régionalistes, nationalistes ou constituent, selon les États, une assise favorable à la mise en place de régimes autoritaires. L'un des objectifs de cet enseignement sera notamment d'analyser les différentes crises qui affectent les pays européens et les réactions et conséquences qu'elles suscitent.
HPEHHC32 (TD7)	mardi 9H-11H (H 339)	Le Maghreb colonial, 1914-1962 – M. Embarech	Forgée par les géographes arabes à la période médiévale pour désigner les territoires de l'Occident musulman, l'expression « Maghreb » est revenue en usage à la faveur des luttes anticoloniales du XXe siècle. Notre cours propose de réfléchir aux évolutions politiques du Maghreb entre 1914 et 1962, en éclairant les processus à l'œuvre dans la construction des catégories et des groupes sociaux. Il s'agira également de présenter les réalités vécues en ville – marquées par les migrations et l'exode rural - tout en analysant les conséquences de la domination coloniale sur l'économie et les pratiques religieuses. Le cours abordera enfin la question des conséquences des deux guerres mondiales et de la décolonisation sur ces sociétés.
HPEHHC33 (TD8)	mardi 9H-11H (H 337)	Les migrations européennes vers l'Amérique (1750-1920) - A. Bartolomei	À partir de la découverte de l'Amérique par Christophe Colomb en 1492, le continent américain a toujours été la destination privilégiée des migrants européens désireux de quitter le Vieux-Continent. On assiste cependant à un changement d'échelle spectaculaire au moment du basculement de l'époque moderne à l'époque contemporaine : de quelques milliers par an à la fin du XVIIIe siècle, le nombre de migrants atteint plusieurs centaines de milliers un siècle plus tard. Qu'est ce qui explique un tel changement ? Pourquoi les Européens n'ont-ils pas émigré plus nombreux vers l'Amérique à l'époque moderne (alors que l'essentiel du Nouveau-Monde était composé de colonies placées sous la souveraineté européenne) ? Pourquoi le nombre de migrants et migrantes a-t-il explosé par la suite, à une époque où précisément les colonies américaines s'émancipaient et devenaient des États indépendants ? Et, finalement, qui étaient ces Européens et ces Européennes qui ont tenté l'aventure de l'émigration transatlantique et quelles étaient leurs motivations profondes ? Telles sont les questions auxquelles souhaite s'atteler ce cours qui entend s'appuyer pour cela aussi bien sur les très riches apports de l'historiographie sur le sujet qu'aux tout derniers résultats scientifiques obtenus par les équipes de recherche travaillant actuellement sur le sujet au sein de l'Université Côte d'Azur et dans le monde académique européen.

SOCIOLOGIE			
Code	Jour, Horaire, Dates	Intitulé du cours - volume horaire - nom de l'enseignant	Descriptif
HPUSAS3 : approfondissement sociologie 1	Lundi 9h-12H (A. 69)	Pauvreté et sociétés (20 HCM) Gilles FRIGOLI	L'objectif de cet enseignement est de fournir aux étudiant(e)s des éléments de connaissance et d'analyse des politiques sociales en France tant du point de vue de leurs caractéristiques formelles (architecture de la protection sociale, répartition des compétences, etc.) qu'au regard des enjeux qu'elles soulèvent dans le débat public contemporain (financement des dispositifs, émergence de nouveaux modes de régulation, etc.). Pour ce faire, l'intervention propose dans un premier temps une mise en perspective historique des formes de protection sociale qui ont précédé l'émergence de l'Etat social moderne dont la philosophie et les principes de fonctionnement sont présentés dans un deuxième temps. Enfin, sont abordés et discutés quelques-uns des enjeux associés dans le débat public français au thème de la « crise de l'Etat Providence ».
	Lundi 8H-12H (A 69) à partir du 4/11	Santé et société (20H CM) Isabella Feroni	Le cours portera sur le processus de construction de la santé des populations comme champ d'intervention public et d'émergence de nouvelles normativités. Au travers le cas de grandes épidémies et de problématiques sanitaires contemporaines, nous montrerons la mise en place progressive de dispositifs de surveillance et de contrôle des populations, mais également la transformation de la notion même de santé et de mortalité. Nous identifierons les acteurs contemporains de la santé : pouvoirs publics, profession médicale, organismes d'assurance publics et privés, firmes, usagers- et nous soulignerons leurs enjeux et idéologies.