

UE Découverte L1 - PORTAIL SHS (Anthropologie-ethnologie, Géographie, Histoire, Sociologie, Sciences de l'éducation et de la formation)

SEMESTRE 1

ANTHROPOLOGIE, ETHNOLOGIE (18 HCM)

Code	Jour, Horaire	Intitulé du cours - volume horaire - nom de l'enseignant	Descriptif
HPUTDT1	Mercredi 14H-17H (Amphi H 61)	Ethnologie 1 - notions et concepts clés 1 : L.-S. Fournier et Q. Mégret (30H CM)	Cet enseignement vise à présenter les concepts et notions clés de la discipline. Nous aborderons les spécificités de l'ethnologie et de l'anthropologie par rapport aux autres sciences humaines et sociales, en insistant sur l'histoire des grands courants de pensée. Nous montrerons que l'ethnologie procède d'un intérêt pour l'altérité, les différences culturelles et l'unité de l'Homme. Nous travaillerons notamment sur les concepts d'évolution, de diffusion, de fonction, de culture, de structure et de dynamique. Diverses notions clés seront abordées à travers le cours : acculturation, ethnie, ethnocentrisme...
HPUTDI1	Judi 16H-19H (Amphi H 60)	Ethnologie 2 : interculturalité : regards croisés 1 - A. Besson et A. Jeanjean (30H CM)	Cet enseignement a pour objectif de montrer au public étudiant la diversité des phénomènes sociaux et culturels que la discipline anthropologique est susceptible d'éclairer par le biais de l'enquête de terrain ethnographique et les analyses ethnologiques qui en découlent. L'accent sera mis sur la notion de culture, ses usages et les enjeux qui les traversent. Nous mettrons en perspective des travaux classiques et récents pour penser des questions et phénomènes contemporains (le don et l'économie marchande, l'interculturalité et les mobilités, le "Handicap" ou encore l'alimentation...). Dans un second temps, nous reviendrons sur le dualisme Nature/Culture et la manière dont il fonde nos représentations. Puis nous aborderons les enjeux liés à la mondialisation des productions culturelles, leur diffusion, les échanges et les pratiques qui y sont reliés et les multiples effets que cela peut avoir en termes d'identité culturelle. Seront notamment mobilisées dans cette dernière partie des références cinématographiques et sérielles.

GÉOGRAPHIE (nb de séances variable)

Code	Jour, Horaire	Intitulé du cours - volume horaire - nom de l'enseignant	Descriptif
HPUGDG1 : UE Géographie fondamentale	LUNDI 14h-16H (Amphi 60)	Qu'est-ce que la géographie ? - K. Emsellem (20h HCM)	Toute discipline peut se définir à partir d'un certain nombre d'objets d'étude, de questions de base, de points de vue privilégiés qui en constituent le noyau dur. Dans cette perspective, différents thèmes de plus en plus complexes seront abordés pour comprendre la géographie. On avancera ici que la géographie place au premier plan l'organisation de l'espace, son fonctionnement. Elle cherche à expliquer la diversité de l'espace, aux différentes échelles. Elle place comme prioritaire la question de la localisation. Elle part de l'espace pour interroger le réel et la société, en rapport avec son support matériel, hérité à la fois de l'action des générations passées et des forces de la nature.
	Judi 14H-16H Amphi 68	Introduction à la géographie physique (20 HCM)	La géographie physique permet de décrire la surface de la terre en étudiant les évolutions passées et celles à venir. Elle s'intéresse aussi aux activités humaines qui façonnent nos paysages, en analysant les relations homme / nature, et notamment les impacts de l'homme sur le climat et les transformations de la surface terrestre, d'origines naturelles et humaines, et leurs conséquences.
HPUGDA1 : géographie appliquée aménagement 1	Lundi 17H-19H (Amphi 68)	Sciences environnementales - Sandra Perez (20 HCM)	Nous aborderons dans ce cours les transformations rapides que connaissent les espaces urbains et ruraux et leurs impacts sur les plans environnementaux et sanitaires. Le cours sera illustré par de nombreux exemples issus de travaux de recherche sur ces sujets.
	Mercredi 14H-16H (Amphi 69)	Aménagement du territoire (ex ville et son espace) grandes lois et structure territoire régional - Fabrice Decoupigny (20 HCM)	On aborde ici les concepts liés à l'analyse urbaine. A partir d'un portrait historique de la formation des villes et de leurs constructions, l'objectif sera de comprendre les grands processus de formation de la trame urbaine et de son fonctionnement. Le cours sera aussi accompagné par des TD d'analyse de documents cartographiques afin d'appréhender la diversité morphologique des villes.

HISTOIRE (10 séances de 2HCM et 10 séances de 3HTD)

code	Horaire	intitulé du cours - Nom de l'enseignant	Descriptif
HPBHDE11 - Sources et méthodes 1 : choisir un de ces deux enseignements (CM)	mardi, 16h30-18h30 (Amphi H69)	Sources de l'Histoire ancienne et médiévale - S. Zanella, F. Varitille	Cet enseignement a pour objectif de proposer des bases méthodologiques du commentaire de documents (sources textuelles, sources iconographiques, vestiges matériels). Les séances permettront de réfléchir au travail de l'historien-ne, à partir des sources et de se familiariser, avec une grande diversité de documents, aux spécificités des périodes historiques que sont l'Antiquité romaine et le Moyen Âge. - François Cadiou, et al. Comment se fait l'histoire. Pratiques et enjeux. La Découverte, 2011 (disponible gratuitement sur Cairn) - François Djindjian, « Le rôle de l'archéologue dans la société contemporaine », Diogenes, 229-230.1-2, 2010, p. 78-90. - Olivier Guyotjeannin, Les sources de l'histoire médiévale, Paris, Librairie générale française, 1998. - Jacques Le Goff, Faut-il vraiment découper l'histoire en tranches ?, Librairie du XXIe siècles, Seuil, 2015
	vendredi, 17H-19H (Amphi 68)	Sources de l'Histoire moderne et Contemporaine - C. Lanord	Cet enseignement a pour objectif de proposer des bases méthodologiques du commentaire de documents (sources textuelles, iconographiques et orales). Les séances permettront de réfléchir au travail de l'historien-ne, à partir des sources et de se familiariser, avec une grande diversité de documents, aux spécificités des différentes périodes historiques, moderne et contemporaine.
HPBHDE14 - Thématiques périodiques : choisir 1 TD parmi les 13 proposés			
HPHPR10 TD1	mardi, 13h-16h (Amphi E. 311)	Archéologie et Préhistoire : découvertes, questionnements, analyse - S. Bonnardin	L'archéologie connaît un essor conséquent depuis les années 1980, lié au développement des grands travaux d'aménagement des territoires et au développement académique des disciplines scientifiques. Le cours vise à explorer cet essor en s'appuyant sur les découvertes-phares des XXe et XXIe siècles et sur les disciplines scientifiques qui ont renouvelé, bousculé, voire révolutionné les connaissances sur les sociétés humaines de la Préhistoire, brisant progressivement les idées reçues sur cette époque de notre passé. Bahn Paul Gerard (dir.) (2018) - Tout sur l'archéologie : Panorama des sites, des découvertes et des objets. Paris, Ed. Flammarion. Demoule Jean-Paul (2019) – Les petites et grandes découvertes qui font l'archéologie. Paris, Ed. Flammarion.
HPHAN10 TD2	mercredi, 13h-16h (H 331)	Architecture romaine et société : S. Zanella	Le cours vise à étudier l'architecture antique en connexion à l'évolution de la société romaine. La première partie du cours sera centrée sur l'acquisition des bases de l'analyse architecturale (grammaire des formes, techniques de construction, etc.). Par la suite, l'architecture romaine sera étudiée comme support et comme révélateur des changements sociaux entre l'époque archaïque et le haut Empire.

HPEHAN11 TD3	jeudi, 13h-16h (salle H331)	La fin de la République romaine, du pourrissement institutionnel à l'agonie de la vie civique. – F. Gayet	La fin de la République est une période cruciale de l'histoire de Rome au cours de laquelle la petite cité des bords du Tibre acquiert le statut de « superpuissance » du monde occidental, affirmation d'une puissance qui, paradoxalement, s'accompagne d'un effondrement, d'un pourrissement progressif de sa vie politique interne. Il s'agira d'analyser les mutations et les bouleversements qui ont profondément transformé la société romaine républicaine du IIIe au Ier s. av. J.-C., tant du point de vue institutionnel (magistratures notamment) et de la vie civique, que des points de vue socio-économiques, financiers, culturels ou militaires.
HPEHAN12 TD4	mardi, 13h-16h (H336)	Le monde antique ou l'étrangeté des anciens	Cette UE découverte vise à montrer que la société romaine - qui nous paraît familière - en raison notamment des images véhiculées par le cinéma - et proche de la nôtre dans son fonctionnement - est en « réalité » d'une étrangeté radicale. Après une introduction consacrée à quelques exemples de réappropriations contemporaines - dans le domaine sportif, dans la publicité - qui contribuent à ce sentiment de proximité, nous étudierons la société romaine - de la fin de la République et du Haut-Empire - en mettant l'accent sur quelques thèmes : l'identité (dénomination, statut ...), la structure familiale (le couple, le rapport aux enfants, le rapport aux ancêtres ...), la question de l'image (de soi, des ancêtres, etc.) ...
HPEHME10 TD5	vendredi, 13h-16h (H426)	Noblesse et chevalerie au Moyen Âge – G. Butaud	Durant la période médiévale, les élites sociales se transforment profondément. Aux aristocrates d'ascendance romaine ou barbare succède un groupe plus large associant de simples chevaliers et gentilshommes aux princes et aux seigneurs. Le cours s'intéressera à la formation du groupe nobiliaire, à son renouvellement et à son rayonnement social et culturel. Les nobles seront abordés selon leurs multiples facettes : seigneurs, hommes de guerre, officiers, fondateurs de châteaux et de monastères, voire poètes et mécènes. L'imaginaire chevaleresque qui cimentait la noblesse sera également étudié, d'autant qu'il nous est encore familier et nourrit notre imaginaire.
HPEHME11 TD6	vendredi, 13h-16h (H 435)	Les images médiévales : histoire et méthodes - A. Otto-Bruc	Malgré les pertes inhérentes aux aléas de conservation des sources l'omniprésence des images dans la société de l'Occident médiéval est un fait avéré. Depuis une trentaine d'années, les images médiévales sont abordées par les historiens et les historiens en tant que sources à part entière, ainsi les contextes de création, de commande, d'usage et les interactions de ces images avec le champ social sont au cœur de la démarche. Ce cours souhaite apporter aux étudiantes et étudiants les connaissances fondamentales pour aborder les images médiévales et les méthodes essentielles pour leur analyse. Pour ce faire le cours alternera entre un contenu magistral, pour appréhender les enjeux principaux des cas d'études, et des exercices pratiques portant sur la documentation iconographique offrant une initiation à la diversité des supports qui accueillent les images et les enjeux liés à leur étude.
HPEHME12 TD7	mercredi, 13h-16h (H 338)	Histoire et archéologie de la Scandinavie viking - A. Baranes	L'âge viking est le nom donné à la période allant du VIIIe au XIe siècle au Danemark, en Norvège, en Suède et dans leurs territoires outre-mer. Si la période porte le nom de l'activité viking, on ne peut la réduire aux seuls raids. L'intensification des échanges commerciaux et culturels avec l'Occident et l'Orient, la découverte et la conquête de nouveaux espaces à l'échelle mondiale (du Vinland à Bagdad), la compétition des élites, la construction de royaumes politiques unifiés ainsi que la conversion au christianisme sont des processus caractéristiques de cette période charnière, entre protohistoire et Moyen Âge. Son étude s'opère nécessairement par un croisement des sources textuelles étrangères et des données matérielles locales, car les sociétés scandinaves écrivaient peu, au profit d'une culture de l'oralité. Le cours alternera entre un contenu magistral, pour la compréhension des principaux phénomènes historiques et des enjeux historiographiques, et des exercices pratiques portant sur la documentation écrite et archéologique, qui offrent une initiation à la diversité des sources.
HPEHMO10 TD8	mercredi, 16h30-19h30 (IT 247)	Révolution(s) militaire(s) de la fin du XVIIe siècle à l'Empire – R. Faget	Cet enseignement est consacré à la découverte de l'histoire de la guerre à la fin de l'époque moderne, un champ historiographique renouvelé ces dernières années (« nouvelle histoire militaire » et <i>military studies</i> ). Le programme s'étend des guerres de la Révolution à celles de Napoléon Ier, examinées sous l'angle problématique de la « révolution militaire ». L'analyse des transformations tactiques, stratégiques, géopolitiques, politiques et sociales qui affectent le champ militaire constitue un axe majeur des séances.
HPEHMO11 TD9	jeudi, 13h-16h, salle H340	Histoire de la famille (XVIe-XVIIIe siècles) – V. Benci	Ce cours étudie l'histoire de la famille à l'époque moderne. La société d'Ancien Régime repose pour l'essentiel sur deux critères : l'appartenance à une famille et l'appartenance à un groupe. Le cours se propose en ce sens d'étudier la place et le rôle des individus au sein de la famille, qui diffèrent selon leur genre, leur rang et leur milieu social. Le mariage, la condition de la femme, l'éducation des enfants seront notamment des thématiques abordées. Le cours s'attachera également à l'étude des relations familiales, particulièrement entre parents et enfants, souvent perçues comme distantes et insensibles.
HPEHMO12 TD10	jeudi, 13h-16h (H 121)	Histoire de l'éducation, de la Renaissance aux Lumières – V. Pietri	Cet enseignement est consacré à l'histoire de l'éducation, essentiellement à l'époque moderne (XVIe-XVIIIe). - Après une mise en perspective du développement de la culture de l'écrit en Europe occidentale, le cours s'attachera au cas français en abordant les grandes transformations des systèmes éducatifs, les réflexions pédagogiques et les enjeux sociaux et politiques autour de l'éducation. - Le cours sera consacré notamment aux diverses configurations de l'enseignement primaire, à la naissance du collège d'humanités, aux institutions universitaires, aux académies nobiliaires... - Le cours abordera également la différenciation des formes éducatives en fonction du genre (éducation des filles) et du milieu social (éducation des princes et des aristocrates, éducation des pauvres). - Enfin, le cours abordera le rôle des pouvoirs politiques dans le développement du système éducatif : rôle des villes, de l'Église puis de l'État avec les débats qui se sont développés autour de l'enjeu éducatif.
HPEHCO10 TD11	vendredi, 13h-16h (H 105)	Histoire de la criminalité et de la répression en France (1800-1939) - A. Martinet	Ce cours porte sur les différentes formes de criminalité et sur l'évolution des pratiques punitives du début du XIXe siècle à la veille de la Seconde Guerre Mondiale. Il propose une réflexion sur l'histoire des phénomènes de violence à travers une typologie d'actes collectifs et individuels ainsi qu'une analyse des moyens répressifs. L'objectif est d'analyser les réponses sociales et judiciaires à la délinquance et au crime. Les types d'infractions, les acteurs, les représentations du crime, les peines privatives de liberté seront notamment des thématiques abordées.
HPEHCO11 TD12	vendredi, 13h-16h (IT 250)	Faire, défaire et refaire la Révolution en France de 1789 à 1848 - Cl. Lanord	Dans les premières décennies du XIXe siècle, le spectre de la Révolution française continue de diviser la politique et la société française qui, en profonde mutation, doivent composer avec cet héritage. Ce cours invite à une réflexion sur la Révolution française et ses oppositions qu'elle rencontre, au moment même de la Révolution et dans les décennies suivantes. Trois axes seront explorés : - Comprendre les idées, acteurs et enjeux principaux de l'événement révolutionnaire. - Réfléchir à la diversité des oppositions, leur structure et les finalités de ces mouvements anti/contre-révolutionnaires. - Saisir comment se rejouent ces positions ambivalentes sous l'Empire, la Restauration et lors des révolutions de 1830 et 1848.
HPEHCO12 TD13	mercredi, 13h-16h (IT 247)	Les Antilles françaises (XVIIIème siècle-XXème siècle) - V. Benci	Ce cours vise à étudier l'histoire des Antilles françaises (Guadeloupe et Martinique en particulier) de la fin du XVIIIème siècle au milieu du XXème siècle. Cette période chronologique nous permettra de saisir les principales évolutions économiques, sociales et politiques qu'ont connus ces territoires : du système de plantation à l'abolition de l'esclavage en 1848 jusqu'à la départementalisation en 1946. Le cours s'organisera autour de 4 axes majeurs : Après un retour sur la colonisation de ces espaces au XVIIe siècle, le cours s'attachera à étudier le fonctionnement du système de plantation : traite négrière, hiérarchie coloniale et organisation politique (relations entre colons, libres de couleur et esclaves). Le cours abordera également les transformations de la société antillaise après la Révolution française. Si l'esclavage, aboli une première fois en 1794 est rétabli en 1802, cela n'empêche pas l'émergence progressive d'une nouvelle société et d'une identité propre impulsées par les libres de couleur revendiquant une égalité des droits. L'abolition définitive de l'esclavage en 1848 entraîne une nouvelle organisation politique et sociale sans bouleverser totalement l'économie sucrière alors en vigueur. La période des années 1870, porteuse de bouleversements (instauration du suffrage universel, insurrections) dessine les traits d'une nouvelle identité antillaise. Enfin, le cours sera consacré pour le XXe siècle aux débats sur l'assimilation jusqu'à la départementalisation après la Seconde Guerre mondiale.

**SOCIOLOGIE (nb de séances variable selon l'UE)**

Code	Jour, Horaire, Dates	Intitulé du cours - volume horaire - nom de l'enseignant	Descriptif
HPUSDS11 - Découverte dans la mention sociologie 1	Lundi 14H-17H (Amphi H 68) à partir du 16/09	Questions de sociétés 1 – Population et sociétés : Marie Lesclingand (20 HCM)	Cet enseignement est une introduction à l'analyse des questions de population afin de sensibiliser les étudiant·es à l'importance de la mesure démographique des phénomènes sociaux. Outre la présentation des outils d'analyse et des concepts les plus utilisés en démographie, ce cours s'intéressera à l'évolution des populations dans le temps et à leurs compositions actuelles à travers les analyses de la structure par âge et par sexe, de la mortalité, de la fécondité et des migrations, tout particulièrement en France et en Europe. Les principaux enjeux démographiques du monde contemporain seront également abordés à travers des études de cas dans plusieurs régions du monde (Asie, Afrique, Amérique latine).
	Lundi 14H-17H (Amphi H 68) à partir du 18/11	Enjeux de la société contemporaine 1 – Racisme et sociétés : Jean-Luc Primon (20 HCM)	Depuis la fin de la seconde guerre mondiale, en dépit de sa condamnation officielle et de la réfutation des notions de race et de hiérarchies raciales à l'intérieur de l'espèce humaine par les sciences du vivant, le phénomène raciste continue d'exister dans la société française, tout en se transformant. Dans ce contexte, les opinions, les idéologies, les comportements racistes se défendent très souvent d'être racistes et ne sont donc pas explicites sous ce rapport et les pratiques racistes opèrent très souvent sans racistes déclarés. Cet enseignement est conçu pour sensibiliser les étudiants et les étudiantes à l'originalité de l'approche sociologique pour étudier le racisme contemporain et pour leur fournir des outils intellectuels en vue de mieux analyser le phénomène raciste dans la société française contemporaine.
HPUSDS12 ( CM grands ouvrages + TD Méthodologies sociologiques)	Judi 14H-16H (Amphi Ext. 212)	Grands ouvrages 1 (20 HCM)	Cet enseignement est une présentation de quelques grands ouvrages classiques du domaine de la sociologie. Son objectif est triple. Premièrement, il vise à amener les étudiant·es à développer leur culture sociologique. Deuxièmement, il doit également les conduire à mieux comprendre comment s'articule la théorie et l'empirie en sciences sociales. Troisièmement et de façon plus générale, cet enseignement doit aider les étudiant·es à mieux se représenter comment se fait la recherche en sociologie mais aussi quels sont les enjeux épistémologiques et sociaux qui y sont associés. Cet enseignement est couplé avec le cours de méthodologies sociologiques 1.
	GR 1: Jeudi 16H-18H (Ext.218) , GR2 Vendredi 14H-16H, (IT 247),GR3: vendredi 16H-18H (IT 247)	Méthodologies sociologiques 1 (20 HTD)	Cet enseignement est associé au cours Grands ouvrages. Il est composé d'un ensemble de travaux dirigés visant à accompagner les étudiant·es dans l'étude des textes classiques présentés lors des cours magistraux. Cet accompagnement doit conduire les étudiant·es à développer une connaissance approfondie de ces textes et ainsi à mieux comprendre la méthode de recherche en sciences sociales ainsi que ses enjeux épistémologiques et sociaux.

**SCIENCES DE L'EDUCATION ET DE LA FORMATION**

Code	Jour, Horaire, Dates	Intitulé du cours - volume horaire - nom de l'enseignant	Descriptif
HPUDD1 - Découverte dans la mention SEF	Mercredi 13H-17H (Ext. 008)	Connaissance du système éducatif français (S. Aroui & C. Schmider, 14 HCM et 16 HTD)	Cet enseignement vise à offrir une compréhension approfondie du système éducatif français. Il couvre les fondements historiques, les structures administratives, les réformes et les acteurs clés de l'éducation en France. Les étudiants exploreront le premier et le second degré, analysant les spécificités de chaque niveau, ainsi que les politiques éducatives actuelles. Seront plus particulièrement abordés et discutés les aspects suivants : Les cycles, la loi de décentralisation, l'organigramme de l'éducation nationale, la loi sur « l'école de la confiance », les priorités de la rentrée : éléments essentiels, les 6 grands principes du système éducatif et les valeurs de la république, l'organisation des programmes scolaires dans le premier et second degré, le Livret Scolaire Unique (LSU) et l'évaluation, l'enseignant fonctionnaire avec ses droits, devoirs, son service et sa rémunération, les instances de concertation, les dispositifs et structures d'accompagnements particuliers, le référentiel de compétences, les concours (CRPE/CAPE).
	Samedi de 9H à 12H et de 13H à 16H : 5/10, 12/10, 26/10	Perspectives internationales en éducation et formation (C. Schmider & M. Romero, 14 HCM et 16 HTD)	Ce cours explore l'internationalisation de la formation et de l'éducation, en abordant les enjeux, les problèmes et l'état des lieux actuels. Il examine pourquoi cette internationalisation est cruciale pour la formation des enseignants, en particulier en matière d'interculturalité, d'hétérogénéité des classes, de recul critique et de praticien réflexif. Les défis de cette internationalisation sont également abordés, tels que la diversité des systèmes éducatifs, les contraintes nationales, et les différents interlocuteurs impliqués (Ministère, Rectorat, établissements, IPR, INSPÉ, universités, tuteurs). L'impact des directives européennes sur la situation française, notamment à travers des programmes comme Bologna, Agenda 2020, Pisa, Erasmus+, et The European Teacher, est également analysé. Le cours propose un panorama comparatif des systèmes éducatifs européens, avec des interventions d'experts internationaux sur des thèmes tels que l'innovation pédagogique et les compétences transversales. Une rencontre-tandem avec des étudiants étrangers complètera ce cours. Le cours s'organise en deux blocs : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bloc 1. Internationalisation et numérique (M. Romero),</li> <li>• Bloc 2. Internationalisation et curriculum (C. Schmider).</li> </ul>
HPUDDQ1 - Découverte dans la mention SEF : questionnement des pratiques	Judi 13H-16H (Salle IT 249)	Dispositifs et pratiques innovantes (S. Cartaut, L. Heiser & M. Rafalska, 20 HCM)	Dans quelle mesure les innovations pédagogiques contemporaines parviennent-elles à surmonter les mythes enracinés en éducation, et comment peuvent-elles être évaluées de manière critique pour assurer une amélioration effective des pratiques éducatives, tant dans des contextes formels que non formels ? Ces mythes incluent, par exemple, l'idée qu'une innovation ou que certains équipements (en particulier numériques) vont transformer l'apprentissage. Pour surmonter ces mythes, il est également crucial de pouvoir analyser les discours et d'adopter une approche critique et systémique. En posant cette problématique, l'objectif est de stimuler une analyse approfondie et critique des pratiques éducatives modernes, en mettant en lumière les tensions entre les croyances traditionnelles et les avancées pédagogiques, tout en soulignant l'importance d'une évaluation basée sur des preuves pour l'amélioration continue de l'éducation et de la formation des adultes. Certains exemples des dispositifs et pratiques innovantes seront présentés, en mettant en lumière les mythes entourant ces pratiques, les choix institutionnels et les défis liés à leur intégration dans différents systèmes scolaires, ainsi que les résultats de recherches sur leurs impacts. Une partie de ce cours tiendra également compte des spécificités des contextes formels et non formels et des dynamiques collaboratives de l'Innovation 2.0. Cours de Mme Cartaut : « Mythes en pédagogie et innovations en éducation-formation : regard critique » Cours de M. Heiser : « Des salles de classes aux espaces informels : l'Innovation Pédagogique en Action » Cours de M. Rafalska : exemples des dispositifs et pratiques innovantes (pédagogies active, pédagogie par projet, STEAM education, computational thinking), histoire, choix institutionnels, difficultés d'intégration.
	Lundi 15h-17H (A. Ex. 212)	Pratiques d'évaluation : modèles et méthodes (F. Arnaud & C. Gautier Chovelon, 20 HCM)	À partir d'une revue de la littérature, nous tenterons de repérer les modèles de l'évaluation en éducation, d'en identifier quelques questionnements épistémologiques. La focale sera mise sur les caractéristiques de l'évaluation en formation. La question de l'évaluation à l'université sera abordée. L'originalité de ce cours sera d'aborder dans un premier temps la pratique de l'évaluation en formation pour la relier à des apports théoriques dans un second temps. Les étudiants seront amenés à pratiquer l'autoévaluation.
	Judi 13h-16H, Amphi E 111; Vendredi 13H-16h, E 112 <b>ATTENTION JOURS A CONFIRMER</b>	Valeurs et inclusion (F. Albrecht & S. Aroui, 20 HCM)	Nous nous attacherons aux enjeux philosophiques de valeurs constitutives du processus éducatif, ainsi qu'aux difficultés que recèlent leur conception et leur application : avatars du principe de laïcité, tension entre égalité stricte et équité, entre inclusion et différenciation... Les valeurs dans l'enseignement et l'apprentissage : <ul style="list-style-type: none"> <li>• les valeurs de l'enseignant et la dynamique de classe,</li> <li>• les conflits de valeurs et leur résolution dans le contexte éducatif,</li> <li>• l'éthique professionnelle et les valeurs éducatives partagées.</li> </ul> Introduction à l'inclusion en éducation : <ul style="list-style-type: none"> <li>• intégration et inclusion,</li> <li>• les principes de l'inclusion : diversité, équité, participation et apprenant au centre,</li> <li>• les avantages de l'inclusion pour tous les apprenants en relation avec la différenciation pédagogique.</li> </ul>